



<http://www.arch.upatras.gr>

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ

2021-22



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Πληροφορίες - Επικοινωνία:

Κωνσταντίνος Γρίβας

Αναπληρωτής Καθηγητής

Τηλ.: 2610-996186, FAX: -

E-mail: kgrivas@upatras.gr

Η παρούσα Ετήσια Εσωτερική Έκθεση του ακαδημαϊκού έτους 2020-21 του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (ΤΑΜ) συντάχθηκε από την ΟΜΕΑ του Τμήματος, που αποτελείται από τα παρακάτω μέλη ΔΕΠ :

- Κωνσταντίνο Γρίβα, Αναπλ. Καθηγητή, (Συντονιστή της ΟΜΕΑ)

- Άλκηστις Παρασκευή Ρόδη, Καθηγήτρια

- Δημήτρη Γιαννίση, Αναπλ. Καθηγητή

- Βασίλη Στρουμπάκο, Επίκουρο Καθηγητή

- Αθανάσιο Μάνη, Επίκουρο Καθηγητή

και συνεπικουρήθηκε από το προσωπικό της Γραμματείας του Τμήματος.

Κατά τη σύνταξη της έκθεσης, τα μέλη της ΟΜΕΑ είχαν στενή συνεργασία με όλα τα μέλη ΔΕΠ, τις επιτροπές και λοιπούς συντελεστές του Τμήματος.

Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους

Ο Πρόεδρος

Ιωάννης Αίσωπος
Καθηγητής

**ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ**

**ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-22**

Περιοχόμενα

Σύνοψη Έκθεσης	7
1. Πρόλογος – Εισαγωγή	9
2. Παρουσίαση του Τμήματος	11
2.1. Ταυτότητα και Ιστορικό εξέλιξης του Τμήματος	11
2.2. Οι στόχοι και οι σκοποί του Τμήματος	11
2.3. Η ακαδημαϊκή στελέχωση του Τμήματος	12
2.4. Το φοιτητικό δυναμικό του Τμήματος	13
2.5. Η Διοίκηση του Τμήματος	14
2.5.1. Επιτροπές θεσμοθετημένες που λειτουργούν στο Τμήμα	15
2.5.2. Εσωτερικοί κανονισμοί του Τμήματος	17
2.5.3. Διοικητικές Υπηρεσίες και Υποδομές	17
2.6. Οι Υποδομές του Τμήματος	19
2.6.1. Οι κτηριακές υποδομές του Τμήματος	19
2.6.2. Βιβλιοθήκη του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών	23
2.6.3. Το Υπολογιστικό Κέντρο του Τμήματος (ΥΚ)	25
2.6.4. Εργαστήριο Ψηφιακής Κατασκευής Μακέτας (Prototyping Lab)	26
2.6.5. Άλλος εργαστηριακός και φορητός εξοπλισμός	27
2.7. Χρηματοδότηση Τμήματος και Οικονομικά Στοιχεία	28
3. Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΠΣ)	29
3.1. Ανταπόκριση στους στόχους του Τμήματος και της κοινωνίας	29
3.2. Δομή του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΠΠΣ)	29
3.2.1. Μαθήματα 30	
3.2.2. Ψηφιακή Διδασκαλία	36
3.2.3. Εξεταστικό σύστημα	36
3.3. Διεθνής Διάσταση του ΠΠΣ	36
3.4. Συνολική αποτίμηση του προγράμματος σπουδών	37
4. Προγράμματα Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών (ΠΜΣ - ΠΔΣ)	39
4.1. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών	39
4.1.1. ΠΜΣ «Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός: Μεσογειακά Μέλλοντα»	39
4.1.2. ΔΠΜΣ: «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη, Αρχιτεκτονική»	43
4.2. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών	47
5. Εκπαιδευτικό - Διδακτικό έργο	51
5.1. Ποιότητα της διδακτικής διαδικασίας	51
5.2. Αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού και συνεργασία διδασκόντων - διδασκομένων	51
5.3. Διάρθρωση και φυσιογνωμία της εκπαιδευτικής διαδικασίας	52

5.4.	Διαθέσιμα μέσα και υποδομές	55
5.5.	Αξιοποίηση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών	55
5.6.	Βαθμός σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα	56
5.7.	Συνεργασία με εκπαιδευτικά κέντρα, κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών	56
6.	Ερευνητικό και Επιστημονικό Έργο 2021	59
6.1.	Προαγωγή της έρευνας	59
6.2.	Θεσμοθετημένα Ερευνητικά Εργαστήρια	60
6.3.	Ερευνητικά προγράμματα και έργα	61
6.4.	Επιστημονικές δημοσιεύσεις και εργασίες μελών ΔΕΠ για το έτος 2021	61
6.5.	Αναγνώριση της έρευνας του Τμήματος και διάχυση των αποτελεσμάτων της	61
6.6.	Ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος	62
6.7.	Συμμετοχή στην έρευνα των φοιτητών του Τμήματος	63
7.	Σχέσεις με Κοινωνικούς/Πολιτιστικούς/ Παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς	65
7.1.	Συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς	65
7.2.	Δυναμική και Στρατηγική Ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς	66
7.3.	Σύνδεση της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία	66
7.4.	Συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη	67
8.	Συμπεράσματα και Σχεδιασμός Βελτίωσης	69
8.1.	Συμπεράσματα	69
8.1.1.	Ανεπάρκεια Υποδομών	70
8.2.	Στρατηγική ανάπτυξης του Τμήματος	72
8.3.	Εξωτερική Αξιολόγηση του τμήματος 2013: Προτάσεις για βελτίωση	73
8.4.	Στόχοι για την Ανάπτυξη του Τμήματος	74
8.5.	Βραχυπρόθεσμο σχέδιο δράσης	75
8.6.	Μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης	75
	ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I: ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΔΙΠ	78
	ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II Στοιχεία Αποτίμησης Διδακτικού και Ερευνητικού Έργου	111
	ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ III Ερωτηματολόγια	114
	ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV: ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΤΗΡΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	118

Σύνοψη Έκθεσης

Παρακάτω συνοψίζονται τα κυριότερα ευρήματα της διαδικασίας εσωτερικής αξιολόγησης για το ακαδημαϊκό έτος 2021-22:

Θετικά στοιχεία

Αρνητικά στοιχεία – Προτάσεις Αντιμετώπισης

1. Διαδικασία Αξιολόγησης

Η διαδικασία εσωτερικής αξιολόγησης διεξήχθη με ικανοποιητική συμμετοχή και τα στοιχεία είναι πλήρη και έγκυρα αποτυπώνοντας μια πραγματική και εις βάθος εικόνα του Τμήματος.

Μειωμένη η συμμετοχή των φοιτητών στην ηλεκτρονική συμπλήρωση ερωτηματολογίων. Θα συνεχιστεί η οργανωμένη παρότρυνση των φοιτητών να συμμετέχουν όπως εφαρμόστηκε το περασμένο έτος, καθώς αποδίδει.

2. Προγράμματα Σπουδών

Το πρόγραμμα έχει επαρκώς προσαρμοστεί στις συνεχώς μεταβαλλόμενες συνθήκες, και διαρκώς ενημερώνεται.

3. Διδακτικό Έργο

Συνεχίζεται η προσπάθεια παροχής πολύ υψηλού επιπέδου διδασκαλίας.

Ο σχετικά μεγάλος αριθμός εισακτέων σε συνάρτηση με τον μικρό αριθμό μελών ΔΕΠ, και οι ανεπαρκείς κτηριακές υποδομές δυσχεραίνουν σημαντικά τη διδασκαλία.

Πρόταση: Να μειωθούν κι άλλο οι εισακτέοι. Να προκηρυχτούν νέες θέσεις ΔΕΠ

4. Ερευνητικό Έργο

Τα μέλη ΔΕΠ έχουν σημαντικό ερευνητικό έργο που πρέπει να ενισχυθεί

Αρκετά στοιχεία του ερευνητικού έργου δεν αποτυπώνονται στους πίνακες της ΜΟΔΙΠ λόγω έλλειψης αντίστοιχων κατηγοριών.

Μικρή εμπλοκή των μελών ΔΕΠ σε χρηματοδοτούμενα ερευνητικά προγράμματα.

Πρόταση: Να ενισχυθεί η διάχυση του ερευνητικού έργου, η εμπλοκή σε χρηματοδοτούμενα ερευνητικά προγράμματα.

Να εμπλουτιστούν οι πίνακες της ΜΟΔΙΠ και για την αξιολόγηση του ερευνητικού έργου των αρχιτεκτόνων και να προστεθούν νέες κατηγορίες έργου, όπως συμμετοχές σε εκθέσεις, επιμέλεια εκθέσεων, διακρίσεις και συμμετοχές σε διαγωνισμούς κ.α.

Να ελαφρυνθεί το διδακτικό έργο των μελών ΔΕΠ ώστε να μπορούν να αφιερώνουν χρόνο σε έρευνα.

5. Σχέσεις με Κοινωνικούς και Πολιτιστικούς Φορείς

Ικανοποιητική διασύνδεση και συμβολή στην Τοπική Κοινότητα

6. Διοικητικές Υπηρεσίες και Υποδομές

Ικανό, πρόθυμο και αποτελεσματικό ανθρώπινο δυναμικό.
Σχετικά πλήρης τεχνολογικός εξοπλισμός για τη διδασκαλία.
Καλή αξιοποίηση ψηφιακών τεχνολογιών και υπηρεσιών

Ανεπαρκείς χώροι διδασκαλίας.

Υπάρχει έλλειψη χώρων διδασκαλίας. Πρέπει να προστεθούν, επιπλέον των υπαρχόντων (2.060 μ²), άλλα 6.000-6.400 μ² χώρων διδασκαλίας.

Πρόταση: Να αναληφθούν άμεσα πρωτοβουλίες για την εξασφάλιση κατάλληλων και επαρκών κτηριακών υποδομών.

1. Πρόλογος – Εισαγωγή

Η παρούσα Ετήσια Εσωτερική Έκθεση (ΕΕΕ) του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών (εφεξής αναφερόμενο ως TAM ΠΠ)—στην Αγγλική γλώσσα: Department of Architecture Engineering University of Patras (DoAUP)—αφορά το Ακαδημαϊκό Έτος 2021-22, δηλαδή ημερολογιακά την περίοδο 1/9/2021-31/8/2022. Στις ενότητες που αφορούν στο Ερευνητικό και Οικονομικό αντικείμενο, η έκθεση περιλαμβάνει στοιχεία του ημερολογιακού έτους 2021 (1/1/2021-31/12/2021).

Στην ΕΕΕ παρουσιάζονται ποιοτικά και ποσοτικά στοιχεία σχετικά με τη λειτουργία του Τμήματος κατά την περίοδο αναφοράς και συγκρίνονται με στοιχεία παλαιότερων ετών. Στόχος είναι να καταγραφεί η παρούσα κατάσταση που αφορά σε όλες τις πλευρές της λειτουργίας του TAM ΠΠ και στο σύνολο του ακαδημαϊκού έργου που παράγεται στο Τμήμα (διδασκτικό και ερευνητικό), καθώς και στις συνθήκες παραγωγής του, όπως το θεσμικό, διοικητικό ή λειτουργικό πλαίσιο υλοποίησης του παραγόμενου έργου. Η καταγραφή συμβάλλει στο να αναδειχθούν τα ισχυρά σημεία του ώστε να ενισχυθούν, και να εντοπισθούν οι τομείς όπου απαιτείται βελτίωση.

Το Τμήμα επιδεικνύει συνεχές και σταθερό ενδιαφέρον για τη βελτίωση των παρεχόμενων προπτυχιακών, μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών και την ανάπτυξη του ερευνητικού έργου των μελών ΔΕΠ. Το γεγονός αυτό, και παρά τις ελλείψεις σε ορισμένα πεδία ή τις παραλείψεις δεικτών και κριτηρίων που θα μπορούσαν ενδεχομένως να έχουν ενσωματωθεί, και οι οποίες θα επισημανθούν στη συνέχεια, καθιστά την ΕΕΕ σημαντικό εργαλείο για την χάραξη στρατηγικής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών συνολικά, αλλά και πηγή δημόσιας ενημέρωσης και πληροφόρησης.

Η παρούσα Ετήσια Εσωτερική Έκθεση συντάχθηκε με ευθύνη και επιμέλεια της Ομάδας Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ) του TAMΠΠ. Η ΟΜΕΑ υποστηρίχθηκε από το προσωπικό της Γραμματείας του Τμήματος. Για τη συμπλήρωση των πινάκων και των διαγραμμάτων αντλήθηκαν στοιχεία από ποικίλες πηγές,¹ από το πληροφοριακό σύστημα της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟΔΙΠ) του ΠΠ (<https://modip.upatras.gr/>) και εφαρμόστηκαν οι διαδικασίες της Αρχής Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση (ΑΔΙΠ-ΕΘΑΕΕ) <https://www.ethaae.gr/el/adip>

Δυσκολίες που επισημάνθηκαν κατά τη διάρκεια της αξιολόγησης

Όπως επισημάνθηκε από τα μέλη της ΟΜΕΑ και από πολλούς συναδέλφους, και αποτυπώθηκε και στις προηγούμενες εκθέσεις, η ισχύουσα μεθοδολογία αξιολόγησης δεν αποτυπώνει σημαντικά ποιοτικά στοιχεία που αφορούν στο έργο που παράγεται στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων. Η ισχύουσα διαδικασία δίνει έμφαση στην αποτύπωση μόνο των ποσοτικών δεικτών που αφορούν στο έργο του Τμήματος. Δεν καταγράφονται οι τομείς παραγωγής και διάχυσης της έρευνας οι οποίοι θεωρούνται σημαντικοί για το αντικείμενο της αρχιτεκτονικής, π.χ. δεν αποτυπώνονται με δείκτες οι διακρίσεις σε

¹ Ειδικότερα αξιοποιήθηκαν: η Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης (2013), η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος για το 2007-2011, οι Ετήσιες Εσωτερικές Αξιολογήσεις προηγούμενων ετών (2011-2019), το Αρχείο της Γραμματείας του Τμήματος, και της ψηφιακής γραμματείας, οι Οδηγοί Σπουδών του Τμήματος, τα αρχεία των μελών ΔΕΠ, το ειδικό ερωτηματολόγιο που συντάχθηκε από τη διοίκηση του Πανεπιστημίου και συμπληρώθηκε από τους φοιτητές για την Αξιολόγηση των Μαθημάτων, τα έντυπα της ΑΔΙΠ: 1. Ανάλυση Κριτηρίων Διασφάλισης Ποιότητας Ακαδημαϊκών Μονάδων - Έκδοση 3η. 2. Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης (Πρότυπο Σχήμα) - Έκδοση 2η, Τα Πρακτικά Συνεδριάσεων των Συνελεύσεων (ΓΣ και ΓΣΕΣ) του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, οι Ανακοινώσεις και εκδηλώσεις του Τμήματος όπως αναρτήθηκαν στους πίνακες ανακοινώσεων και τις ηλεκτρονικές σελίδες του διαδικτυακού τόπου του Τμήματος, οι Κανονισμοί λειτουργίας της Βιβλιοθήκης και του Υπολογιστικού Κέντρου, οι ιστοσελίδες των μαθημάτων και η εκπαιδευτική πλατφόρμα (e-Class) του Τμήματος και του Ιδρύματος, Συζητήσεις των μελών της ΟΜΕΑ καθώς και της ομάδας υποστήριξης έργου της ΟΜΕΑ, Προφορικά στοιχεία από συζητήσεις με μέλη ΔΕΠ του Τμήματος, το προσωπικό της Γραμματείας και τα μέλη της Διεύθυνσης Εκπαίδευσης και Έρευνας καθώς και της Διεύθυνσης Μηχανοργάνωσης και Δικτύων του Πανεπιστημίου Πατρών.

αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς καθώς και οι συμμετοχές ή η επιμέλεια εκθέσεων μεγάλους κύρους και απήχησης.

Επίσης, η διαδικασία αξιολόγησης απεδείχθη χρονοβόρα. Αυτό οφείλεται σε κάποιο βαθμό στο ότι τα ολιγάριθμα μέλη ΔΕΠ είναι επιφορτισμένα με δυσανάλογα βαρύ διδακτικό και λοιπό φορτίο και έτσι τα μέλη ΔΕΠ που ανέλαβαν τη διοικητική υποστήριξη (ΟΜΕΑ) διεξήγαγαν το έργο αυτό σε βάρος του μηδαμινού διαθέσιμου χρόνου και κυρίως του χρόνου που θα μπορούσε να αξιοποιηθεί για έρευνα.

Προτάσεις για τη βελτίωση της διαδικασίας

Η διαδικασία της αξιολόγησης πρέπει να διευρυνθεί προς την κατεύθυνση της ποιοτικής ανάλυσης του παραγόμενου έργου σύμφωνα με τις μεθόδους που χρησιμοποιούνται σε αντίστοιχες με την αρχιτεκτονική επιστήμες και προγράμματα, ώστε να καλυφθούν πλευρές του παραγόμενου έργου οι οποίες δεν αναδεικνύονται. Από την πλειοψηφία των μελών ΔΕΠ επισημάνθηκε ότι η χρήση ενιαίων κριτηρίων για όλα τα ακαδημαϊκά Τμήματα δεν επιτρέπει να διαφανούν οι ιδιαιτερότητες του επιστημονικού πεδίου που θεραπεύουν τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Αρχιτεκτόνων και συνεπώς, θα ήταν χρήσιμο να υπάρχει κάποια διαφοροποίηση ή/και εμπλουτισμός αυτών των κριτηρίων και κατηγοριών (π.χ. Επιμέλεια Εκθέσεων, Επιμέλεια Καταλόγων Εκθέσεων, Συμμετοχή σε Εκθέσει Αρχιτεκτονικού και Καλλιτεχνικού Έργου, Διακρίσεις σε Αρχιτεκτονικούς και Καλλιτεχνικούς Διαγωνισμούς, κ.α.).

Θα ήταν, επίσης, πολύ σημαντικό, με ευθύνη του Τμήματος και της Γραμματείας, να υπάρξει τυποποίηση όλων εκείνων των διαδικασιών στις οποίες συνίσταται η λειτουργία του Τμήματος, γεγονός που θα διευκολύνει την καταγραφή και συλλογή των στοιχείων που είναι απαραίτητα για την εσωτερική αξιολόγηση. Θα ήταν χρήσιμο να υπάρξει ένα πρωτόκολλο διοικητικών εργασιών, με αντίστοιχη διάρθρωση στις ψηφιακές λειτουργίες γραμματείας, το οποίο θα διευκόλυνε ιδιαίτερα και το διοικητικό αλλά και το διδακτικό προσωπικό του Τμήματος.

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους συναδέλφους και τις Επιτροπές του ΤΑΜ ΠΠ που παρέιχαν στην ΟΜΕΑ τα απαραίτητα στοιχεία για τη συμπλήρωση της ΕΕΕ, και ιδιαίτερα τον Πρόεδρο του Τμήματος κ. Ι. Αίσωπο, τον Γραμματέα του Τμήματος κ. Βασιλάκη (ανάληψη υπηρεσίας 1/3/2021) και το προσωπικό της Γραμματείας, και την Προϊσταμένη της ΜΟΔΙΠ Φιερούλα Παπαδάτου για τη συνδρομή τους.

2. Παρουσίαση του Τμήματος

2.1. Ταυτότητα και Ιστορικό εξέλιξης του Τμήματος

Η ίδρυση του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στην Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Πατρών (TAM ΠΠ) έγινε βάσει Προεδρικού Διατάγματος (αρ. 206, δημοσίευση στο ΦΕΚ Τεύχος Πρώτο, αρ. 179 στις 6-9-1999) έναν χρόνο περίπου αφ' ότου είχε υποβληθεί εκτενής τεκμηριωμένη πρόταση με απόφαση της Συγκλήτου για την ίδρυσή του. Η έναρξη της εκπαιδευτικής λειτουργίας του Τμήματος και η εισαγωγή των πρώτων φοιτητών χρονολογούνται από το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000. Το Τμήμα υπάγεται στην Πολυτεχνική Σχολή, η οποία ιδρύθηκε στις 25/09/1967 και υπήρξε μια από τις πρώτες μονάδες του Πανεπιστημίου Πατρών. Η Σχολή στο σύνολο της απαρτίζεται από επτά Τμήματα: Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Μηχανικών Περιβάλλοντος, Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών, Μηχανικών Η/Υ και Πληροφορικής, Μηχανολόγων και Αεροναυπηγών Μηχανικών, Πολιτικών Μηχανικών και, Χημικών Μηχανικών (Μάρτιος 2019).

2.2. Οι στόχοι και οι σκοποί του Τμήματος

Σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων (ΦΕΚ 179 τ. Α/6-9-1999), «Τα Τμήματα έχουν ως αποστολή να καλλιεργούν και να προάγουν την οικεία αντιστοίχως επιστήμη με την ακαδημαϊκή και εφαρμοσμένη έρευνα και αναζήτηση, και να παρέχουν στους φοιτητές τα απαραίτητα εφόδια που εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη». Στο ίδιο εδάφιο προβλέπεται ειδικότερα ότι «Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων έχει ως αποστολή την καλλιέργεια και προαγωγή της επιστήμης του Αρχιτέκτονα Μηχανικού ιδίως στους τομείς της αρχιτεκτονικής σύνθεσης, της οικοδομικής τεχνολογίας, του πολεοδομικού και χωροταξικού σχεδιασμού και της λειτουργικής και αισθητικής διαμόρφωσης εσωτερικών χώρων και κτιρίων και την κατάρτιση επιστημόνων μηχανικών ικανών να μελετούν και να ερευνούν τα θέματα που αφορούν στους παραπάνω τομείς».

Κατά την αντίληψη της ακαδημαϊκής κοινότητας του Τμήματος, τα ως άνω οριζόμενα, από το Ιδρυτικό ΠΔ, για τους στόχους και τους σκοπούς εξακολουθούν να ισχύουν, και τηρούνται με την αποτελεσματική κατάρτιση των φοιτητών σε επίπεδο διδασκαλίας, αλλά και με τη στοχευμένη διάρθρωση των σπουδών μέχρι σήμερα. Στο πλαίσιο αυτό στα πρώτα έτη λειτουργίας του το Τμήμα έριξε το κύριο βάρος των προσπαθειών του στην υλοποίηση ενός ποιοτικού και απαιτητικού πενταετούς προγράμματος προπτυχιακών σπουδών και την παραγωγή υψηλού επιπέδου αποφοίτων Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, με αποτέλεσμα την εδραίωση της φήμης του τμήματος ως του δυναμικότερου «νέου» τμήματος αρχιτεκτονικής στη χώρα. Η προσέλκυση πολύ αξιόλογων νέων και έμπειρων συναδέλφων, οι οποίοι συνέβαλαν αποφασιστικά στην εδραίωση του τμήματος αποτέλεσε μαζί στόχο και αποτέλεσμα των συντονισμένων ενεργειών του τμήματος στη κατεύθυνση αυτή. Το Τμήμα ανέπτυξε σταδιακά τρόπους σύνδεσης του με το επάγγελμα και την κοινωνία - καθώς και συνεργασίες με άλλους κοινωνικούς φορείς (το θέμα αυτό εξετάζεται σε ειδική ενότητα στη συνέχεια του παρόντος.)

Φέτος, το TAM ΠΠ συμπληρώνει είκοσι έτη λειτουργίας. Όλα τα μέλη ΔΕΠ συμφωνούν ότι το Τμήμα πρέπει να έχει δυναμικό και πρωταγωνιστικό ρόλο στην ανάπτυξη της Αρχιτεκτονικής θεωρίας και πρακτικής στην Ελλάδα. Για το λόγο αυτό, το Τμήμα οφείλει να συνεχίσει να επιδιώκει συνεργασίες με την διεθνή κοινότητα ώστε να αποτελέσει ένα πόλο σύνδεσης της αρχιτεκτονικής ακαδημαϊκής δραστηριότητας στην Ελλάδα με Ευρωπαϊκά και διεθνή ακαδημαϊκά ιδρύματα. Έτσι, γίνονται προσπάθειες για αναζήτηση συνεργασιών, διοργάνωση συνεδρίων και προσκλήσεων ομιλητών, ερευνητών ή διεθνούς κύρους επαγγελματιών, από διεθνή Πανεπιστήμια, καθώς και οργάνωση εργαστηρίων (workshops), και αναζήτηση πόρων και χρηματοδοτήσεων από διεθνή και ελληνικά ανταγωνιστικά προγράμματα, ώστε να δοθεί ώθηση προς αυτήν την κατεύθυνση.

Το Τμήμα θεωρεί ότι οι στόχοι του επιτυγχάνονται σε σχετικά ικανοποιητικό βαθμό παρότι οι δυσκολίες που αφορούν έλλειψη διδασκόντων και επαρκών κτηριακών και υλικο-τεχνικών υποδομών αποτελούν σοβαρό ανασταλτικό παράγοντα. Οι κύριοι παράγοντες που λειτουργούν ανασταλτικά στη συνεχή προσπάθεια επίτευξης των στόχων του Τμήματος με πληρέστερο και ουσιαστικότερο τρόπο είναι ο ανεπαρκής αριθμός διδασκόντων σε σχέση με τον αριθμό των φοιτητών, και η ανεπάρκεια των κτηριακών υποδομών. Ο υπερβολικός σε σχέση με τον αριθμό διδασκόντων αριθμός εισακτέων φοιτητών έχει ως αποτέλεσμα η αναλογία φοιτητών ανά μέλος ΔΕΠ (42/1) να είναι πολύ μεγαλύτερη από τα πλαίσια που θα ήταν ανεκτά για σχολή που έχει κατά βάση εργαστηριακά μαθήματα.

2.3. Η ακαδημαϊκή στελέχωση του Τμήματος

Για το έτος αναφοράς το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στελεχώνεται από τα παρακάτω 22 μέλη ΔΕΠ:

Βαθμίδα	Ονοματεπώνυμο	αριθμός ΦΕΚ
1. Καθηγητή	Αίσωπος Ιωάννης	1482/19-12-2013 τ. Γ΄
2.	Δραγώνας Παναγιώτης	343/20-4-2015 τ. Γ΄
3.	Κατσώτα Δήμητρα	1632/19-9-2019 τ. Γ΄
4.	Κούρος Παναγιώτης	839/2-7-2014 τ. Γ΄
5.	Κουφόπουλος Πέτρος	1403/30-12-2016 τ. Γ΄
6.	Κωνσταντόπουλος Ηλίας	
7.	Λέφας Παύλος	
8.	Λιάπη Αικατερίνη	563/18-6-2015 τ. Γ΄
9.	Μαμαλούκος Σταύρος	
10.	Πανέτσος Γεώργιος	749/4-9-2009 τ. Γ΄
11.	Παππάς Βασίλειος	
12.	Πετρίδου Βασιλική	
13. Αναπληρωτή Καθηγητή	Γιαννίσης Δημήτρης	890/12-9-2017 τ. Γ΄
14.	Γρίβας Κωνσταντίνος	1720/26-10-2020 τ. Γ΄
15.	Ρόδη Άλκηστις Παρασκευή	1607/18-9-2019 τ. Γ΄
16. Επίκουρου Καθηγητή	Αντωνίου Δημήτριος	
17.	Μάνης Αθανάσιος (νέα εκλογή)	23/18-1-2022 τ. Γ΄
18.	Παπαλαμπρόπουλος Λεωνίδας	2474/31-12-2019 τ. Γ΄
19.	Πρώιμου Αγάπη	57/29-1-2020 τ. Γ΄
20.	Στράτου Αλεξάνδρα - Ελευθερία	1680/20-10-2020 τ. Γ΄
21.	Στρουμπάκος Βασίλειος	1680/20-10-2020 τ. Γ΄
22.	Τζώρτζη Καλή	1809/12-11-2020 τ. Γ΄

Τα μέλη ΔΕΠ συμπληρώνουν στο έργο της διδασκαλίας 6 διδάσκοντες με το πρόγραμμα απόκτησης ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας και 6 διδάσκοντες Π.Δ.407/80. Η κατανομή στις βαθμίδες του προσωπικού που στελεχώνει το Τμήμα, για το ακαδημαϊκό έτος ενσωμάτωσής τους στο Τμήμα, ο αριθμός των μελών ΔΕΠ και των συμβασιούχων διδασκόντων για το χρονικό διάστημα ακαδ. έτος 2018-19 έως το ακαδ. έτος 2021-22 αποτυπώνεται στον [Πίνακα 1](#). Για τις διδακτικές του ανάγκες, το Τμήμα δεν έκανε κατά το έτος αναφοράς χρήση του θεσμού των πανεπιστημιακών υποτρόφων.

Ο αριθμός των μελών ΔΕΠ αυτή τη στιγμή ανέρχεται στους 22. Έγινε ένας διορισμός νέου μέλους ΔΕΠ και μία αφυπηρέτηση μέλους ΔΕΠ στο Τμήμα μας κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2021-22. Πλέον καλύπτονται οι 21 θέσεις ΔΕΠ που προβλέπονται από το άρθρο 3 στο προαναφερόμενο Ιδρυτικό ΠΔ.

Το σύνολο των διδασκόντων του Τμήματος για το έτος αναφοράς ήταν 22 παρόντα μέλη ΔΕΠ και άλλοι 12 διδάσκοντες. Το σύνολο των φοιτητών ήταν 833. Συνεπώς η αναλογία φοιτητών προς διδάσκοντες για το έτος 2021-22 ήταν $(34:833) = 1:24,5$ αρκετά μεγαλύτερη σε σχέση με τα διεθνή πρότυπα $< 1:9$.²

Όσον αφορά την αναλογία φοιτητών προς μέλη ΔΕΠ, στο ΤΑΜ ΠΠ η αναλογία είναι πολύ δυσχερής για εργαστηριακή σχολή $(34:833) = 1:24,5$. Για να γίνει αντιληπτό το πρόβλημα αναφέρουμε ενδεικτικά ότι στο Τμήμα Ιατρικής ΠΠ (που έχει πολλά εργαστηριακά μαθήματα όπως και το Τμήμα μας) η αναλογία φοιτητών προς μέλη ΔΕΠ ήταν πρόσφατα **1:16-17**, ενώ στη Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ η αναλογία ήταν περίπου **1:30**.

Οι στοχευμένες και επίμονες προσπάθειες να προχωρήσει με ικανοποιητικό ρυθμό και με υψηλές προδιαγραφές αριστείας, η λειτουργία του Τμήματος από το εναρκτήριο έτος ίδρυσης του το 1999 και εξής, διασφάλισαν την προσέλευση, κατά το παρελθόν, μεγάλου αριθμού διδασκόντων με αξιόλογα προσόντα που προωθούν τη διδασκαλία και την έρευνα. Η συμβολή των συμβασιούχων διδασκόντων (κατά το ΠΔ 407/80), και των πανεπιστημιακών υποτρόφων μετέπειτα, εκτός από απαραίτητη για έναν ολιγοετούς λειτουργίας πανεπιστημιακό θεσμό, υπήρξε ιδιαίτερα αποτελεσματική και ικανοποιητική.

2.4. Το φοιτητικό δυναμικό του Τμήματος

Κατά τη λήξη του ακαδημαϊκού έτους 2020-21 στο Τμήμα υπήρχαν εγγεγραμμένοι **863 φοιτητές** (833 προπτυχιακοί, 6 μεταπτυχιακοί και 24 διδακτορικοί φοιτητές). Οι αναλογίες ανδρών γυναικών έχουν ως εξής: Προπτυχιακοί (267/627), Μεταπτυχιακοί (4/5), Διδακτορικοί (12/9). Η εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών φαίνεται στον [Πίνακα 2](#).

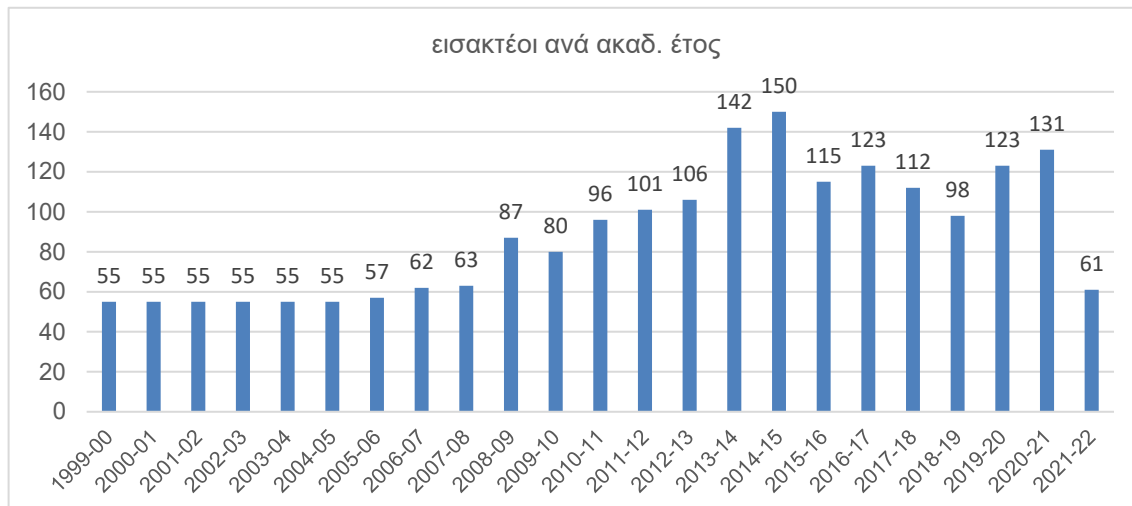
Στην εικοσαετή λειτουργία του Τμήματος παρατηρείται μεγάλη αύξηση των εγγεγραμμένων κατ' έτος προπτυχιακών φοιτητών. Ενώ τα πρώτα έτη ο αριθμός των εγγεγραμμένων φοιτητών, ανά έτος, ήταν 52-57 φοιτητές, κατά την τελευταία δεκαετία ο αριθμός των εισακτέων πρωτοετών φοιτητών έχει υπερ-διπλασιαστεί και το σύνολο των νέο-εισερχομένων φοιτητών κυμαίνεται μεταξύ 101 και 150 φοιτητές, και ενώ διαφάνηκε μια τάση μείωσης μεταξύ 2015-18, τα έτη 2018-20 παρατηρήθηκε πάλι αύξηση. Κατά το έτος αναφοράς (2021-22) ο αριθμός εισακτέων ελαττώθηκε περαιτέρω στους 61, καθώς εφαρμόστηκε η ελάχιστη βάση εισαγωγής.

Λαμβάνοντας υπόψη ότι ένας ικανός αριθμός μαθημάτων διδάσκεται απαραίτητως εργαστηριακά, κατά μικρότερες ομάδες φοιτητών, ούτως ώστε να επιτυγχάνεται ο στόχος της απόκτησης σχεδιαστικών δεξιοτήτων, αποδεικνύεται αναγκαία η αύξηση του αριθμού των μελών ΔΕΠ αλλά και η τοποθέτηση

² Σύμφωνα με την κατάταξη: <https://www.timeshighereducation.com/student/news/top-100-universities-best-student-staff-ratio> όλες οι πανεπιστημιακές σχολές που βρίσκονται στις 100 πρώτες θέσεις παγκοσμίως έχουν αναλογία φοιτητών:διδασκόντων κάτω από 9.

πρόσθετων συμβασιούχων διδασκόντων, μελών ΕΤΕΠ καθώς και μελών ΕΔΙΠ στο Τμήμα.

Η αύξηση του αριθμού των φοιτητών οφείλεται κατά κύριο λόγο στην αύξηση του αριθμού των προσφερόμενων θέσεων στις πανελλαδικές εξετάσεις, αριθμός που ορίζεται με ευθύνη του Υπουργείου αγωγώντας – εν πολλοίς – τις ομόφωνες εισηγήσεις του Τμήματος. Η διαφορά αυτή οφείλεται στο γεγονός ότι το Τμήμα προτιμάται από περισσότερους νέους που είτε εγγράφονται έπειτα από την επιτυχία τους στις πανελλαδικές εξετάσεις, είτε μετεγγράφονται από κάποια άλλα Τμήματα, είτε επιτυγχάνουν σε κατατακτήριες εξετάσεις. Η εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχόμενων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος φαίνεται στον [Πίνακα 3](#) και στο γράφημα που ακολουθεί.



Η Αρχιτεκτονική είναι ένα γνωστικό αντικείμενο με ιδιαίτερες απαιτήσεις που απαιτεί την εκπαιδευτική διαδικασία να γίνεται σε μικρά τμήματα διδασκομένων. Το γεγονός ότι τα μαθήματα διδάσκονται σε πολύ μεγαλύτερες ομάδες, ιδιαίτερα με την σημερινό μειωμένο αριθμό συμβασιούχων διδασκόντων (ΠΔ 407, κ.α.), δυσχεραίνει την πρακτική αρχιτεκτονική εξάσκηση των φοιτητών και ακυρώνει οποιοσδήποτε προσπάθειες εφαρμογής συμμετοχικών μεθόδων διδασκαλίας που θα προσελκύσουν και θα ενθαρρύνουν τους φοιτητές αλλά και θα βοηθήσουν τη μαθησιακή διαδικασία σημαντικά.

Η στατιστική για την εξέλιξη των εισερχομένων στο νέο Μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Τμήματος (βλ. [Πίνακα 4](#)). Επίσης εξέλιξη και κινητικότητα φαίνεται στον [Πίνακα 5](#) για τους αντίστοιχους διδακτορικούς φοιτητές.

Η επιδείνωση της αναλογίας διδασκόντων-διδασκομένων συνιστούν έναν ιδιαίτερα κρίσιμο περιοριστικό παράγοντα στη προσπάθεια βελτίωσης των σχετικών δεικτών και της παρεχόμενης ποιότητας εκπαίδευσης. Η Αρχιτεκτονική είναι ένα γνωστικό αντικείμενο με ιδιαίτερες απαιτήσεις που απαιτεί την εκπαιδευτική διαδικασία να γίνεται σε μικρά τμήματα διδασκομένων. Το γεγονός ότι τα μαθήματα διδάσκονται σε πολύ μεγαλύτερες ομάδες, ιδιαίτερα με την σημερινό μειωμένο αριθμό συμβασιούχων διδασκόντων (ΠΔ 407, κ.α.) δυσχεραίνει την πρακτική αρχιτεκτονική εξάσκηση των φοιτητών και ακυρώνει οποιοσδήποτε προσπάθειες εφαρμογής συμμετοχικών μεθόδων διδασκαλίας που θα προσελκύσουν και θα ενθαρρύνουν τους φοιτητές αλλά και θα βοηθήσουν τη μαθησιακή διαδικασία σημαντικά.

2.5. Η Διοίκηση του Τμήματος

Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών διοικείται, σύμφωνα με τον Ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/ Α' /4-8-2017),

από τη Συνέλευση, η οποία απαρτίζεται, από τους Καθηγητές και Λέκτορες του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, έναν εκπρόσωπο των μελών ΕΤΕΠ, δύο εκπρόσωπους των φοιτητών που ορίζονται στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού έτους από το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Φοιτητών του Τμήματος και έναν εκπρόσωπο μεταπτυχιακό φοιτητή (δεν έχει οριστεί). Έτσι, η Συνέλευση του Τμήματος κατά το έτος αναφοράς της παρούσας έκθεσης απαρτίζεται από τους:

Πρόεδρο,

Αναπληρωτή Πρόεδρο,

22 Μέλη Δ.Ε.Π. (περιλαμβανομένων του Προέδρου και Αναπληρωτή Προέδρου),

1 Μέλος ΕΤΕΠ,

2 Εκπροσώπους φοιτητών

1 Εκπρόσωπο μεταπτυχιακό φοιτητή (Δεν έχει οριστεί)

2.5.1. Επιτροπές θεσμοθετημένες που λειτουργούν στο Τμήμα

Για τη διοικητική αντιμετώπιση επί μέρους λειτουργιών και δραστηριοτήτων στο Τμήμα λειτουργούν κατά τον νόμο, όπως ίσχυαν ή ανασυγκροτήθηκαν και ορίστηκαν την 4.5.2022, οι επόμενες επιτροπές:

A/A	ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ/ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ/ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ	ΜΕΛΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ / ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ / ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΟΡΙΣΜΟΥ-ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ
1.	Οργάνωσης Εκδηλώσεων/ Διαλέξεων	-Ηλίας Κωνσταντόπουλος (Καθηγητής) συντον. - Παναγιώτης Κούρος (Καθηγητής) - Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής) - Αγάπη Πρώιμου (Επικ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
2.	Δημοσιεύσεων	- Παναγιώτης Δραγώνας (Καθηγητής) συντον. - Παύλος Λέφας (Καθηγητής) - Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής) - Βασιλική Πετρίδου (Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
3.	Κτιρίων και Υποδομών	- Πέτρος Κουφόπουλος (Καθηγητής) συντον. - Σταύρος Μαμαλούκος (Αναπλ. Καθηγητής) - Βασίλειος Παππάς (Καθηγητής) - Αλεξάνδρα Στράτου (Επικ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
4.	Βιβλιοθήκης	- Καλή Τζώρτζη (Επικ. Καθηγήτρια) – Συντονίστρια - Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής) - Πέτρος Κουφόπουλος (Καθηγητής)	Συγκρότηση 11/29-3-2021
5.	Υπολογιστικού Κέντρου/ Fab Lab	- Βασίλειος Παππάς (Καθηγητής) - Βασίλειος Στρουμπάκος (Επικ. Καθηγητής)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
6.	Προγράμματος Σπουδών	- Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής) συντον. - Κωνσταντίνος Γρίβας (Αναπλ. Καθηγητής) - Πέτρος Κουφόπουλος (Καθηγητής) - Λεωνίδας Παπαλαμπρόπουλος (Επικ. Καθηγητής)	Ανασυγκρότηση 1/14-9-2021
7.	Αναγνώρισης Μαθημάτων Προπτυχιακού Προγράμματος	- Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής) συντονιστής - Αλεξάνδρα-Ελευθερία Στράτου (Επικ. Καθηγήτρια)	Συγκρότηση 1/14-9-2021

	Σπουδών	- Αγάπη Πρώιμου (Επικ. Καθηγήτρια - Λεωνίδας Παπαλαμπρόπουλος (Επικ. Καθηγητής)	
8.	7μελής Επιτροπή Κατατάξεων / Κατατακτηρίων Εξετάσεων	- Ιωάννης Αίσωπος (με αναπληρωτή του τον Αναπληρωτή Πρόεδρο: Π. Κουφόπουλο) - Παναγιώτης Δραγώνας (Καθηγητής) - Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια) - Ηλίας Κωνσταντόπουλος (Καθηγητής) - Κωνσταντίνος Γρίβας (Αναπλ. Καθηγητής) - Παύλος Λέφας (Καθηγητής) - Άλκηστις-Παρασκευή Ρόδη (Αναπλ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 15/9-6- 2021
9.	Επιτροπή Διερεύνησης Καταγγελίας Λογοκλοπής	- Πέτρος Κουφόπουλος (Καθηγητής) - Παναγιώτης Δραγώνας (Καθηγητής) - Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 6/8-12-2021
10.	Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜ.Ε.Α.)	- Κωνσταντίνος Γρίβας (Αναπλ. Καθηγητής) συντον. - Δημήτριος Αντωνίου (Επικ. Καθηγητής) - Δημήτριος. Γιαννίσης (Αναπλ. Καθηγητής) - Άλκηστις Ρόδη (Αναπλ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
11.	Τριμελής Επιτροπή Παραλαβής για Τακτικό Προϋπολογισμό	Τακτικοί - Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής) - Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια) - Αγάπη Πρώιμου (Επικ. Καθηγήτρια) Αναπληρωματικοί - Παναγιώτης Δραγώνας (Καθηγητής) - Πέτρος Κουφόπουλος (Καθηγητής) - Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής)	Ανασυγκρότηση 8/22-2-2022
12.	Τριμελής Επιτροπή Αξιολόγησης για Τακτικό Προϋπολογισμό	Τακτικοί - Δημήτριος Γιαννίσης (Αναπλ. Καθηγητής) - Κωνσταντίνος Γρίβας (Αναπλ. Καθηγητής) - Άλκηστις. Ρόδη (Αναπλ. Καθηγήτρια) Αναπληρωματικοί - Παύλος Λέφας (Καθηγητής) - Βασιλική Πετρίδου (Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 1/14-9-2021
13.	Οικονομικός Υπεύθυνος (Τακτικός Προϋπολογισμός)	- Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια) - Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής) - Αναπληρωτής	Ανασυγκρότηση 8/22-2-2022
14.	Συντονισμός Προγραμμάτων Εξωτερικού (ERASMUS)	- Αικατερίνη Λιάπη (Καθηγήτρια) Συντονίστρια - Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια) - Άλκηστις Ρόδη (Αναπλ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
15.	Διδακτορικών Διατριβών	- Βασιλική Πετρίδου (Καθηγήτρια) Συντονίστρια - Βασίλειος Παππάς (Καθηγητής) - Σταύρος Μαμαλούκος (Καθηγητής) - Κωνσταντίνος Γρίβας (Αναπλ. Καθηγητής) - Άλκηστις-Παρασκευή Ρόδη (Αναπλ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 5/25-11-2020
16.	Επιτροπή Ευπαθών Κοινωνικών Ομάδων (Ε.Κ.Ο. – Α.μεΑ.)	- Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής) - Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής) - Ανδρέας Βασιλάκης (Γραμματέας Τμήματος)	Ανασυγκρότηση 1/14-9-2021
17.	Εκπρόσωπος στην Επιτροπή Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού	- Γεώργιος Πανέτσος (Τακτικό μέλος) - Ιωάννης Αίσωπος (Αναπληρωματικό Μέλος)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020

18.	Υπεύθυνος ανακύκλωσης αναλώσιμων εκτυπωτών γραφείου	- Βασίλειος Παππάς (Καθηγητής) - Κλεομένης Καρακάσης (υπάλληλος ΙΔ.Α.Χ.) - Όλγα Κουνιάκη (μέλος ΕΤΕΠ)	Ανασυγκρότηση 4/21-10-2020
19.	Επιτροπή Ελέγχου Καθαριότητας	- Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια), - Ανδρέας Βασιλάκης (Γραμματέας Τμήματος) - Γεώργιος Τσοπάνογλου (μέλος Ε.Τ.Ε.Π.)	Συγκρότηση 15/9-6-2021
20.	Επιτροπή Κοινωνικής Μέριμνας	- Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής) - Αγάπη Πρώιμου (Επικ. Καθηγήτρια) - Ανδρέας Βασιλάκης (Γραμματέας Τμήματος)	Συγκρότηση 16/7-7-2021
21.	Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) Π.Μ.Σ	- Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής), Διευθυντής Π.Μ.Σ. - Παναγιώτης Δραγώνας (Καθηγητής), Αναπληρωτής Δ/ντής Π.Μ.Σ. - Γεώργιος Πανέτσος (Καθηγητής) - Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια) - Παρασκευή-Άλκηστις Ρόδη (Αναπλ. Καθηγήτρια)	Ανασυγκρότηση 17/29-7-2021
22.	Επιτροπή Απαλλαγής Τελών Φοίτησης Π.Μ.Σ.	- Ιωάννης Αίσωπος (Καθηγητής) - Δήμητρα Κατσώτα (Καθηγήτρια) - Παναγιώτης Δραγώνας (Καθηγητής)	Ανασυγκρότηση 17/29-7-2021

Από την ίδρυσή του, δεν προέκυψαν επαρκείς λόγοι ώστε το Τμήμα να διαρθρωθεί σε Τομείς. Κάτι τέτοιο θα βρισκόταν σε αναντιστοιχία με τον περιορισμένο αριθμό των μελών ΔΕΠ. Έτσι, στη συγκεκριμένη φάση λειτουργίας του Τμήματος και λόγω του μικρού αριθμού μελών ΔΕΠ, ήταν συνειδητό ότι τα μέλη του είχαν εξίσου συμμετοχή και συν-ευθύνη σε όλες τις επιλογές.

2.5.2. Εσωτερικοί κανονισμοί του Τμήματος

Μέχρι να αντικατασταθεί κατά την εφαρμογή των οριζόμενων από τον παρόντα Νόμο (4009/ΦΕΚ 195 τ. Α/6-9-2011), ισχύουν, αφ' ενός, ο Εσωτερικός Κανονισμός του Πανεπιστημίου Πατρών (ΥΑ αρ. 63557/Β1/ΦΕΚ 1062 τ. Β/14-7-2004), αφ' ετέρου, ο [Κανονισμός Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών](#) (ΦΕΚ 4916/2-11-2018), ο [Κανονισμός Πρακτικής Άσκησης](#) οι [Εσωτερικοί Κανόνες Λειτουργίας της Βιβλιοθήκης](#), οι [Γενικοί Κανόνες Χρήσης του Υπολογιστικού Κέντρου](#), καθώς και ο [Κανονισμός Διδακτορικών Σπουδών](#) του ΤΑΜ ΠΠ.

2.5.3. Διοικητικές Υπηρεσίες και Υποδομές

Κατά την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους αναφοράς στο Τμήμα υπηρετούσαν συνολικά έξι (6) διοικητικοί υπάλληλοι (δύο μόνιμο προσωπικό και 3 ΙΔ.Α.Χ.) και δύο (2) υπάλληλοι Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ), ενώ μεταβολές στη στελέχωση κατά το ακαδ. έτος 2021-22 ήταν αποχώρηση της κ. Μπουσίου. Από αυτούς τέσσερις (4) απασχολούνται στη Γραμματεία του Τμήματος, ένας (1) ως υπεύθυνος του Υπολογιστικού Κέντρου, μία (1) βιβλιοθηκονόμος. Από τους δύο (2) υπαλλήλους ΕΤΕΠ, η μία (1) ήταν επιφορτισμένη με τη διοικητική διεκπεραίωση των οικονομικών του Τμήματος, και ο έτερος υπάλληλος επιφορτισμένος με πληθώρα καθηκόντων που αφορούν την εύρυθμη και ασφαλή λειτουργία του Τμήματος, τη φροντίδα των εγκαταστάσεων και πολλές άλλες αρμοδιότητες. Αναλυτικά τα στοιχεία στον πίνακα που ακολουθεί.

Ειδικότητα

Ονοματεπώνυμο

Διοικητικός Υπάλληλος	Βασιλάκης Ανδρέας	Προϊστάμενος Γραμματείας (μόνιμο προσωπικό) (από 1.3.2021)
	Χριστοδούλου Ξενοφών	Γραμματεία: Προπτυχιακά, Μεταπτυχιακά, Διδακτορικά (ΙΔ.Α.Χ.)
	Φιλιπποπούλου Χρυσούλα	Γραμματεία: Προπτυχιακά, Μεταπτυχιακά, Διδακτορικά (ΙΔ.Α.Χ.)
	Γκοντζή Μαρία	Γραμματεία: Διοικητικά θέματα, θέματα μελών ΔΕΠ (μόνιμο προσωπικό)
	Αγγελοπούλου Κωνσταντίνα	Γραμματεία: Οικονομικά θέματα (ΙΔ.Α.Χ.) (ανάληψη καθηκόντων 1.3.2021)
	Κηπουργού Ελισάβετ	Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης (ΙΔ.Α.Χ.) (σε άδεια από 4.2021)
	Βασιλείου Γεωργία	Ασκούσα καθήκοντα υπευθύνου βιβλιοθήκης (από 4.2021)
	Καρακάσης Κλεομένης	Υπεύθυνος Υπολογιστικού Κέντρου και Δικτύων Τμήματος (ΙΔ.Α.Χ.)
ΕΤΕΠ	Κουνιάκη Όλγα	Προσωπικό Βιβλιοθήκης (μόνιμο προσωπικό)
	Τσοπάνογλου Γεώργιος	Τεχνικός (μόνιμο προσωπικό)

Οι αρμοδιότητες της Γραμματείας περιλαμβάνουν συνοπτικά την εγγραφή φοιτητών, την τήρηση μητρώου τους, την έκδοση πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, την διεκπεραίωση του υλικού ορκωμοσίας, και άλλα καθήκοντα όπως η τήρηση πρακτικών συνελεύσεων, κλπ. Οι εργασίες επιβλέπονται και κατανέμονται από τον Προϊστάμενο της Γραμματείας για την αποτελεσματικότερη διεκπεραίωσή τους.

Η Γραμματεία είναι ανοιχτή όλες τις εργάσιμες μέρες και ώρες. Κατά καιρούς γίνεται διεύρυνση του ωραρίου εξυπηρέτησης των φοιτητών από τη γραμματεία, ειδικά σε περιόδους όπου παρουσιάζονται αυξημένα τρέχοντα ζητήματα (π.χ. εγγραφές). Η Γραμματεία του Τμήματος είναι πλήρως συνδεδεμένη με το Ενιαίο Σύστημα Ηλεκτρονικής Γραμματείας του ΠΠ, προσβάσιμο από τον σύνδεσμο: <https://progress.upatras.gr/>, παρέχοντας άμεση ενημέρωση σε όλους τους ενδιαφερομένους για τη λειτουργία του Τμήματος και την πρόοδο των μελών του. Οι φοιτητές μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας διεκπεραιώνουν όλες τις βασικές διοικητικές ενέργειες που τους αφορούν τους, εγγραφές, βαθμολογία, πιστοποιητικά, κτλ. Οι διδάσκοντες, μέσω της πλατφόρμας χειρίζονται θέματα ανακοίνωσης μαθημάτων και αξιολόγησης.

Η ψηφιοποίηση έχει εκσυγχρονίσει το έργο της Γραμματείας και τις παρεχόμενες υπηρεσίες, χωρίς όμως να μειωθεί ο φόρτος έργου, ο οποίος είναι δυσανάλογα μεγάλος για τον αριθμό των υπαλλήλων. Λόγω του έντονου φόρτου εργασίας, οι υπάλληλοι της Γραμματείας αναγκάζονται πολύ συχνά να δουλέψουν πέραν του ωραρίου τους, σε ημέρες επίσημων αργιών, αλλά και συμβάλλοντας με κατ' οίκον εργασία (πέραν του ωραρίου).

Η στελέχωση του Τμήματος από Διοικητικό και Τεχνικό προσωπικό είναι, επίσης, πολύ ελλιπής. Για το ακαδημαϊκό έτος αναφοράς η αναλογία διοικητικού, τεχνικού και εργαστηριακού προσωπικού προς φοιτητές ήταν **1:86**, η αναλογία υπαλλήλων Γραμματείας προς φοιτητές ήταν **1:172** και η αναλογία τεχνικού προσωπικού ΕΤΕΠ ανά φοιτητές είναι **1:431 (συνοπτικά 1:86/172/431)**.

Ενδεικτικά, στη Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ οι αντίστοιχες αναλογίες είναι περίπου **1:45/100/150**, και στο Τμήμα Ιατρικής του ΠΠ (2020-21) οι αντίστοιχες αναλογίες είναι **1:31/70/91**.

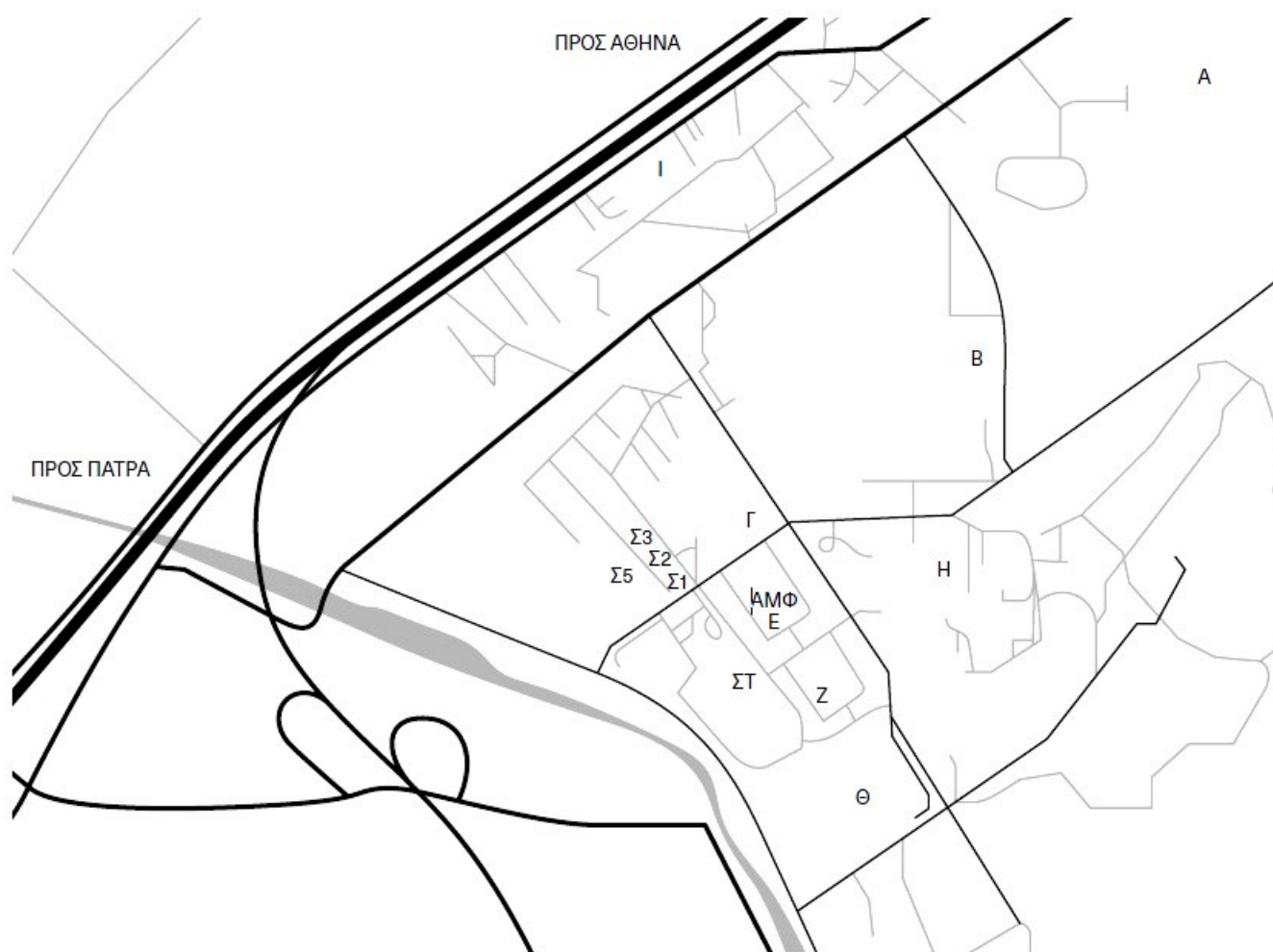
Η έντονη έλλειψη προσωπικού δημιουργεί προβλήματα στην διεκπεραίωση του διοικητικού και τεχνικού έργου του Τμήματος. Ο αριθμός των ΕΤΕΠ δεν ανταποκρίνεται καθόλου στις ανάγκες του Τμήματος το οποίο έχει έντονο εργαστηριακό χαρακτήρα και απαιτείται αύξησή του. Για να επιτευχθεί επάρκεια χρειάζεται να προσληφθούν επιπλέον 3-4 άτομα για στελέχωση της Γραμματείας, και άλλοι 4 ΕΤΕΠ. Κρίνεται πράγματι απαραίτητο να πληρωθεί έστω μία από τις θέσεις ΕΔΙΠ που προβλέπονται από το άρθρο 3 στο Ιδρυτικό ΠΔ.

2.6. Οι Υποδομές του Τμήματος

2.6.1. Οι κτηριακές υποδομές του Τμήματος



Το Τμήμα είναι εγκατεστημένο στο Νότιο-Δυτικό τμήμα της Πανεπιστημιούπολης του ΠΠ, στο Ρίο, πλησίον της Πρυτανείας (Κτήριο Α') και του Πάρκου Ειρήνης που αποτελούν χώρους αναφοράς για όλη την πανεπιστημιακή κοινότητα (βλέπε χάρτες 1 & 2).

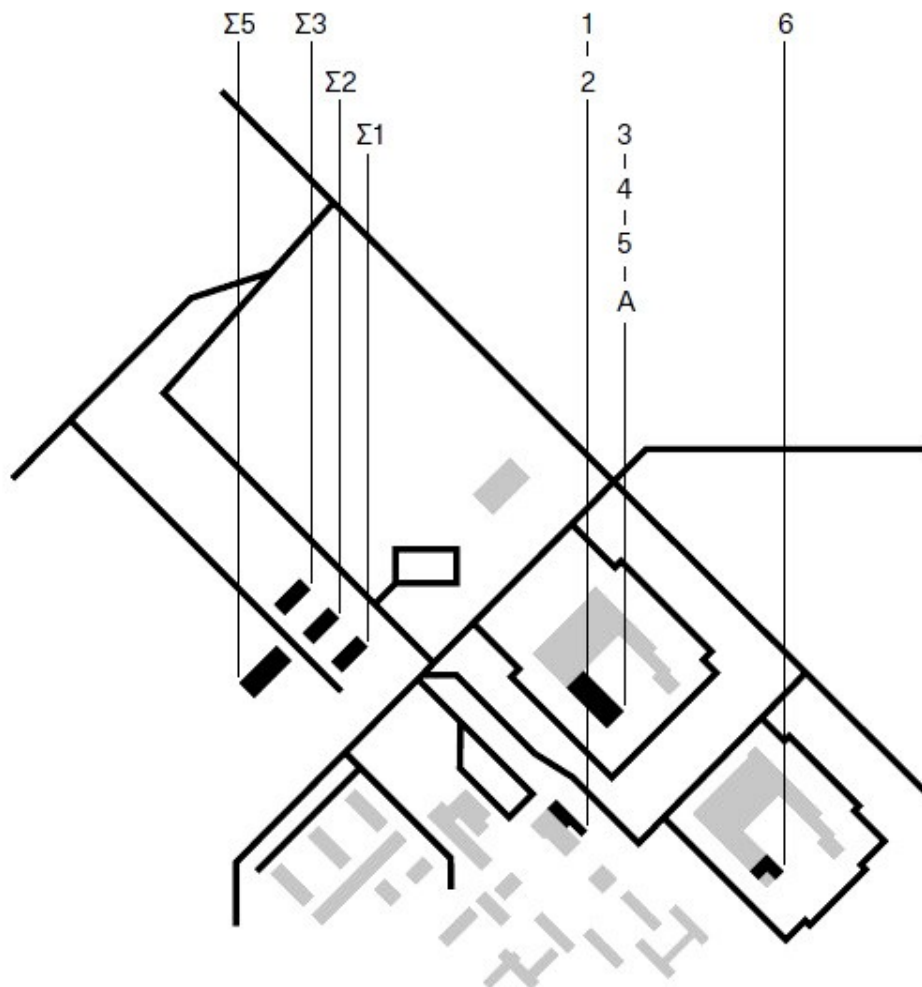


Σ1: Σχεδιαστήριο (1ο Έτος)
 Σ2: Σχεδιαστήριο (2ο Έτος)
 Σ3: Σχεδιαστήριο (3ο Έτος)
 Σ5: Σχεδιαστήριο (4ο Έτος) Βιβλιοθήκη, Αίθουσα Διαλέξεων
 ΑΜΦ: Αμφιθέατρο
 Α: Νοσοκομείο
 Β: Κεντρική Βιβλιοθήκη
 Γ: Βιβλιοπωλείο, Τράπεζα, Καφέ, Εστιατόριο (Πάρκο Ειρήνης)

Δ: Κτίριο Α (Πρυτανεία, ΕΛΤΑ)
 Ε: Εργαστήριο Η/Υ, Βιβλιοθήκη, Εργαστήριο Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού, Γραφεία Διδασκόντων
 ΣΤ: Γραμματεία, Γραφεία Διδασκόντων
 Ζ: Εργαστήριο Εικαστικών
 Η: Εστία
 Θ: Αθλητικές Εγκαταστάσεις
 Ι: Νέα Εθνική Οδός Αθηνών-Κορίνθου-Πατρών

Χάρτης 1: Η Πανεπιστημιούπολη Πατρών & εγκαταστάσεις ΤΑΜ ΠΠ

Το ΤΑΜ ΠΠ δε στεγάζεται σε δικό του κτήριο. Οι διοικητικές υπηρεσίες, τα γραφεία, το Υπολογιστικό Κέντρο, η Βιβλιοθήκη, οι αίθουσες διδασκαλίας και οι λοιπές δομές στεγάζονται σε πολλά διάσπαρτα και απομακρυσμένα κτήρια, τα οποία δυσχεραίνουν την επικοινωνία και την συγκρότηση της κοινότητας του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (βλέπε χάρτη 2).



- 1 Γραμματεία
- 2 Γραφεία Διδασκόντων
- 3 Υπολογιστικό Κέντρο
- 4 Γραφεία Διδασκόντων
- 5 Εργαστήριο Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού
- 6 Εργαστήριο Εικαστικών
- A Αμφιθέατρο
- Σ1 Σχεδιαστήριο Αρχιτεκτονικής Σ1
- Σ2 Σχεδιαστήριο Αρχιτεκτονικής Σ2
- Σ3 Σχεδιαστήριο Αρχιτεκτονικής Σ3
- Σ5 Σχεδιαστήριο Αρχιτεκτονικής Σ5, Βιβλιοθήκη, Αίθουσα Διαλέξεων

Χάρτης 2 Κτηριακές υποδομές ΤΑΜ ΠΠ

Η μικτή επιφάνεια των χώρων του Τμήματος είναι μόλις 2.700 τ.μ. Οι λειτουργίες του Τμήματος στεγάζονται κατά κύριο λόγο σε χώρους προσωρινούς ή που έχουν παραχωρηθεί από το ΠΠ. Οι χώροι του Τμήματος αναπτύσσονται σε 4 βασικές ενότητες ανάλογα με την τοποθεσία τους:

Ενότητα 1. Προκατασκευασμένων Σχεδιαστηρίων, Βιβλιοθήκης και Αιθ. Διαλέξεων (Σ1, Σ2, Σ3, Σ5), νότιο-δυτικά του Πάρκου της Ειρήνης με συνολικό εμβαδόν 1530 τ.μ.

Ενότητα 2. Χώροι Γραμματείας και Γραφείων Διδασκόντων (1, 2) σε ισόγειο κτήριο νότιο-δυτικά του κτηρίου της Πρυτανείας με συνολικό εμβαδόν 340 τ.μ.

Ενότητα 3. Γραφείων Διδασκόντων, Υπολογιστικού Κέντρου, Fabrication Lab, Αμφιθεάτρου, Εργαστηρίου Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού (3, 4, 5, Α) πρόσθετες διοικητικές υπηρεσίες, γραφεία μελών ΔΕΠ, το Εργαστήριο Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού, η αίθουσα Συνεδριάσεων του Τμήματος, αίθουσα διδασκαλίας και παρουσιάσεων με αμφιθέατρο, το Υπολογιστικό Κέντρο και το Εργαστήριο Ψηφιακής Κατασκευής μακέτας (digital fabrication) και δύο χώροι για την εκπόνηση των διπλωματικών εργασιών, στο ισόγειο και πατάρι της νοτιοδυτικής πτέρυγας του Κτηρίου Α' της Πρυτανείας με συνολικό εμβαδόν 685 τ.μ., και

Ενότητα 4. Εργαστήριο Εικαστικών και αίθουσα διδασκαλίας / εργαστήριο Αρχ. Σχεδιασμού (6) στον όροφο της νοτιο-δυτικής πτέρυγας του Κτηρίου Β' με συνολικό εμβαδόν 150 τ.μ.

Αναλυτικός πίνακας με τους χώρους που διαθέτει το Τμήμα βρίσκεται στο [Παράρτημα IV](#).

Παρά την συνεχή αναβάθμιση των υποδομών με τη δημιουργία της βιβλιοθήκης και την αξιοποίηση των χώρων στο κτήριο της Πρυτανείας, η κατανομή των κτηρίων και των αιθουσών διδασκαλίας σε τόσα σημεία του πανεπιστημιακού χώρου δεν διευκολύνει ούτε τη λειτουργικότητα ούτε τον έλεγχο της ασφάλειάς τους, ιδιαίτερα καθώς οι φοιτητές παραμένουν εργαζόμενοι μέχρι αργά το βράδυ στα σχεδιαστήρια.

Το πρόβλημα στέγασης όλων των δραστηριοτήτων του Τμήματος είναι επιτακτικό (με μόνη ίσως εξαίρεση την βιβλιοθήκη τουλάχιστον προς το παρόν). Οι υπάρχοντες χώροι στους οποίους στεγάζεται το Τμήμα είναι εντελώς ανεπαρκείς—ειδικά για ένα Τμήμα που βασίζεται κατά κύριο λόγο σε εργαστηριακά μαθήματα—για τον μεγάλο αριθμό φοιτητών (**αντιστοιχούν μόλις 2.4 τ.μ. για κάθε φοιτητή**, ενώ σε άλλα Τμήματα της Πολυτεχνικής Σχολής ΠΠ η αναλογία είναι υπερδιπλάσια >5 τ.μ. ανά φοιτητή). Επιπλέον, κατά το μεγαλύτερο μέρος τους χρήζουν εκτεταμένων επισκευών, οι οποίες και δεν επαρκούν για την αποτελεσματική αναβάθμισή τους, αφού για τα προκατασκευασμένα κτήρια έχει παρέλθει ο χρόνος χρήσης τους, είναι επικίνδυνα και χρήζουν συνολικής αντικατάστασης. Το Τμήμα έχει ήδη ξεκινήσει εργασίες εσωτερικής ανακαίνισης των γραφειακών χώρων Διδακτικού Προσωπικού και Γραμματείας που θα αναβαθμίσουν σημαντικά το περιβάλλον εργασίας. Για πιο αναλυτικά στοιχεία δείτε στην [παράγραφο 8.1.1.](#)

Το Τμήμα έχει απόλυτη ανάγκη τη στέγασή του σε ένα ενιαίο κτηριακό συγκρότημα που θα επιτρέπει την εύρυθμη και αποδοτικότερη λειτουργία του και θα συνιστά μία ενιαία ακαδημαϊκή κοινότητα, όπως συμβαίνει και με τις άλλες μονάδες της Πολυτεχνικής Σχολής. Το Τμήμα, ήδη από το 2001, είχε συμπεριλάβει στο προγραμματισμό του, κτιριολογικό πρόγραμμα για κτήριο του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ενώ το 2011 συνέταξε νέο κτιριολογικό πρόγραμμα με σκοπό το σχεδιασμό νέου κτηριακού συγκροτήματος για το τμήμα Αρχιτεκτόνων. ([Παράρτημα IV](#))

2.6.2. Βιβλιοθήκη του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών



Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών θεωρείται θεμελιώδης υποδομή του διδακτικού και ερευνητικού έργου που συντελείται στο Τμήμα, η οποία διαρκώς εμπλουτίζεται. Ιδρύθηκε το 1999 και σήμερα αποτελεί μία από τις πληρέστερες και πιο ενημερωμένες βιβλιοθήκες αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα με συλλογή που απαριθμεί πάνω από 17.000 τόμους και πλήθος άλλων τεκμηρίων σχετικά με όλους τους τομείς, τα διδακτικά αντικείμενα και τα ερευνητικά ενδιαφέροντα των μελών του Τμήματος. Δικαίωμα χρήσης της Βιβλιοθήκης έχουν αποκλειστικά οι κάτοχοι της ειδικής “Κάρτας Χρήστη” που εκδίδει η ΚΒΠ του Παν/μίου Πατρών, ενώ έχουν δικαίωμα να την επισκέπτονται και φοιτητές άλλων Τμημάτων. Ο αναλυτικός κανονισμός λειτουργίας της βιβλιοθήκης είναι αναρτημένος στον ιστότοπο του Τμήματος, δημοσιεύεται στους οδηγούς σπουδών και διατίθεται σε έντυπη μορφή στον χώρο της βιβλιοθήκης, τηρείται δε αυστηρά από όλους. Το ωράριο λειτουργίας εξυπηρετεί τους χρήστες Δευτέρα και Παρασκευή 10:00- 17:00. Τρίτη έως Πέμπτη 10:00 – 19:00. Περισσότερα στον σύνδεσμο <http://www.arch.upatras.gr/el/facilities/library>, ενώ οι συλλογές της βιβλιοθήκης του Τμήματος είναι προσβάσιμες από τον σύνδεσμο <https://library.upatras.gr/>

Η συλλογή της βιβλιοθήκης περιλαμβάνει σήμερα περισσότερους από 16.000 τόμους βιβλίων, 41 τρέχουσες συνδρομές επιστημονικών περιοδικών (έντυπων και ηλεκτρονικών), καθώς και αντίστοιχο αριθμό αναδρομικών εκδόσεων (σπάνιες εκδόσεις, άρθρα εφημερίδων), εγκυκλοπαίδειες, λεξικά, καταλόγους εκθέσεων, εφήμερα, ένθετα και μεμονωμένα δημοσιεύματα εφημερίδων, οπτικοακουστικό υλικό (βιντεοκασέτες, CD ROM, διαφάνειες), και μεγάλο αριθμό άλλων τεκμηρίων, έντυπων και μη που αφορούν την αρχιτεκτονική, τον αστικό, πολεοδομικό και χωροταξικό σχεδιασμό, την ιστορία τέχνης, την αρχαιολογία, την αρχιτεκτονική τεχνολογία, τα γεωγραφικά συστήματα πληροφοριών και άλλους τομείς. Επίσης, διαθέτει Τμήμα σπάνιων βιβλίων και πλήρεις σειρές των κύριων ελληνικών μεταπολεμικών αρχιτεκτονικών περιοδικών.

Ως αποτέλεσμα της ετήσιας διενέργειας διαγωνισμών για την προμήθεια βιβλίων και περιοδικών, σε συνδυασμό με την διάθεση μεγάλου ποσοστού των Τακτικών Πιστώσεων του Τμήματος για την αγορά βιβλίων και περιοδικών, (για τη βιβλιοθήκη διατίθενται ετησίως κονδύλια τακτικού προϋπολογισμού 20.000€ κατά μέσο όρο ανά έτος. Επιπλέον κατά διαστήματα έχουν διατεθεί επιπλέον κονδύλια από το λογαριασμό ΤΣΜΕΔΕ για πρόσθετες παραγγελίες βιβλίων και τον εξοπλισμό της.) καθώς και την αποδοχή δωρεών από προσωπικές βιβλιοθήκες γνωστών Αρχιτεκτόνων και άλλων Επιστημόνων της Ελλάδας και του Εξωτερικού, η συλλογή τα τελευταία χρόνια έχει εμπλουτιστεί ραγδαία.

Στη βιβλιοθήκη του Τμήματος έχουν γίνει σημαντικές δωρεές βιβλίων από επώνυμους και μη αρχιτέκτονες, καθώς και ιστορικούς τέχνης οι οποίοι πραγματοποίησαν τη δωρεά τους αντιλαμβανόμενοι τη σημασία που δίνει το Τμήμα στη απόκτηση μιας σημαντικής συλλογής βιβλίων. Τη μεγαλύτερη δωρεά έχει κάνει ο πρώην Πρόεδρος και ιδρυτής του Τμήματος καθ. Νίκος Πολυδωρίδης δωρίζοντας περισσότερους από 2.500 τόμους. Δωρεές έχουν ακόμη προσφέρει ιδρύματα όπως το

ΠΙΟΠ, καθώς και οι καθηγητές Δημήτρης Φατούρος, Κωνσταντίνος Δεκαβάλας, Αναστασία Τζάκου, Μάνος Μπίρης, Κωνσταντίνος Ξανθόπουλος, Νίκος Καλογεράς, Μαριλένα Κασιμάτη, Ιορδάνης Δημακόπουλος κ.α. Στόχος του Τμήματος είναι να ενημερώνεται συνεχώς η Βιβλιοθήκη με τα σημαντικότερα βιβλία διεθνώς για την αρχιτεκτονική, αφ' ετέρου να αυξηθεί ο αριθμός των προσκτήσεων με έμφαση σε παλαιότερες εκδόσεις και επίσης σε πρωτογενή τεκμήρια και ερευνητικό υλικό.

Επιπλέον, η βιβλιοθήκη λειτουργεί ως κέντρο τεκμηρίωσης όπου κατατίθενται οι ερευνητικές και διπλωματικές εργασίες των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών. Από το 2018-19 έχει υλοποιηθεί σημαντικό έργο αρχειοθέτησης και καταγραφής του έργου του Τμήματος διαθέσιμο ψηφιακά στο σύνδεσμο www.arch.archive.upatras.gr

Το υλικό της Βιβλιοθήκης ταξινομείται, καταλογογραφείται και ευρετηριάζεται σύμφωνα με τα πιο έγκυρα και σύγχρονα πρότυπα. Μπορούν να αναζητηθούν ηλεκτρονικά στον ιστότοπο: <https://library.upatras.gr/> Παράλληλα, σε συνεργασία με την Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης παρέχεται πρόσβαση σε ένα μεγάλο αριθμό βάσεων δεδομένων (J-Stor, Scopus, περιοδικά ανοικτής πρόσβασης κ.α). Πρόκειται για διεθνούς εμβέλειας επιστημονικές πηγές εκδοτικών οίκων και παρόχων, όπως οι Elsevier, Cambridge University Press, Springer, Oxford University Press, ACM, Wiley, IOP, Taylor & Francis, Emerald, Το περιεχόμενο αυτό είναι αναζητήσιμο μέσα από την σχετική ιστοσελίδα της HEAL-Link από τους υπολογιστές με IP του Πανεπιστημίου.

Από τον Οκτώβριο του 2018 η Βιβλιοθήκη αποτελεί μέλος του διεθνούς οργανισμού της IFLA (International Federation of Library Associations & Institutions) και ειδικότερα μέρος του δικτύου «Art Section» του εν λόγω φορέα, αποκτώντας πρόσβαση στο πλήρες κείμενο μίας μεγάλης γκάμας περιοδικών τέχνης, αρχιτεκτονικής, πολεοδομικού & αστικού σχεδιασμού.

Η Βιβλιοθήκη είναι στελεχωμένη από μία (1) μόνο Βιβλιοθηκονόμο που υπηρετεί σε συσταθείσα οργανική θέση με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου (ΙΔ.Α.Χ.) από το 2002 έως σήμερα. Προκειμένου η Βιβλιοθήκη να ακολουθεί τα διεθνή βιβλιοθηκονομικά πρότυπα που συνεχώς εξελίσσονται στο τομέα των Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, πρέπει να είναι δυνατή η συμμετοχή της υπαλλήλου σε επιμορφωτικά σεμινάρια και επιστημονικά συνέδρια, αλλά λόγω έλλειψης προσωπικού αυτό δεν είναι εφικτό, τουλάχιστον στο απαιτούμενο εύρος. Διαπιστώνοντας το Τμήμα την ανάγκη η βιβλιοθήκη να παραμένει όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο ανοικτή, εξ αιτίας της μεγάλης χρήσης της από τους φοιτητές, αναζητήθηκαν τρόποι να επεκταθεί το ωράριο λειτουργίας της πέραν της τακτικής παρουσίας της βιβλιοθηκονόμου. Με τη σύμφωνη γνώμη της πρυτανικής αρχής καθιερώθηκε τελικά να εργάζονται στη βιβλιοθήκη φοιτητές των μεγαλύτερων ετών (4ο και 5ο) σε ημι-εθελοντική βάση λαμβάνοντας για την προσφορά τους αυτή μια συμβολική αποζημίωση. Η αγάπη που δείχνουν για το αντικείμενο αποτυπώνεται στην φροντίδα του χώρου και την γενικά εύρυθμη λειτουργία της βιβλιοθήκης τις απογευματινές και βραδινές ώρες.

Η Βιβλιοθήκη στεγάζεται από το 2011 στον όροφο του Κτηρίου Σ5, σε χώρο περίπου 160 τ.μ. Η Βιβλιοθήκη διαθέτει αναγνωστήριο με έξι μεγάλα τραπέζια και 50 θέσεις με παροχές ρεύματος. Η ενσύρματη σύνδεση είναι 1Gbps ανά χρήστη και η ασύρματη (wi-fi) είναι 54 Mbps. Αυτή τη στιγμή, λόγω της συνεχούς και ραγδαίας επέκτασης της συλλογής, ο χώρος είναι οριακά επαρκής και ήδη παρατηρείται συμφόρηση τόσο στα βιβλιοστάσια όσο και στις θέσεις ανάγνωσης. Διαθέτει τρία (3) σύγχρονα φωτοτυπικά μηχανήματα, με τα οποία οι χρήστες μπορούν να έχουν ασπρόμαυρες και έγχρωμες φωτοτυπίες μεγέθους A3 και A4. Τα μηχανήματα λειτουργούν με καρτοδέκτες και δέχονται κάρτες των 100 και 200 μονάδων, που στοιχίζουν 3.5 και 7 € αντίστοιχα. Υπάρχουν τέσσερις υπολογιστές στη διάθεση των χρηστών για αναζήτηση, σε συνδυασμό με τέσσερις ψηφιακούς σαρωτές (scanners), εκ των οποίων οι δύο είναι μεγέθους A3 και οι άλλοι δύο μεγέθους A4. Η χρήση των σαρωτών είναι δωρεάν και ενθαρρύνεται για να αποφεύγεται η σπατάλη χαρτιού και για διευκόλυνση

των φοιτητών. Επιπλέον υπάρχουν δύο υπολογιστές στον πάγκο εξυπηρέτησης και άλλοι δύο στο γραφείο βιβλιοθηκονομικής επεξεργασίας. Οι τέσσερις υπολογιστές που χρησιμοποιούνται από το προσωπικό είναι συνδεδεμένοι με τέσσερις αντίστοιχα μικρούς ειδικούς σαρωτές προκειμένου να αποτυπώνεται το barcode κάθε βιβλίου που προορίζεται για δανεισμό.

Τέλος, η προστασία του χώρου της Βιβλιοθήκης διασφαλίζεται με αντικλεπτικό σύστημα της εταιρείας 3M που είναι τοποθετημένο στην πόρτα εισόδου/εξόδου. Λειτουργεί επίσης και εφεδρικό αντικλεπτικό μηχανήμα που είναι τοποθετημένο στην πόρτα εξόδου κινδύνου.

Η βιβλιοθήκη διαθέτει μικρή αποθήκη για την φύλαξη των αναλωσίμων και τα προς καταχώρηση βιβλία, καθώς και μικρό παρασκευαστήριο για την εξυπηρέτηση των υπαλλήλων.

Η οργάνωση, το ωράριο λειτουργίας καθώς και το περιεχόμενο της βιβλιοθήκης του Τμήματος κρίνονται πολύ ικανοποιητικά για τα μέλη ΔΕΠ και τους φοιτητές σύμφωνα και με τα αποτελέσματα της αξιολόγησης (ερωτηματολόγιο Τμήματος). Επισημαίνεται ότι οι σπουδαστές κάνουν πολύ συχνή χρήση της βιβλιοθήκης του Τμήματος και διευκολύνει ιδιαίτερα η κεντροβαρική θέση της ανάμεσα στα σχεδιαστήρια, ώστε στα κενά μεταξύ των μαθημάτων οι φοιτητές να εργάζονται σε αυτήν. Παρά το γεγονός ότι η νέα βιβλιοθήκη ολοκληρώθηκε πρόσφατα έχει προκύψει ήδη η ανάγκη παραγγελίας πρόσθετων βιβλιοστασίων, που βρίσκεται σε εξέλιξη, σε θέσεις που προβλέπονταν από τον αρχικό σχεδιασμό του χώρου.

2.6.3. Το Υπολογιστικό Κέντρο του Τμήματος (ΥΚ)



Το Υπολογιστικό Κέντρο (ΥΚ) καλύπτει κυρίως τις ανάγκες διδασκαλίας και πρακτικής εξάσκησης των διαφόρων εφαρμοσμένων μαθημάτων και γενικότερα των εκπαιδευτικών αναγκών του Τμήματος. Χρήστες του ΥΚ είναι όλα τα μέλη και οι φοιτητές του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών. Άλλοι ενδιαφερόμενοι, εκτός των προαναφερόμενων, πρέπει να έχουν προηγουμένως εξασφαλίσει την άδεια των υπεύθυνων της λειτουργίας του ΥΚ. Το ΥΚ σε συνδυασμό και με τις κεντρικές υπηρεσίες διαχείρισης δικτύων του ΠΠ, προσφέρει όλες τις υπηρεσίες όπως: ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, ψηφιακό χώρο αποθήκευσης, ψηφιοποιήσεις και σαρώσεις, εκτυπώσεις σε διάφορα μεγέθη και μέσα, και γενικά τεχνική υποστήριξη στους φοιτητές για την εκπόνηση των εργασιών τους, στο πλαίσιο βέβαια των δυνατοτήτων και του χρόνου του προσωπικού του ΥΚ.

Ο κύριος εξοπλισμός του ΥΚ αποτελείται από ένα τοπικό δίκτυο υπολογιστών συνδεδεμένο με το δίκτυο υποστήριξης του ΠΠ. Το τοπικό αυτό δίκτυο περιλαμβάνει επτά (5) διαθέτες (domain server, file server, κλπ), ένα σημαντικό αριθμό θέσεων εργασίας (περίπου 50 θέσεις εργασίας), εκτυπωτικές μονάδες και σαρωτές (printers A4/A3 inkjet/laser, plotters A1/A0, scanners A4/3), καθώς και άλλα περιφερειακά. Οι περισσότερες θέσεις εργασίας μαζί με τις εκτυπωτικές μονάδες είναι εγκαταστημένες στο χώρο του ΥΚ, ενώ μικρός αριθμός υπάρχει στη βιβλιοθήκη, κυρίως για εργασίες σάρωσης ντοκουμέντων. Διατίθενται τα ακόλουθα περιφερειακά εκτύπωσης.

Το λειτουργικό σύστημα για όλες τις θέσεις εργασίας είναι τα MS WINDOWS 10 ενώ για τους διαθέτες

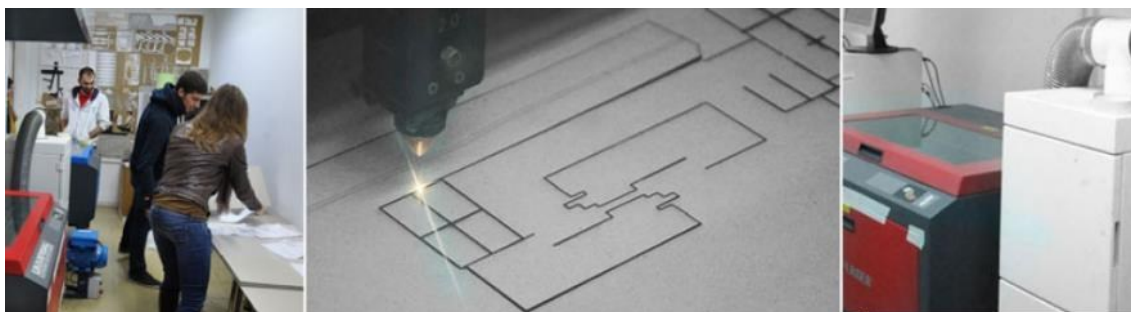
(severs) είναι το MS WINDOWS Server 2008R2. Επιπλέον έχει εγκατασταθεί το ακόλουθο βασικό λογισμικό που εξυπηρετεί τις ανάγκες διεξαγωγής των διαφόρων μαθημάτων, της πρακτικής εξάσκησης και των άλλων λειτουργικών αναγκών του δικτύου: MS Office (Excel, Word, Access, PowerPoint), Autocad, Adobe Photoshop, Chrome, Opera Browser, Acrobat Reader, GIMP, Form Z, Microstation, Generative Components, Rhinoceros, Paracloud, Grasshopper, Maya, ArcGIS (ArcMap, ArcEditor, κα), QGIS, 3DMax, , κλπ. Η ευθύνη εγκατάστασης και καλής λειτουργίας του παραπάνω λογισμικού βαρύνει το προσωπικό του ΥΚ, ενώ η ευθύνη χρήσης του κάθε εξειδικευμένου λογισμικού ανήκει στον υπεύθυνο του αντίστοιχου λογισμικού. Τα παραπάνω προγράμματα αποτελούν το βασικό κορμό λογισμικού του κάθε Η/Υ και δεν επιτρέπεται οποιαδήποτε τροποποίησή του. Η εγκατάσταση νέου λογισμικού γίνεται ύστερα από τη σύμφωνη γνώμη και με τη συνεργασία των υπευθύνων του ΥΚ και σύμφωνα με τον Κανονισμό Λειτουργίας του.

Την ευθύνη της εύρυθμης καθημερινής λειτουργίας του ΥΚ, έχει το τεχνικό προσωπικό και ο Διευθυντής του, ο οποίος ορίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος. Την ευρύτερη ευθύνη οργάνωσης και ανάπτυξης του ΥΚ έχει τριμελής Επιτροπή, που ορίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος, όπου συμμετέχει και ο Διευθυντής του Κέντρου. Η Επιτροπή εποπτεύει όλα τα σχετικά με τη λειτουργία του Υ/Κ, και του τεχνικού προσωπικού του, και εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος τον Κανονισμό Λειτουργίας και οτιδήποτε άλλο κρίνει απαραίτητο. Οι κανόνες χρήσης του Κέντρου υπόκεινται στους γενικούς κανόνες χρήσης των δικτύων και των χώρων του Πανεπιστημίου Πατρών. Περισσότερες πληροφορίες στο διαδικτυακό τόπο του Κέντρου Ανάπτυξης και Διαχείρισης Δικτύων του Πανεπιστημίου Πατρών www.upnet.gr

Με απόφαση του Τμήματος χορηγείται κλιμακωτή πίστωση σε κάθε φοιτητή ετήσιου ποσού που αντιστοιχεί σε συγκεκριμένο αριθμό εκτυπώσεων, ανάλογα με το είδος εκτύπωσης και τον εκτυπωτή. Επιπλέον παρέχεται η δυνατότητα να γίνουν εκτυπώσεις πέρα του ορίου, σύμφωνα με τη διαδικασία που έχει οριστεί από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος. Δεν επιτρέπεται η εγκατάσταση προγραμμάτων από τους χρήστες ή οποιαδήποτε άλλη ενέργεια που μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία του συστήματος. Η χρήση των ειδικών περιφερειακών και λειτουργιών (αναπαραγωγή CD, ψηφιοποιήσεις, προβολή ταινιών DVD, κλπ.) γίνεται σε συνεργασία και με την υποστήριξη του προσωπικού του Κέντρου.

Το ΥΚ στεγάζεται σε χώρο επιφάνειας 200 τ.μ. (μαζί με το fabrication lab) και λειτουργεί καθημερινά 8:30–19:00 (Παρασκευή μέχρι 17:00). Υπεύθυνος του Υπολογιστικού Κέντρου είναι ο κ. Κλεομένης Καρακάσης και υπεύθυνα μέλη ΔΕΠ ο Β. Παππάς (Καθηγητής) και ο Β. Στρουμπάκος (Επίκουρος Καθηγητής). Όπως και με τη βιβλιοθήκη, προκειμένου να παραμένει το Υπολογιστικό Κέντρο, όσο το δυνατόν περισσότερο χρόνο ανοικτό, κατά τις απογευματινές ώρες λειτουργεί με την βοήθεια προπτυχιακών φοιτητών των μεγαλύτερων ετών (4ο και 5ο).

2.6.4. Εργαστήριο Ψηφιακής Κατασκευής Μακέτας (Prototyping Lab)



Σε συνδυασμό με το υπολογιστικό κέντρο και σε παρακείμενο χώρο λειτουργεί Εργαστήριο Ψηφιακής

Κατασκευής Μακέτας (fabrication lab), το οποίο χρησιμοποιείται για τα σχεδιαστικά μαθήματα, μαθήματα επιλογής, έρευνα και εργαστήρια (workshops) σε ψηφιακές εφαρμογές στην αρχιτεκτονική. Το εργαστήριο διαθέτει δύο (2) flatbed laser-cutters (Universal Laser Systems) Vls 3.60-60cmx30cm - 60watt, και Vls 4.60-60cm x 45cm -40watt, και 3-D Printer PLA κλειστού τραπεζιού κατασκευής (CubePro Duo). Ακόμη για τη διευκόλυνση των φοιτητών στην κατασκευή προπλάσμάτων το Τμήμα έχει προμηθευτεί τέσσερα κοπτικά μηχανήματα πολυστερίνης με αντίσταση (Proxxon Thermocut 230/E) τα οποία δανείζει κατόπιν αιτήματος των φοιτητών ή των διδασκόντων. Το ένα μηχάνημα είναι μόνιμως εγκατεστημένο στον χώρο των καμαρινιών (κτήριο Α) για τους φοιτητές που ετοιμάζουν τις διπλωματικές τους εργασίες.

Υπεύθυνα μέλη ΔΕΠ είναι ο Β. Παππάς (Καθηγητής) και ο Β. Στρουμπάκος (Επίκουρος Καθηγητής) ενώ για τη λειτουργία του, το Τμήμα αποφάσισε την πρόσληψη ειδικού προσωπικού σε ετήσια βάση για το χειρισμό των μηχανημάτων προτυποποίησης. Ο μέσος όρος ωρών λειτουργίας του εργαστηρίου κυμαίνεται ανάμεσα σε 80 και 100 ανά μήνα. Στον χρόνο αυτό περιλαμβάνεται και η εργασία συντήρησης καθαρισμού και τυχόν άλλες υποχρεώσεις του εργαστηρίου.

2.6.5. Άλλος εργαστηριακός και φορητός εξοπλισμός

Εξοπλισμός αποτυπώσεων και μη καταστροφικής επιθεώρησης κτηρίων

Για την κάλυψη των αναγκών των μαθημάτων και την εκπαίδευση των φοιτητών καθώς και για την υλοποίηση των ερευνητικών προγραμμάτων το Τμήμα έχει προμηθευτεί φορητό εξοπλισμό, όπως μετροταινίες, προφιλόμετρα, στάθμες, κλπ. Ακόμη διαθέτει για τις αποτυπώσεις δύο χωροβάτες (No.1: LEICA-NA720, No.2: GEO-Fennel No.10) με τους τρίποδες και τις τηλεσκοπικές σταδίες τους, καθώς και ένα θεοδόλιχο-ταχύμετρο (Total Station FIOF OTS 685L) με ενσωματωμένο laser αποστασιόμετρο συνοδευόμενο από τα κάτωπτρα, τρίποδα και τηλεσκοπική σταδία 5 μέτρων. Τέλος διατίθεται και ένα επαγγελματικό GPS (Magelan Mobile Mapper -990603-50) για την καταγραφή διαδρομών και την συμπλήρωση χαρτογραφικών υποβάθρων. Ο παραπάνω εξοπλισμός δανείζεται κατά περίπτωση και στους φοιτητές για την πραγματοποίηση αποτυπώσεων στα πλαίσια εκπόνησης εργασιών των μαθημάτων επιλογής (Αποκαταστάσεων, κλπ) και διπλωματικών εργασιών.

Ακόμη για τις ανάγκες των ερευνητικών προγραμμάτων και της έρευνας των μεταπτυχιακών φοιτητών υπάρχει στο Τμήμα ο ακόλουθος εξοπλισμός: Δύο ευθύγραμμα ενδοσκόπια (bore scope OLYMPUS R080-084-000-50 & R080-083-045SW115-50) με στελέχη Φ8mm και μήκος 800mm, που συνοδεύονται από γεννήτρια φωτός με οπτικές ίνες, βιντεοκάμερα, έναν φορητό Υπολογιστή (Compaq Mini 110) και ένα δράπανο Bosch GBH2-26DFR για τη διάνοιξη των οπών επιθεώρησης τοιχοποιιών, πατωμάτων κλπ. Ένα μικρό Γεωραντάρ (HandyScan FCCID QF7H) για την ηλεκτρομαγνητική σάρωση στερεών (έδαφος, τοιχοποιίες, δάπεδα, φορείς Ο.Σ. κλπ). Στην μη καταστροφική επιθεώρηση κτηρίων χρησιμοποιείται και μέρος του εξοπλισμού που διαθέτει ο Αειφορικός σχεδιασμός (θερμοκάμερες, mini tags, κλπ).

Εξοπλισμός Αειφορικού Σχεδιασμού

Στον χώρο του υπολογιστικού κέντρου φυλάσσεται και εξοπλισμός αειφορικού σχεδιασμού, ο οποίος χρησιμοποιείται τόσο για διδακτικούς σκοπούς στα πλαίσια των μαθημάτων Αειφορικού Σχεδιασμού, όσο και για διδακτορική έρευνα. Στον εξοπλισμό συμπεριλαμβάνονται μετεωρολογικός σταθμός, θερμοκάμερες, μετρητές υγρασίας και θερμοκρασίας, μετρητές συχνότητας και ραδιενέργειας (Ψηφιακό ηχόμετρο, data logger, Φορητό λουξόμετρο 1-100,00 Lux, Φορητό λουξόμετρο ακριβείας, Infrared thermometer, -50 έως 600 C, φορητό ανεμόμετρο με ψηφιακή ένδειξη, καταγραφικό θερμοκρασίας και σχετικής υγρασίας, λογισμικό για καταγραφικά, Thermal Imager, πλήρης

μετεωρολογικό σταθμός, πλήρες καταγραφικό εντάσεως ρεύματος, μετρητής ραδιενέργειας Geiger, Testo 535, CO2 measuring instrument, κλπ). Την ευθύνη και την εποπτεία του εξοπλισμού αυτού έχει η επιτροπή Κτηρίων και Υποδομών με συντονιστή τον καθηγητή κ. Κουφόπουλο.

Αξιοποίηση ψηφιακών τεχνολογιών στη λειτουργία του Τμήματος

Η λειτουργία του Τμήματος αξιοποιεί σε μεγάλο βαθμό τις ψηφιακές τεχνολογίες. Η λειτουργία της Γραμματείας βασίζεται στην αντίστοιχη ψηφιακή πλατφόρμα (Ψηφιακή Γραμματεία). Οι φοιτητές μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας διεκπεραιώνουν όλες τις βασικές διοικητικές ενέργειες που τους αφορούν τους, εγγραφές, βαθμολογία, πιστοποιητικά, κτλ. ενώ οι διδάσκοντες, μέσω της πλατφόρμας χειρίζονται την αξιολόγηση μαθημάτων. >> <https://progress.upatras.gr/irj/portal>

Η ψηφιακή πλατφόρμα E-Class που διαθέτει το Πανεπιστήμιο χρησιμοποιείται ευρέως για τη διδασκαλία και επικοινωνία διδασκόντων και φοιτητών. >>

<https://eclass.upatras.gr/modules/auth/opencourses.php?fc=41>

Ο ιστότοπος στο διαδίκτυο ενημερώνεται σε καθημερινή βάση με πληροφορίες και υλικό που αφορά τις δραστηριότητες, το έργο και τις διακρίσεις του τμήματος. Με τον τρόπο αυτό ο ιστότοπος λειτουργεί ουσιαστικά σαν αποθετήριο του έργου που επιτελείται στο τμήμα. Παράλληλα αξιοποιούνται και άλλα social media, όπως το facebook του τμήματος και ο δίαυλος you-tube που στοχεύουν στη ζωντανή επικοινωνία του τμήματος με την ευρύτερη κοινότητα. >> <http://www.arch.upatras.gr/>

2.7. Χρηματοδότηση Τμήματος και Οικονομικά Στοιχεία

Μέχρι και το 2004, η λειτουργία και ο εξοπλισμός του Τμήματος χρηματοδοτήθηκε κυρίως από την Ευρωπαϊκή Ένωση με το πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ - Διεύρυνση Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Από το 2004 και μετά η χρηματοδότηση του Τμήματος γίνεται μέσω του Τακτικού Προϋπολογισμού του ΠΠ, των κονδυλίων ΕΛΚΕ, και των κονδυλίων ΤΣΜΕΔΕ.

Βασική πηγή χρηματοδότησης του Τμήματος είναι ο τακτικός προϋπολογισμός, μέρος του οποίου αξιοποιείται για την ενίσχυση των υποδομών και του εξοπλισμού, με δεδομένη την περιορισμένη ροή των δημοσίων επενδύσεων κατά τα πρόσφατα έτη, και την μηδενική κατά τα τελευταία. Η διαδικασία σύνταξης και εκτέλεσης του προϋπολογισμού του Τμήματος έγινε όπως προβλέπεται, με ακρίβεια, αποτελεσματικότητα και τηρώντας τις αποφάσεις του Τμήματος σχετικά με οικονομικής φύσης ζητήματα. Ο υπεύθυνος Οικονομικών του Τμήματος Ιωάννης Αίσωπος και Δήμητρα Κατσώτα ενημέρωσαν τη Συνέλευση του Τμήματος για την εξέλιξη των οικονομικών του Τμήματος. Να σημειωθεί ότι όλο σχεδόν το τεχνικό μέρος της δουλειάς διεκπεραιώθηκε με μεγάλη φροντίδα και αποτελεσματικότητα από ένα μέλος του διοικητικού προσωπικού.

3. Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΠΣ)

3.1. Ανταπόκριση στους στόχους του Τμήματος και της κοινωνίας

Η οργάνωση της δομής και του περιεχομένου του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΠΠΣ) ανταποκρίνεται στις βασικές αρχές και τους στόχους της ίδρυσης του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών. Οι εν λόγω στόχοι αφορούν στην καλλιέργεια και προαγωγή της επιστήμης του Αρχιτέκτονα Μηχανικού με βάση τα διεθνή πρότυπα και με την παράλληλη επαγγελματική κατοχύρωση των πτυχιούχων με βάση τα ελληνικά δεδομένα. Οι πτυχιούχοι του Τμήματος έχουν την επιστημονική κατάρτιση μηχανικών ικανών να μελετούν και να ερευνούν τα θέματα που αφορούν στους παρακάτω τομείς: της αρχιτεκτονικής σύνθεσης και θεωρίας, του αστικού σχεδιασμού και της τεχνολογίας κατασκευής.

Η συνολική οργάνωση και το περιεχόμενο του ΠΠΣ αποβλέπει και επιτυγχάνει σε ικανοποιητικό βαθμό την εξασφάλιση τόσο της εξειδικευμένης επιστημονικής επάρκειας όσο και της συνολικής μόρφωσης ώστε οι πτυχιούχοι να ανταποκρίνονται στους ανωτέρω στόχους. Αυτό εξασφαλίζεται με τον συνδυασμό μαθημάτων και μορφών διδασκαλίας που συμπληρωματικά και συνδυαστικά επιτρέπουν την ανάπτυξη κριτικής σκέψης, εποπτικής γνώσης, καθώς και στην ανάπτυξη εξειδικευμένων κατά αντικείμενο σχεδιαστικών/ συνθετικών και κριτικών δεξιοτήτων, στην απόκτηση επαρκούς γνωστικού και θεωρητικού υποβάθρου και αφετέρου στην ανάπτυξη σχεδιαστικών/συνθετικών και κριτικών δεξιοτήτων.

Το Τμήμα αποδίδει μεγάλη σημασία στη συνεχή αποτίμηση του ΠΠΣ. Για το λόγο αυτό προβαίνει τακτικά σε αναθεωρήσεις του προγράμματος σπουδών. Λαμβάνοντας υπόψη την προετοιμασία που χρειάζονται τέτοιου είδους αλλαγές και την προσπάθεια που συνεπάγεται η εφαρμογή τους. Με τον τρόπο αυτό αποδεικνύεται η αποφασιστικότητα του Τμήματος στο συγκεκριμένο ζήτημα.

Στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους 2014-15 αποφασίστηκε η πρώτη αναδιάρθρωση του ΠΠΣ. Η διαμόρφωση του νέου ΠΠΣ είχε θέσει δύο κύριες προτεραιότητες: (α) Την καλύτερη δυνατή προσαρμογή στις νέες, δυσμενείς, οικονομικές συνθήκες οι οποίες έχουν περιορίσει κατά πολύ το διδακτικό δυναμικό του Τμήματος, (β) τον περιορισμό των φαινομένων επέκτασης της συνολικής διάρκειας σπουδών πέρα από τα πέντε έτη που προβλέπει το Πρόγραμμα. Στη συνέχεια, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-19 το Τμήμα αποφάσισε και προχώρησε στη μείωση του συνολικού αριθμού μαθημάτων ανά έτος καθώς επίσης στην αλλαγή των χρονικών περιθωρίων εκπόνησης της Ερευνητικής και Διπλωματικής εργασίας. Η Διπλωματική εργασία επεκτάθηκε σε όλη τη διάρκεια του πέμπτου έτους και ως χρόνος έναρξης της Ερευνητικής εργασίας ορίστηκε το όγδοο εξάμηνο. Οι αλλαγές αυτές υλοποιήθηκαν δίχως να επηρεαστεί η υψηλή ποιότητα των σπουδών. Η αύξηση του χρόνου εκπόνησης της Διπλωματικής εργασίας αντιμετώπισε μερικώς το πρόβλημα επέκτασης του χρόνου σπουδών καθώς ότι ο αριθμός των σπουδαστών που ολοκλήρωναν τη Διπλωματική εργασία τους σε ένα εξάμηνο ήταν εξαιρετικά περιορισμένος. Παράλληλα, το Τμήμα ανοίχθηκε σε συνεργασίες με άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών προσφέροντας στους φοιτητές τη δυνατότητα παρακολούθησης μαθημάτων από άλλα Τμήματα, κεφαλαιοποιώντας με τον τρόπο αυτό την συμμετοχή του στον ευρύτερο πανεπιστημιακό χώρο. Το ακαδημαϊκό έτος 2019-20 το Τμήμα αποφάσισε τον εμπλουτισμό και την αύξηση του αριθμού των προσφερόμενων Ειδικών Εργαστηρίων και μαθημάτων Επιλογής.

Για το έτος αναφοράς το Τμήμα διατήρησε τον μεγάλο αριθμό μαθημάτων επιλογής (30) και Ειδικών Εργαστηρίων (9) ώστε να καλύπτονται επαρκώς οι ποικίλες γνωστικές περιοχές ειδίκευσης της αρχιτεκτονικής πρακτικής

3.2. Δομή του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΠΠΣ)

Το ΠΠΣ είναι καταγεγραμμένο στον Οδηγό Σπουδών του Τμήματος, όπου αναγράφονται αναλυτικά οι τίτλοι των μαθημάτων, οι μονάδες ECTS, τα επιδιωκόμενα μαθησιακά αποτελέσματα, οι δεξιότητες που αποκτώνται με την ολοκλήρωση του μαθήματος, τα προαπαιτούμενα μαθήματα ανά μάθημα, το συγκεκριμένο περιεχόμενο, η συνισταμένη βιβλιογραφία για μελέτη, οι διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι και οι μέθοδοι αξιολόγησης. Η ανωτέρω καταγραφή των μαθημάτων αντανάκλα την αντίστοιχη προετοιμασία και οργάνωση από πλευράς των διδασκόντων στην κατεύθυνση της συστηματικής και εστιασμένης δόμησης της διδασκαλίας ανά εβδομάδα. Παράλληλα, όπως αναφέρθηκε και προηγουμένως, δίνεται στους φοιτητές η δυνατότητα παρακολούθησης μαθημάτων σε άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών.

Το Πρόγραμμα Σπουδών καλύπτει, κατ' ελάχιστον, δέκα εξάμηνα (πέντε έτη) σπουδών. Κάθε εξάμηνο έχει 30 πιστωτικές μονάδες (π.μ.) ενώ συνολικά απαιτούνται 300 πιστωτικές μονάδες (π.μ.) για να καταστεί ο/η φοιτητής/τρια Διπλωματούχος Αρχιτέκτων Μηχανικός. Οι πιστωτικές μονάδες ταυτίζονται με τις μονάδες ECTS.

Η αλληλουχία μαθημάτων στο εγκεκριμένο ΠΠΣ είναι ενδεικτική, θεωρείται όμως επιθυμητό να την ακολουθούν κατά το δυνατόν όλοι οι φοιτητές/τριες που είναι εγγεγραμμένοι/νες στο αντίστοιχο εξάμηνο.

Το ΠΠΣ συνολικά παρείχε για το ακαδ. έτος 2021-22 εβδομήντα επτά (77) αυτοδύναμα μαθήματα (38 υποχρεωτικά, 30 επιλογής και 9 εργαστήρια σχεδιασμού). Στα παραπάνω προστίθενται και 27 μαθήματα ελεύθερης επιλογής που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών. Οι φοιτητές διδάσκονται σε όλα τα έτη των σπουδών τους τα υποχρεωτικά μαθήματα τα οποία τους παρέχουν τις αναγκαίες βάσεις και τις πρακτικές δεξιότητες, ενώ από το τρίτο έτος σπουδών επιτρέπεται η εγγραφή σε μαθήματα και εργαστήρια επιλογής. Σύμφωνα με το πρόγραμμα, δίνεται η δυνατότητα σε κάθε φοιτητή/τρια να παρακολουθήσει πέντε (5) από τα προσφερόμενα μαθήματα επιλογής κατά τη διάρκεια των σπουδών. Η ερευνητική και διπλωματική τους εργασία επικεντρώνεται σε κατευθύνσεις του ιδιαίτερου ενδιαφέροντος τους που διαμορφώνεται τόσο από τα μαθήματα κορμού, όσο και από τα μαθήματα ελεύθερων επιλογών.

3.2.1. Μαθήματα

Το περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται στο Πρόγραμμα Σπουδών. Οι ακαδημαϊκές απαιτήσεις κάθε μαθήματος καθορίζονται από τον διδάσκοντα η την διδακτική ομάδα του μαθήματος, και ανακοινώνονται στους φοιτητές στην αρχή του εξαμήνου. Οι αρχιτεκτονικές σπουδές περιλαμβάνουν σειρά μαθημάτων, των οποίων το περιεχόμενο, η μέθοδος διδασκαλίας, και οι ακαδημαϊκές απαιτήσεις, ανταποκρίνονται αφενός στην απόκτηση επαρκούς γνωστικού και θεωρητικού υποβάθρου και αφετέρου στην ανάπτυξη σχεδιαστικών/συνθετικών και κριτικών δεξιοτήτων. Όσον αφορά στον Κανονισμό Σπουδών, εξειδικεύονται κατηγορίες μαθημάτων ως εξής:

Θεωρητικά Μαθήματα

Όσα μαθήματα δεν ανήκουν σε κάποια από τις επόμενες κατηγορίες. Τέτοια μαθήματα είναι τα υποχρεωτικά μαθήματα Ιστορίας Αρχιτεκτονικής και Τέχνης, Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής, Μαθηματικών, και Δομικής Μηχανικής.

Εργαστηριακά Μαθήματα

Μεγάλος αριθμός μαθημάτων προϋποθέτουν τη στενή συνεργασία των φοιτητών με τον διδάσκοντα και απαιτούν την, κατά το δυνατόν, αδιάλειπτη παρουσία τους. Τα μαθήματα αυτά χαρακτηρίζονται στο ΠΠΣ ως «εργαστηριακά». Αυτό σημαίνει ότι, κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, είναι υποχρεωτική η

παρουσία του/της φοιτητή/τριας σε ένα ελάχιστο αριθμό εβδομαδιαίων μαθημάτων-ασκήσεων, από το συνολικό αριθμό των δεκατριών (13) εβδομαδιαίων μαθημάτων-ασκήσεων που συγκροτούν το εξάμηνο. Ο αριθμός παρουσιών στα μαθήματα-ασκήσεις καθορίζεται ως κατ' ελάχιστο στα 2/3 των υποχρεωτικών μαθημάτων και αφορά στα μαθήματα του τρέχοντος ακαδημαϊκού έτους:

(α) Για το Πρώτο έτος:

- Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 και 2
- Οπτική Επικοινωνία 1 και 2

(β) Για το Δεύτερο έτος:

- Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3 και 4
- Οικοδομική Τεχνολογία 1 και 2
- Οπτική Επικοινωνία 3 και 4

(γ) Για το Τρίτο και Τέταρτο έτος:

- Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5, 6, 7, 8 και 9
- Αστικός και Πολεοδομικός Σχεδιασμός 1 και 2
- Οικοδομική Τεχνολογία 3 και 4
- Αειφορικός Σχεδιασμός
- Ειδικά Εργαστήρια του 7ου εξαμήνου

Φοιτητής/τρια που δεν έχει συμπληρώσει τον πιο πάνω ελάχιστο αριθμό παρουσιών στα εβδομαδιαία μαθήματα-ασκήσεις αποτυγχάνει στο μάθημα χωρίς να μπορεί να παρακαθήσει στις εξετάσεις (κανονικές ή επαναληπτικές) ή τις τελικές παρουσιάσεις και υποχρεούται να το παρακολουθήσει εξ' αρχής στο επόμενο εξάμηνο.

Μαθήματα Κατ' επιλογήν Υποχρεωτικά (επιλογή από πίνακα μαθημάτων)

Τα Μαθήματα Επιλογής προσφέρουν μια πρώτη εξατομίκευση του ΠΠΣ, ανάλογα με τα ενδιαφέροντα κάθε φοιτητή/τριας. Ο ενδεικτικός πίνακας μαθημάτων επιλογής περιλαμβάνει όλα τα μαθήματα που έχουν καταγραφεί σε προηγούμενα ακαδημαϊκά έτη και είναι πιθανόν να διδαχθούν, διαμορφώνεται και ανακοινώνεται κάθε ακαδημαϊκό έτος, ανάλογα με τις δυνατότητες του Τμήματος και τις προτάσεις των μελών ΔΕΠ και των εντεταλμένων διδασκόντων. Κάποια από τα μαθήματα του καταλόγου δεν είναι εφικτό να διδαχθούν σε δεδομένο ακαδημαϊκό έτος για αντικειμενικούς λόγους, οπότε και υπάρχει σχετική ενημέρωση στον Οδηγό Σπουδών. Τα Μαθήματα Επιλογής χειμερινού εξαμήνου είναι ανεξάρτητα από τα Μαθήματα Επιλογής εαρινού εξαμήνου, ακόμη και εάν ο τίτλος τους υπονοεί συνέχεια (π.χ. Ιστορία Αρχιτεκτονικής 5 και Ιστορία Αρχιτεκτονικής 6). Ο/Η φοιτητής/τρια μπορεί να επιλέξει είτε το πρώτο, είτε το δεύτερο μάθημα ανεξάρτητα, είτε και τα δύο.

Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής

Στο έβδομο, όγδοο, ένατο και δέκατο εξάμηνο σπουδών, το Πρόγραμμα Σπουδών περιλαμβάνει Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής. Τα Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής έχουν στόχο την παροχή στους φοιτητές γνώσεων που δεν μπορούν άμεσα να ενταχθούν σε ένα πρόγραμμα Τμήματος Αρχιτεκτόνων. Δίνουν την ευκαιρία σε αυτόν που τα επιλέγει να διευρύνει τους ορίζοντες της γενικής του παιδείας και καλλιέργειας, παρέχοντας τα θεωρητικά εφόδια πρωτότυπων τρόπων θεώρησης των πραγμάτων. Τα Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής προσδιορίζονται από τους ίδιους τους φοιτητές και μπορεί να είναι

μαθήματα σε οποιοδήποτε Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών.

Στον Οδηγό Σπουδών κάθε ακαδημαϊκού έτους περιλαμβάνεται ενδεικτικός ενημερωτικός κατάλογος, με τα μαθήματα που έχουν επιλεγεί από φοιτητές του Τμήματος σε προηγούμενα ακαδημαϊκά έτη, καθώς και άλλα μαθήματα από διάφορα Τμήματα του Πανεπιστημίου, που είναι πιθανόν να ενδιαφέρουν τους φοιτητές του Τμήματος. Όλα τα Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής, αναγνωρίζονται στο Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος και πιστώνονται στο ακαδημαϊκό πρόγραμμα του φοιτητή με βαρύτητα 2 π.μ., ανεξαρτήτως της βαρύτητας που έχουν στο Τμήμα στο οποίο διδάσκονται. Οι φοιτητές μπορούν να πάρουν έως 2 Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής. Εάν ο/η φοιτητής/τρια επιθυμεί, μπορεί να αντικαταστήσει στο πρόγραμμά του/της ένα ή περισσότερα Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής με αντίστοιχα Μαθήματα Επιλογής στο Πρόγραμμα Σπουδών του πέμπτου ή του έκτου εξαμήνου. Αντίστοιχα, είναι δυνατή η αντικατάσταση δύο Μαθημάτων Ελεύθερης Επιλογής με ένα Μάθημα Κατεύθυνσης.

Μαθήματα «Σειρές» που έχουν προαπαιτούμενα

Ορισμένα μαθήματα του ΠΠΣ συνιστούν «σειρές» με την έννοια ότι πρέπει ο/η φοιτητής/τρια να παρακολουθήσει πρώτα το μάθημα α', μετά το μάθημα β', μετά το γ', κ.ο.κ.

Τα μαθήματα-σειρές είναι τα ακόλουθα:

- (α) Ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1, 3, 5, 7, 9
- (β) Ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2, 4, 6, 8
- (γ) Οπτική Επικοινωνία 1, 3
- (δ) Οπτική Επικοινωνία 2, 4
- (ε) Δομική Μηχανική 1, Οικοδομική Τεχνολογία 1
- (στ) Οικοδομική Τεχνολογία 1, Οικοδομική Τεχνολογία 3
- (ζ) Δομική Μηχανική 2, Οικοδομική Τεχνολογία 2
- (η) Οικοδομική Τεχνολογία 2, Οικοδομική Τεχνολογία 4

Ο φοιτητής/τρια δεν επιτρέπεται να εγγραφεί ούτε να παρακολουθεί ταυτόχρονα δύο μαθήματα της σειράς που έχουν διαφορά δυο ή περισσότερες μονάδες στην αρίθμηση τους (π.χ. τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 1 μαζί με τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 3, 5 ή 7 ή τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 2 με τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό 4, 6 ή 8). Ο φοιτητής/τρια δεν μπορεί να εγγραφεί και να παρακολουθήσει μάθημα της σειράς όταν δεν έχει επιτυχώς συμπληρώσει όλα τα μαθήματα της σειράς με μικρότερη αρίθμηση, μονή και ζυγή (χειμερινού ή εαρινού εξαμήνου) αντίστοιχα.

Πίνακας 4. Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών 2021-22

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2021-2022		Πιστωτικές μονάδες/ ECTS	Εργαστηριακό μάθημα
1ο Εξάμηνο		30	
Arc_010	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1	12	Ε
Arc_213	Μαθηματικά 1	2	
Arc_211	Παραστατική και προβολική Γεωμετρία 1	2	

Arc_230	Δομική Μηχανική 1	4	
Arc_311	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής1	6	
Arc_551	Οπτική Επικοινωνία 1	4	E
2ο Εξάμηνο		30	
Arc_020	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2	12	E
Arc_224	Μαθηματικά 2	2	
Arc_222	Παραστατική και προβολική Γεωμετρία 2	2	
Arc_240	Δομική Μηχανική 2	4	
Arc_312	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 2	6	
Arc_562	Οπτική Επικοινωνία 2	4	E
3ο Εξάμηνο		30	
Arc_030	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3	12	E
Arc_175	Εικαστικές Τέχνες	4	E
Arc_330	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 3	6	
Arc_610	Οικοδομική Τεχνολογία 1	6	E
Arc_173	Οπτική Επικοινωνία 3	2	E
4ο Εξάμηνο		30	
Arc_040	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4	12	E
Arc_176	Οπτική Επικοινωνία 4	2	E
Arc_340	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 4	6	
Arc_620	Οικοδομική Τεχνολογία 2	6	E
Arc_884	Τοπίο & Πόλη	4	
5ο Εξάμηνο		30	
Arc_050	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5	12	E
Arc_410	Θεωρία της Αρχιτεκτονικής 1	4	
Arc_630	Οικοδομική Τεχνολογία 3	6	E
Arc_750A	Αστικός & Πολεοδομικός Σχεδιασμός 1	8	E
6ο Εξάμηνο		30	
Arc_060	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6	12	E
Arc_420	Θεωρία της Αρχιτεκτονικής 2	4	
Arc_640	Οικοδομική Τεχνολογία 4	6	E
Arc_760A	Αστικός & Πολεοδομικός Σχεδιασμός 2	8	E

7ο Εξάμηνο		30	
Arc_070	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 7	12	E
Arc_301	Αειφορικός Σχεδιασμός	6	E
Arc_ΕΣ	Ένα από τα Ειδικά Εργαστήρια Σχεδιασμού του 7ου εξαμήνου	8	E
Arc_E	Ένα από τα Μαθήματα Επιλογής του 7ου-9ου εξαμήνου ή δύο Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής	4	E
8ο Εξάμηνο		30	
Arc_080	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 8	12	E
Arc_970	Ερευνητική Εργασία	14	
Arc_E	Ένα από τα Μαθήματα Επιλογής του 8ου-10ου Εξαμήνου ή δύο Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής	4 ή 2X2	
9ο Εξάμηνο		30	
Arc_090	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 9	12	
Arc_990Δ	Διπλωματική Εργασία 1	6	E
Arc_E	Τρία από τα Μαθήματα Επιλογής του 7ου-9ου εξαμήνου ή δύο από τα Μαθήματα Επιλογής του 7ου-9ου εξαμήνου και δύο Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής	3X4 ή 2X4+(2X2)	
10ο Εξάμηνο		30	
Arc_100Δ	Διπλωματική Εργασία 2	30	E
Σύνολο Μονάδων		300	

Ερευνητική και Διπλωματική Εργασία

Οι φοιτητές εκπονούν Ερευνητική εργασία στο τέταρτο έτος ενώ στο πέμπτο εκπονούν Διπλωματική Εργασία η οποία είναι το επιστέγασμα των σπουδών τους και η ευκαιρία ολοκληρωμένης παρουσίασης εκ μέρους τους των γνώσεων που απέκτησαν και των δεξιοτήτων τους στην επίλυση ενός πολύπλοκου συνθετικού ή την επεξεργασία ενός σύνθετου θεωρητικού θέματος. Η εκπόνηση της Ερευνητικής/Διπλωματικής Εργασίας διαρκεί τρία εξάμηνα και περιλαμβάνει τα ακόλουθα βασικά στοιχεία ή διαδικασίες:

- την εκπόνηση Ερευνητικής Εργασίας στο όγδοο εξάμηνο και την παρουσίαση της υπό μορφή διάλεξης, όπου παρουσιάζονται τα βασικά στοιχεία και συμπεράσματα της έρευνας που έχει διεξαχθεί.
- την εκπόνηση της καθ' αυτό Διπλωματικής Εργασίας στο ένατο και δέκατο εξάμηνο (Διπλωματική Εργασία 1 και Διπλωματική Εργασία 2) και τη δημόσια παρουσίαση της.
- Για κάθε Εργασία, ορίζεται, στην αρχή του ογδόου εξαμήνου Επιβλέπων Καθηγητής, ο οποίος καθοδηγεί, συμβουλεύει και ενισχύει τον/την φοιτητή/τρια. Ο Επιβλέπων Καθηγητής είναι ο

ίδιος για όλα τα στοιχεία στη σειρά (Ερευνητική Εργασία και Διάλεξη, Διπλωματική Εργασία). Μετά από αίτηση του/της φοιτητή/τριας ή του Επιβλέποντα Καθηγητή είναι δυνατόν να αλλάξει ο Επιβλέπων Καθηγητής μεταξύ ογδού και ενάτου εξαμήνου.

Όλα τα Μέλη ΔΕΠ του Τμήματος συμμετέχουν ως Επιβλέποντες Καθηγητές στη διαδικασία εκπόνησης Ερευνητικής και Διπλωματικής Εργασίας. Εξαιρούνται όσοι έχουν εκπαιδευτική άδεια και όσοι έχουν ζητήσει, για ειδικούς λόγους, την εξαίρεσή τους και την έχει κάνει αποδεκτή η Συνέλευση του Τμήματος. Ο μέγιστος αριθμός Διπλωματικών Εργασιών που μπορεί να επιβλέπει ένα μέλος ΔΕΠ ταυτόχρονα ορίζεται σε έξι (6). Στον αριθμό αυτό δεν περιλαμβάνονται Διπλωματικές Εργασίες που συνεχίζουν να εκπονούνται πέραν του εξαμήνου.

Εκπόνηση Ερευνητικής Εργασίας

Προϋποθέσεις Έναρξης της Διαδικασίας. Για να μπορεί ο φοιτητής να προτείνει Επιβλέποντα Καθηγητή ούτως ώστε να μπορεί να αρχίσει την εκπόνηση της Ερευνητικής Εργασίας στην αρχή του ογδού εξαμήνου θα πρέπει να έχει συμπληρώσει τουλάχιστον 194 δ.μ. μαθημάτων όλων των προηγούμενων εξαμήνων, δηλαδή να οφείλει το πολύ μέχρι 16 δ.μ. από προηγούμενα εξάμηνα. Η Συνέλευση του Τμήματος μπορεί κατ' εξαίρεση να επιτρέψει την εγγραφή φοιτητή μετά από αίτηση του και εφ' όσον ο φοιτητής έχει εξετασθεί επιτυχώς σε μαθήματα που αντιστοιχούν τουλάχιστον σε 188 δ.μ. Φοιτητής που για οποιονδήποτε λόγο (ERASMUS, οφειλόμενα Μαθήματα κλπ) δεν δηλώσει το Μάθημα Ερευνητική Εργασία στο 8ο εξάμηνο Σπουδών έχει το δικαίωμα να το δηλώσει στο 9ο εξάμηνο, χωρίς υπέρβαση των 46 δ.μ. Δίνεται η δυνατότητα, ειδικά για τους φοιτητές του ενάτου εξαμήνου, να εγγραφούν σε μαθήματα και των δύο εξαμήνων (χειμερινού και εαρινού) κατά το χειμερινό εξάμηνο, ώστε να μην καθυστερήσει η αποφοίτησή τους. Ο/Η φοιτητής/τρια που, για οποιοδήποτε λόγο, δεν εξασφαλίζει τη δυνατότητα έναρξης της διαδικασίας στο ένατο εξάμηνο, μπορεί να ξεκινήσει τη διαδικασία στο δέκατο (εαρινό) εξάμηνο.

Η Ερευνητική Εργασία μπορεί να αναφέρεται στην ανάλυση, θεωρητική και πραγματολογική, του θέματος της διπλωματικής που θα ακολουθήσει. Περιλαμβάνει σαφή διατύπωση του στόχου και της μεθοδολογίας της εργασίας που ακολουθεί, βιβλιογραφική ενημέρωση και τεκμηρίωση του θέματος, καθώς και συλλογή σχετικών με το θέμα στοιχείων (στατιστικών φωτογραφικών, ιστορικών), συνεντεύξεις κλπ.). Ο Επιβλέπων Καθηγητής είναι υπεύθυνος για την εποπτεία και αξιολόγηση της Ερευνητικής Εργασίας, καθώς και της παρουσίας της. Όλες οι Ερευνητικές Εργασίες παραδίδονται ακολουθώντας προδιαγραφές που ορίζονται από τη Συνέλευση του Τμήματος (βλ. σχετικό παράρτημα του Κανονισμού Σπουδών) και κατατίθενται σε δύο (2) αντίτυπα στη Βιβλιοθήκη του Τμήματος, μαζί με ψηφιακό αντίγραφο, το αργότερο την τελευταία ημέρα του εξαμήνου.

Τα πορίσματα της ερευνητικής εργασίας παρουσιάζονται υπό μορφή διάλεξης, σε τρεις διαφορετικές περιόδους (α) στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους, (β) περί το τέλος του χειμερινού εξαμήνου, και (γ) περί το τέλος του εαρινού εξαμήνου. Η παρουσίαση είναι δυνατόν να μην ακολουθηθεί αυστηρά το περιεχόμενο της έρευνας, αλλά να επεκταθεί και σε συγγενή θεματολογία, εφόσον τούτο είναι προς όφελος της διαδικασίας παρουσίασης και σε αυτό συμφωνεί ο Επιβλέπων Καθηγητής. Όλα τα θέματα παρουσιάζονται σε ανοικτό ακροατήριο από το σύνολο του Τμήματος. Το πρόγραμμα καθορίζεται με ευθύνη του/της Πρόεδρου του Τμήματος και προβλέπει συγκεκριμένο και αυστηρά καθορισμένο χρόνο, ίδιο για όλα τα θέματα. Η παρουσίαση δεν βαθμολογείται αυτοτελώς, αλλά λαμβάνεται υπ' όψη στη συνολική αξιολόγηση της ερευνητικής εργασίας. Ο βαθμός της παρουσίασης έχει βαρύτητα 20% στον τελικό βαθμό της Ερευνητικής Εργασίας.

Η ερευνητική εργασία και η παρουσίαση αξιολογούνται και βαθμολογούνται από τον Επιβλέποντα Καθηγητή και Επιτροπή Αξιολόγησης η οποία ορίζεται από τον/την Πρόεδρο του Τμήματος. Ο βαθμός της Ερευνητικής Εργασίας κάθε φοιτητή είναι ο μέσος όρος του βαθμού του Επιβλέποντος Καθηγητή

και του μέσου όρου των βαθμών των μελών της Επιτροπής Αξιολόγησης.

Εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας

Προϋποθέσεις Έναρξης της Διαδικασίας: Για να μπορεί ο φοιτητής/τρια να ξεκινήσει την εκπόνηση της Διπλωματικής Εργασίας στην αρχή του ενάτου εξαμήνου, πρέπει να έχει συμπληρώσει τουλάχιστον 214 δ.μ.. μαθημάτων όλων των προηγούμενων εξαμήνων. Η Συνέλευση του Τμήματος μπορεί κατ' εξαίρεση να επιτρέψει την εγγραφή φοιτητή μετά από αίτηση του και εφ' όσον ο φοιτητής έχει εξετασθεί επιτυχώς σε μαθήματα που αντιστοιχούν τουλάχιστον σε 208 δ.μ. Φοιτητής που για οποιονδήποτε λόγο (ERASMUS, οφειλόμενα Μαθήματα κλπ) δεν δηλώσει το Διπλωματική Εργασία 1 στο 9ο εξάμηνο Σπουδών έχει το δικαίωμα να το δηλώσει στο 10ο εξάμηνο, χωρίς υπέρβαση των 46 δ.μ. Δίνεται η δυνατότητα, ειδικά για τους φοιτητές του ενάτου εξαμήνου, να εγγραφούν σε μαθήματα και των δύο εξαμήνων (χειμερινού και εαρινού) κατά το χειμερινό εξάμηνο, ώστε να μην καθυστερήσει η αποφοίτησή τους. Ο/Η φοιτητής/τρια που, για οποιοδήποτε λόγο, δεν εξασφαλίζει τη δυνατότητα έναρξης της διαδικασίας στο ένατο εξάμηνο, μπορεί να ξεκινήσει τη διαδικασία στο δέκατο (εαρινό) εξάμηνο.

Στην αξιολόγηση κάθε Διπλωματικής Εργασίας, συμμετέχουν ο Επιβλέπων Καθηγητής και Επιτροπή Αξιολόγησης η οποία ορίζεται με ευθύνη του/της Προέδρου του Τμήματος. Στη διαδικασία αξιολόγησης της Διπλωματικής Εργασίας, είναι δυνατόν να προσκληθούν και να συμμετέχουν, χωρίς δυνατότητα αξιολόγησης (βαθμού), επιστήμονες σχετικοί με το θέμα της Διπλωματικής Εργασίας, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων, ή και μη μέλη ΔΕΠ. Όλες οι Διπλωματικές Εργασίες παραδίδονται ταυτόχρονα στην αρχή της περιόδου παρουσίασης και εκτίθενται σε ειδικό χώρο του Τμήματος, και παρουσιάζονται στις αντίστοιχες Επιτροπές Αξιολόγησης, σε ανοικτή διαδικασία, σε τρεις διαφορετικές περιόδους (α) στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους, (β) περί το τέλος του χειμερινού εξαμήνου, και (γ) περί το τέλος του εαρινού.

Ο βαθμός της Διπλωματικής Εργασίας είναι ο μέσος όρος του βαθμού του Επιβλέποντος Καθηγητή και του μέσου όρου των βαθμών της Επιτροπής Αξιολόγησης (εάν ο Επιβλέπων Καθηγητής είναι και μέλος της Επιτροπής, τότε βαθμολογεί μόνον με την ιδιότητα του Επιβλέποντος Καθηγητή).

3.2.2. Ψηφιακή Διδασκαλία

Με την έναρξη του εαρινού εξαμήνου και λόγω των συνθηκών, το Τμήμα οργάνωσε την εξ' αποστάσεως διδασκαλία σε ψηφιακές πλατφόρμες του Πανεπιστημίου ώστε να ανταποκριθεί στα νέα δεδομένα. Κύριο μέλημα η διατήρηση της ποιότητας των μαθημάτων και η ανάπτυξη - ψηφιοποίηση του εκπαιδευτικού υλικού. Σε κάθε μάθημα δημιουργήθηκε διαδικτυακός σύνδεσμος παρακολούθησης που αναρτήθηκε στο ωρολόγιο πρόγραμμα. Έγινε μια συντονισμένη προσπάθεια οργάνωσης των διδακτικών δραστηριοτήτων μέσω του διαδικτύου με διαδραστικότητα, προσαρμοστικότητα και ευελιξία. Ανάλογα με τη φύση του κάθε μαθήματος (θεωρητικό ή εργαστηριακό) έγινε χρήση διαφορετικών ψηφιακών περιβαλλόντων (e-class, zoom, Microsoft Teams, skype κλπ) ώστε να μπορεί να φιλοξενηθεί ο απαιτούμενος αριθμός φοιτητών/τριών και να συνεχιστεί το διδακτικό έργο μέσω διαδικτύου. Η πλειονότητα των φοιτητών ανταποκρίθηκε θετικά στις νέες αυτές μεθόδους.

3.2.3. Εξεταστικό σύστημα

Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με γραπτή ή προφορική εξέταση ή παρουσίαση σχεδιαστικού θέματος ή εργασίας ή συνδυασμό, σε όλα τα υποχρεωτικά και κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα.

3.3. Διεθνής Διάσταση του ΠΠΣ

Η διεθνής διάσταση των προπτυχιακών σπουδών αποδεικνύεται από τα παρακάτω:

- Ο μεγάλος αριθμός συνεργασιών με σημαντικά Πανεπιστήμια της Ευρώπης στα πλαίσια του προγράμματος Erasmus, όπως φαίνεται και στην [παράγραφο 5.7](#), όπου καταγράφονται όλες οι συνεργασίες, δείχνει επίσης την συμβατότητα του Τμήματος με αντίστοιχα προγράμματα του εξωτερικού.
- Η συμμετοχή και επιτυχία στο πρόγραμμα Villard είναι ενδεικτική της προσπάθειας που καταβάλλεται από το Τμήμα στη κατεύθυνση αυτή.
- Η συμμετοχή φοιτητών του Τμήματος σε μαθήματα που συνδιοργανώνονται με άλλα σημαντικά ακαδημαϊκά προγράμματα, και στα οποία συμμετέχουν φοιτητές και από Τμήματα κορυφαίων σε διεθνείς αξιολογήσεις Πανεπιστημίων όπως Harvard, Princeton κλπ.
- Τέλος το γεγονός ότι οι απόφοιτοι του Τμήματος γίνονται δεκτοί, και σε μεγάλα ποσοστά, σε μεταπτυχιακά προγράμματα διεθνούς κύρους Πανεπιστημίων της Ευρώπης και της Αμερικής.

3.4. Συνολική αποτίμηση του προγράμματος σπουδών

Η αλληλουχία των μαθημάτων του ΠΠΣ έχει αποτελέσει αντικείμενο πολλών συζητήσεων και πειραματισμών. Η συγχώνευση μαθημάτων που ξεκίνησε το έτος 2010-2011, με συναφές αντικείμενο σε μια από τις πρόσφατες αναθεωρήσεις του ΠΠΣ οδήγησε σε μικρότερο αριθμό μαθημάτων με περισσότερες ώρες και διδακτικές μονάδες.

Έχει αποδειχθεί ευεργετική η ύπαρξη προ-απαιτούμενων μαθημάτων, γεγονός που αποδεικνύει και στους φοιτητές την ενότητα του προγράμματος σπουδών και την αλληλουχία των γνώσεων που αναμένουμε να αποκτήσουν.

Εξαιρετικής σημασίας έχει αποδειχθεί η πρόβλεψη ότι η ανάληψη ερευνητικής εργασίας εκ μέρους των φοιτητών υπόκειται σε συγκεκριμένες προϋποθέσεις όπως τη δυνατότητα πρόσβασης στην ξενόγλωσση βιβλιογραφία. Όλο και περισσότερο, οι φοιτητές μας συνειδητοποιούν την αναγκαιότητα ικανότητας χρήσης μιας ξένης γλώσσας και όλο και περισσότερο επεκτείνουμε την χρήση ξενόγλωσσης βιβλιογραφίας σε όλα τα προπτυχιακά μαθήματα.

Στο πλαίσιο της περαιτέρω βελτίωσης του προγράμματος προπτυχιακών σπουδών, με βάση αναλυτικές εκθέσεις/ερωτηματολόγια από όλους τους διδάσκοντες, η επιτροπή προγράμματος σπουδών επεξεργάζεται αλλαγές που θα συμβάλλουν στη διαμόρφωση ενός ακόμη πιο αποτελεσματικού ΠΠΣ. Η βασική κατεύθυνση των εν λόγω αναδιαρθρώσεων είναι: α) οι αναγκαίες αλλαγές στην κατανομή μαθημάτων στα εξάμηνα με την ακόμη πιο ακριβή συνάφεια της διδασκόμενης ύλης, και β) Η περισσότερο ισορροπημένη κατανομή του όγκου προσωπικής εργασίας των φοιτητών ανά εβδομάδα και ανά έτος.

4. Προγράμματα Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών (ΠΜΣ - ΠΔΣ)

4.1. Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών

Το ΤΑΜ ΠΠ λειτούργησε κατά το έτος αναφοράς τα παρακάτω δύο (2) προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

- Το Διεπιστημονικό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΠΜΣ) σε συνεργασία με το Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΕΚΠΑ) και το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, με τίτλο «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη, Αρχιτεκτονική». Κατά το 2014-2015 έγινε προσαρμογή του ΔΠΜΣ στο ισχύον νομοθετικό πλαίσιο και τον εσωτερικό κανονισμό του καθενός από τα συνεργαζόμενα Πανεπιστήμια. Το νέο Προσχέδιο Υπουργικής Απόφασης, καθώς και το αναμορφωμένο Πρωτόκολλο Συνεργασίας κατετέθησαν στις Συγκλήτους των συνεργαζόμενων Πανεπιστημίων και εγκρίθηκαν εντός του 2014-2015.
- Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΤΑΜΠΠ ΠΜΣ «Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός: Μεσογειακά Μέλλοντα». Το πρόγραμμα προτάθηκε προς τη Σύγκλητο και εγκρίθηκε από το Υπουργείο το 2003. Το πρόγραμμα λειτούργησε από το 2003 έως το 2006 και επανιδρύθηκε το 2018 (ΦΕΚ 2916/19.07.2018 Αριθμ.1371/20842. Στο αναμορφωμένο πρόγραμμα προβλέπονται τέλη φοίτησης. Ο προϋπολογισμός του προγράμματος έχει εγκριθεί από τη Σύγκλητο Ειδικής Σύνθεσης του Πανεπιστημίου Πατρών και ο εσωτερικός κανονισμός από τη Συνέλευση του Τμήματος.

4.1.1. ΠΜΣ «Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός: Μεσογειακά Μέλλοντα»

<http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate>

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) έχει ως αντικείμενο την Αρχιτεκτονική και τον Αστικό Σχεδιασμό καλύπτοντας την εν λόγω θεματολογία τόσο στη θεωρητική της διάσταση όσο και στην εφαρμοσμένη μορφή της στο σχεδιασμό κτηρίων και κτηριακών συνόλων, αστικού και περιαστικού δημόσιου χώρου και τμημάτων πόλεων καθώς και τοπίου.

Σκοπός του είναι ο εμπλουτισμός και η εμβάθυνση γνώση των πεδίων της Αρχιτεκτονικής και του Αστικού Σχεδιασμού με ιδιαίτερη έμφαση στο σχεδιασμό. Επιδιώκεται η ανάπτυξη των θεωρητικών και αναλυτικών ικανοτήτων των φοιτητών, καθώς και η εξοικείωσή τους με μια ερευνητική προσέγγιση στο σχεδιασμό σε ανταπόκριση προς τα διαρκώς μεταβαλλόμενα σύγχρονα δεδομένα τόσο στον ελληνικό όσο και το διεθνή χώρο.

Το Π.Μ.Σ. απονέμει Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) στην «Αρχιτεκτονική και Αστικό Σχεδιασμό» (Master in Architecture and Urban Design). Χαρακτηρίζεται ως εντατικό πρόγραμμα και η χρονική διάρκεια για την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) ορίζεται σε ένα (1) έτος - 12 μήνες πλήρους φοίτησης, δηλαδή δυο (2) εξάμηνα και το τελευταίο τρίμηνο (θερινή περίοδο) να διατίθεται για την πραγματοποίηση του Ολοκληρωμένου Εργαστηρίου Σχεδιασμού. Το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού αντικαθιστά τη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία που προσφέρεται σε Π.Μ.Σ. άλλων Τμημάτων Α.Ε.Ι.

Τα εργαστήρια σχεδιασμού, τα μαθήματα και τα σεμινάρια του ΠΜΣ κατανέμονται σε όλες τις ημέρες της εβδομάδας και η παρακολούθησή τους είναι υποχρεωτική. Καθώς το πρόγραμμα διαρκεί συνολικά μόνο 12 μήνες, η εκπαιδευτική διδασκαλία ακολουθεί εντατικούς ρυθμούς που απαιτούν αφοσίωση και αποκλειστική απασχόληση.

Την Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ "Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός" αποτελούν οι καθ.

Ιωάννης Α. Αίσωπος (Διευθυντής του Προγράμματος), καθ. Παναγιώτης Δραγώνας (Αναπλ. Διευθυντής του Προγράμματος), καθ. Δήμητρα Κατσώτα, καθ. Γεώργιος Α. Πανέτσος, και αναπλ. Καθ. Άλκηστις Ρόδη.

Μεταπτυχιακά μαθήματα

Το σύνολο των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του Δ.Μ.Σ. ανέρχεται σε εβδομήντα πέντε (75). Τα μαθήματα του Π.Μ.Σ. είναι εξαμηνιαία, ενώ το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού τριμηνιαίο (θερινή περίοδος). Το ακαδημαϊκό έτος περιλαμβάνει κατά μέσο όρο σαράντα έξι (46) πλήρεις εβδομάδες διδασκαλίας, προετοιμασίας και εξετάσεων χωρίς να προβλέπονται φοιτητικές διακοπές.

Ο φόρτος εργασίας αποτιμάται στις χίλιες οκτακόσιες εβδομήντα πέντε (1875) ώρες εργασίες, οι οποίες αντιστοιχούν σε εβδομήντα πέντε (75) πιστωτικές μονάδες. Οι επιμέρους λεπτομέρειες του προγράμματος που δεν αναφέρονται στην παρούσα απόφαση επανίδρυσης καθορίζονται σύμφωνα με τα οριζόμενα στην υπουργική απόφαση Φ5/89656/Β3/13-8-2007 (ΦΕΚ Β' 1466) και στον Κανονισμό Σπουδών του Τμήματος.

Η διδασκαλία γίνεται στην ελληνική ή/και στην αγγλική γλώσσα. Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν όλα τα υποχρεωτικά και κατ' επιλογήν μαθήματα κατά τα δυο εξάμηνα (Α' και Β' εξάμηνα) και να εκπονήσουν επιτυχώς το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού κατά τη θερινή περίοδο. Τα Εργαστήρια Σχεδιασμού του Α' και Β' εξαμήνου μπορούν να αντικατασταθούν από δυο (2) ή τρία (3) «Εντατικά Εργαστήρια» έξι (6) ή τεσσάρων (4) Π.Μ./ECTS αντίστοιχα το καθένα.

Το Εργαστήριο Σχεδιασμού του Β' εξαμήνου περιλαμβάνει υποχρεωτική εκπαιδευτική επίσκεψη σε περιοχή μελέτης στην Ελλάδα ή το εξωτερικό. Στα Εντατικά Εργαστήρια είναι δυνατόν να συμμετέχουν και καθηγητές και φοιτητές από συνεργαζόμενα Ιδρύματα της Ελλάδας ή του εξωτερικού. Αντίστοιχα, μπορούν οι φοιτητές του Π.Μ.Σ. να συμμετάσχουν σε Εντατικό Εργαστήριο σε συνεργαζόμενα Ιδρύματα και συνεργαζόμενους φορείς στην Ελλάδα ή το εξωτερικό. Οι συνεργασίες που θα αναπτυχθούν στο Εντατικό Εργαστήριο γίνονται στα πλαίσια δομών εγκεκριμένων από το Τμήμα, π.χ. πρακτική άσκηση, Erasmus, κ.ά. Τα έξοδα μετακίνησης των φοιτητών θα καλύπτονται από πόρους του Προγράμματος. Τα Εργαστήρια Σχεδιασμού, τα Εντατικά Εργαστήρια, το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού, τα Διεπιστημονικά Σεμινάρια, η Ερευνητική Εργασία αλλά και τα Μαθήματα Επιλογής μπορούν να λαμβάνουν χώρα στις εγκαταστάσεις του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ή σε εγκαταστάσεις εγκεκριμένων από το Τμήμα δομών. Το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού (15 Π.Μ./ ECTS) αντικαθιστά τη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού αφορά σε θέματα προωθημένου αρχιτεκτονικού σχεδιασμού (advanced architectural design), σχεδιασμό κτηρίων και κτηριακών συνόλων, σχεδιασμό αστικού και περιαστικού δημόσιου χώρου και τμημάτων πόλεων, σχεδιασμό τοπίου κ.ά., και ενσωματώνει τα συμπεράσματα της Ερευνητικής Εργασίας 1 και 2. Κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας του, το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού υποστηρίζεται με σεμινάρια και διαλέξεις.

Η αναλυτική κατάσταση με όλα τα Εργαστήρια, Μαθήματα του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών οργανωμένα σε εξάμηνα είναι η παρακάτω:

1ο Εξάμηνο	
Εργαστήριο σχεδιασμού 1	12 ECTS
Διεπιστημονικό σεμινάριο 1	6 ECTS
Έρευνα – μεσογειακά μελλοντα 1	6 ECTS
Μάθημα Επιλογής – Θεωρία Αρχιτεκτονικής και Αστικού Σχεδιασμού	6 ECTS
Σύνολο	30 ECTS
2ο Εξάμηνο	

Εργαστήριο σχεδιασμού 2	12 ECTS
Διεπιστημονικό Σεμινάριο 2	6 ECTS
Έρευνα – Μεσογειακά Μέλλοντα 2	6 ECTS
Μάθημα Επιλογής – Μεσογειακή πόλη	6 ECTS
Σύνολο	30 ECTS

3ο Εξάμηνο	
Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού	15 ECTS
Σύνολο	15 ECTS

Σύνολο ΠΜΣ	75 ECTS
-------------------	----------------

Συγκεκριμένα για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 τα θέματα που διδάχθηκαν ήταν τα παρακάτω:

- A. Εργαστήρια Σχεδιασμού 1
- B. Εργαστήρια Σχεδιασμού 2
- Γ. Ολοκληρωμένο εργαστήριο σχεδιασμού
- Δ. Σεμινάρια
- Ε. Σεμινάρια Μεσογειακή Πόλη

Χρηματοδότηση και υλικοτεχνική υποδομή

Η επιβολή τέλους φοίτησης έως του ποσού των πέντε χιλιάδων ευρώ (€ 5.000) για το σύνολο του Π.Μ.Σ. μπορεί να συμβάλει στην απρόσκοπτη λειτουργία και υλοποίηση του προγράμματος σπουδών σύμφωνα με το αντίστοιχο ΦΕΚ Β' 1466 για: διοικητική υποστήριξη, εξοπλισμό βιβλιοθήκης, δαπάνες για αγορά αναλωσίμων, οργάνων κατάλληλων για το σχεδιασμό, μετακινήσεις φοιτητών και διδασκόντων του Π.Μ.Σ. για εκπαιδευτικούς σκοπούς με τη μορφή εκπαιδευτικών επισκέψεων σε περιοχές μελέτης στην Ελλάδα ή/και το εξωτερικό, οργάνωση συνεδρίων και πραγματοποίηση εκδόσεων, αμοιβές διδακτικού προσωπικού του Π.Μ.Σ., συμπεριλαμβανομένων αυτών των καθηγητών από Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού αλλά και διακεκριμένων ερευνητών, καλλιτεχνών και επαγγελματιών από την Ελλάδα και το εξωτερικό, κ.λπ.

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 35 του Ν. 4485/2017, εφόσον ο/η υποψήφιος/α γίνει δεκτός/ή στο ΠΜΣ, μπορεί να αιτηθεί την απαλλαγή από τα τέλη φοίτησης λόγω οικονομικών κριτηρίων. Επιπλέον το Π.Μ.Σ. δύναται να εξετάσει, εφόσον αυτό κριθεί δυνατό σε σχέση με τις οικονομικές δυνατότητες του ΠΜΣ, αιτήσεις μερικής απαλλαγής από τα τέλη φοίτησης με τη μορφή υποτροφιών αριστείας.

Επίσης, το κόστος λειτουργίας του Π.Μ.Σ. δύναται να καλύπτεται και από: δωρεές, χορηγίες, παροχές, κληροδοτήματα και κάθε είδους χορηγίες φορέων του δημόσιου ή του ιδιωτικού τομέα.

Η υλικοτεχνική υποδομή του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών καλύπτει τις ανάγκες του Π.Μ.Σ. Οι ερευνητικές δραστηριότητες του Τμήματος πραγματοποιούνται σε χώρους διαμορφωμένους για τη στέγαση του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών: σχεδιαστήρια, αίθουσες διδασκαλίας και βιβλιοθήκες αλλά και σε χώρους που διατίθενται από τα συνεργαζόμενα Ιδρύματα ή/και φορείς. Επιπλέον, τόσο στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών όσο και στο Πανεπιστήμιο Πατρών λειτουργούν οργανωμένες βιβλιοθήκες και κέντρο πληροφόρησης, οι οποίες έχουν συνδεθεί (μέσω Η/Υ) με τράπεζες πληροφοριών και με μεγάλες βιβλιοθήκες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί Διπλωματούχοι Τμημάτων Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της ημεδαπής ή

αναγνωρισμένων ομοταγών Ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Για την επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών λαμβάνονται υπόψη: το Υπόμνημα Εργασιών (Portfolio) του υποψηφίου, Κείμενο Προθέσεων που περιγράφει τους λόγους για τους οποίους ο/η υποψήφιος/α επιθυμεί τη συμμετοχή του/της στο ΠΜΣ, δύο (2) Συστατικές Επιστολές και ο βαθμός του ή των πτυχίων προγενέστερων σπουδών. Η τελική επιλογή στο ΠΜΣ μπορεί να γίνει μετά από συνέντευξη του/της υποψηφίου/ας.

Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλουν τα δικαιολογητικά τους κάθε Ιούλιο. (Για περισσότερες πληροφορίες βλ. <http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeika-mellonta-prasini-symfonia-3988.html>)

Εξεταστικό σύστημα

Για τη λήψη του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς σε όλα τα υποχρεωτικά και κατ' επιλογήν μαθήματα κατά τα δυο εξάμηνα (Α' και Β' εξάμηνα) και να εκπονήσουν επιτυχώς το Ολοκληρωμένο Εργαστήριο Σχεδιασμού κατά τη θερινή περίοδο.

Η εξέταση των Εργαστηρίων Σχεδιασμού, των Εντατικών Εργαστηρίων, του Ολοκληρωμένου Εργαστηρίου Σχεδιασμού, των Διεπιστημονικών Σεμιναρίων, της Ερευνητικής Εργασίας αλλά και των Μαθημάτων Επιλογής γίνεται κατά κανόνα με την εκπόνηση σχεδιαστικού θέματος ή γραπτής εργασίας, ή συνδυασμού των δύο. Η υποστήριξη τους γίνεται δημόσια έναντι Κριτικής Επιτροπής που αποτελείται από πανεπιστημιακούς και ειδικούς επιστήμονες κατόπιν ανακοίνωσης της ημέρας και τόπου της υποστήριξης.

Το εξεταστικό σύστημα αναγράφεται αναλυτικά στο Κανονισμό του ΠΜΣ.

Κριτική αποτίμηση του ΔΠΜΣ, της σχέσης του με τους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) «Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός» έχει ως αντικείμενο τη διεπιστημονική έρευνα και την κριτική εμβάθυνση στην Αρχιτεκτονική και τον Αστικό Σχεδιασμό με ιδιαίτερη έμφαση στο σχεδιασμό, σε ανταπόκριση προς τα διαρκώς μεταβαλλόμενα σύγχρονα δεδομένα στον ελληνικό και το διεθνές χώρο.

Το πρόγραμμα αυτό αποτελεί μία μοναδική ευκαιρία για τους Έλληνες φοιτητές να διδαχθούν από μία ομάδα εκλεκτών ακαδημαϊκών δασκάλων στους οποίους περιλαμβάνονται καθηγητές κορυφαίων διεθνών πανεπιστημίων όπως το Yale, το Columbia και η Σορβόνη έναντι κόστους 2.500 Ευρώ, όπως ισχύει σήμερα, μείον τα ποσά των υποτροφιών, το οποίο είναι υποπολλαπλάσιο των διεθνώς ισχυόντων.

Φτάνοντας στην τρίτη χρονιά λειτουργίας του προγράμματος, έχει πια καταστεί απολύτως σαφές πως ένα φιλόδοξο μεταπτυχιακό πρόγραμμα πρέπει να αναζητεί τη μέγιστη δυνατή εξωστρέφεια και τις περισσότερες δυνατές συνεργασίες με διδάσκοντες, ιδρύματα και φορείς εκτός του Τμήματος που τα διοργανώνει και πέρα από την ίδια τη χώρα. Η μέγιστη κινητικότητα, που περιλαμβάνει και τον τόπο τέλεσης των μαθημάτων και των εργαστηρίων του προγράμματος κάθε φορά, πρέπει να υποστηρίζει με τον βέλτιστο τρόπο την υλοποίηση των ερευνητικών του στόχων. Μόνο έτσι το μεταπτυχιακό μπορεί να αποτελέσει πυρήνα κριτικού λόγου και έργου ευρύτερης σημασίας.

Η χρονιά 2018-19 δεν υλοποιήθηκε λόγω ανυπέρβλητων εμποδίων που βάνουσα μας επιβλήθηκαν από εξωτερικούς παράγοντες. Όμως, το πρόγραμμα επέστρεψε τη χρονιά 2019-2020. Αυτή τη φορά τα προβλήματα δεν προήλθαν από εξωτερικές παρεμβάσεις αλλά από την παγκόσμια υγειονομική κρίση του κορονοϊού. Το πρόγραμμα, ενώ ξεκίνησε δια ζώσης, σύντομα αναγκάστηκε να εκπονήσει όλα τα μαθήματα και τα εργαστήρια εξ αποστάσεως και να ματαιώσει την εκπαιδευτική εκδρομή, που

αποτελεί καθοριστικό τμήμα του προγράμματος σπουδών. Αυτή υπήρξε μια πρωτόγνωρη εμπειρία που όμως αντιμετωπίστηκε με μεγάλη επιτυχία.

Ως κορύφωση της εξαιρετικής δουλειάς που έγινε, το πρόγραμμα συμμετείχε στη 17η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής Biennale της Βενετίας 2020/2021, παρουσιάζοντας τις σχεδιαστικές προτάσεις των φοιτητών του στο Ελληνικό Περίπτερο.

4.1.2. ΔΠΜΣ: «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη, Αρχιτεκτονική»

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών και το Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, οργανώνουν από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 διατμηματικό – διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΠΜΣ) με θέμα «Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική/Management of monuments: Archaeology, Urban Planning and Architecture».

Το πρόγραμμα έχει ως αντικείμενο τη διεπιστημονική έρευνα στη διαχείριση και ανάδειξη των μνημείων ιδιαίτερα με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, καθώς και της αρχιτεκτονικής με ιδιαίτερη έμφαση στον αστικό και περιαστικό χώρο.

Σκοπός του ΔΠΜΣ είναι η εξειδίκευση των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών, προερχομένων από τις επιστημονικές περιοχές της αρχαιολογίας, της αρχιτεκτονικής και της πολιτισμικής τεχνολογίας, στην αντιμετώπιση θεμάτων σχεδιασμού, παρέμβασης και διαχείρισης του αρχαιολογικά και ιστορικά φορτισμένου χώρου σε ιστορικά κέντρα οικισμών και στον περίγυρό τους. Η σπουδή αυτή επιδιώκει παράλληλα την εμβάθυνση στην έρευνα κοινών προβλημάτων αρχαιολογίας και αρχιτεκτονικής.

Το πρόγραμμα επιδιώκει την ανάπτυξη συστηματικών προτάσεων σύνθεσης και συνέργειας των ανωτέρω σπουδών. Αποδίδεται ιδιαίτερη έμφαση στην ανάγκη δημιουργίας κοινού λεξιλογίου και κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάμεσα σε συνεργαζόμενους αρχαιολόγους και αρχιτέκτονες-πολεοδόμους, οι οποίοι θα επιτύχουν την επιθυμητή συνέργεια.

Το Πρόγραμμα είναι διετές πλήρους φοίτησης και περιλαμβάνει τις ακόλουθες τέσσερις βασικές συνιστώσες:

- μεταπτυχιακά μαθήματα
- θέματα σχεδιασμού
- διεπιστημονικό σεμινάριο
- μεταπτυχιακή εργασία

Το συντονισμό και τη διοικητική υποστήριξη του Προγράμματος έχει το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ. Τα μαθήματα διεξάγονται στην Αθήνα και τα θέματα σχεδιασμού στην Αθήνα, την Πάτρα, τη Μυτιλήνη, τη Νάξο και σε άλλα κέντρα κατά τις ανάγκες του προγράμματος.

Μεταπτυχιακά μαθήματα

Για την απόκτηση ΔΜΣ απαιτούνται συνολικά εκατόν είκοσι (120) πιστωτικές μονάδες (ECTS). Κατά τη διάρκεια των σπουδών, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές υποχρεούνται σε παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση μεταπτυχιακών μαθημάτων και σε εκπόνηση μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Τα μαθήματα διεξάγονται στην ελληνική γλώσσα. Η χρονική διάρκεια των σπουδών για την απονομή του κατά το άρθρο 3 τίτλου ορίζεται σε τέσσερα (4) ακαδημαϊκά εξάμηνα πλήρους φοίτησης ή οκτώ (8) εξάμηνα μερικής φοίτησης.

Ακολουθεί αναλυτική κατάσταση με όλα τα Μαθήματα του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού

Προγράμματος Σπουδών οργανωμένα σε ενότητες.

Ενότητα 1: Ιστορία και Θεωρία

- Αρχαιολογία, Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία της Αρχαιότητας
- Βυζαντινή, Μεσαιωνική και Μεταβυζαντινή Αρχιτεκτονική και Πολεοδομία
- Πολιτισμική Επικοινωνία
- Ιστορία της νεότερης πόλης και της πολεοδομίας
- Θεωρία της Αρχιτεκτονικής και της Πολεοδομίας
- Θεωρία της Συντήρησης και Αποκατάστασης Μνημείων και Συνόλων
- Ειδικά θέματα Ιστορίας και Θεωρίας

Ενότητα 2: Μεθοδολογία και Τεχνικές

- Μέθοδοι αρχαιολογικής έρευνας σε αστικό και περιαστικό χώρο
- Αρχαιολογική διαχείριση μνημείων ιδιαίτερα σε αστικό και περιαστικό χώρο
- Συντήρηση και αποκατάσταση μνημείων
- Εφαρμογές Πληροφορικής για τη μελέτη και καταγραφή μνημείων
- Νέες Τεχνολογίες για την ερμηνεία και ανάδειξη μνημείων
- Γεωγραφικά συστήματα πληροφοριών (GIS)
- Μέθοδοι των Κοινωνικών Επιστημών

Ενότητα 3: Πρακτική

- Νομικό πλαίσιο προστασίας της Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Πολεοδομική νομοθεσία
- Διαχείριση του Αρχαιολογικού Έργου
- Λειτουργία μνημειακών χώρων
- Ειδικά θέματα πολιτισμικής τεχνολογίας
- Κοινωνιολογία του αστικού και περιαστικού χώρου
- Οικονομία του αστικού και περιαστικού χώρου
- Βιώσιμη και Αειφόρος Ανάπτυξη

Ακολουθούν δύο (2) αναλυτικοί Πίνακες με όλα τα Μαθήματα του ΔΠΜΣ ανά έτος.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ
Διεπιστημονικό σεμινάριο 1 (6 ect)
Διεπιστημονικό σεμινάριο 2 (6 ect)
Διεπιστημονικό σεμινάριο 3 (6 ect)
Διεπιστημονικό σεμινάριο 4 (6 ect)

Διαχείριση Μνημείων 1 (12 erts)
Διαχείριση Μνημείων 2 (12 erts)
Θέμα Σχεδιασμού 1 (6 erts)
Θέμα Σχεδιασμού 2 (6 erts)
Μεταπτυχιακή Εργασία (30 erts)
Αρχαιολογία, θεωρητικές προσεγγίσεις στον υλικό πολιτισμό 1 (6 erts)
Αρχαιολογία, θεωρητικές προσεγγίσεις στον υλικό πολιτισμό 2 (6 erts)
Αρχαιολογία, θεωρητικές προσεγγίσεις στον υλικό πολιτισμό 3 (6 erts)
Ειδικά Θέματα στην Αρχαιολογία, θεωρητικές προσεγγίσεις στον υλικό πολιτισμό (6 erts)
Αρχιτεκτονική, αρχιτεκτονική ανάδειξη, διαχείριση χώρων και μνημείων 1 (6 erts)
Αρχιτεκτονική, αρχιτεκτονική ανάδειξη, διαχείριση χώρων και μνημείων 2 (6 erts)
Αρχιτεκτονική, αρχιτεκτονική ανάδειξη, διαχείριση χώρων και μνημείων 3 (6 erts)
Ειδικά Θέματα στην αρχιτεκτονική, αρχιτεκτονική ανάδειξη, διαχείριση χώρων και μνημείων (6 erts)
Ψηφιακή πολιτισμική διαχείριση και νέες τεχνολογίες 1 (6 erts)
Ψηφιακή πολιτισμική διαχείριση και νέες τεχνολογίες 2 (6 erts)
Ψηφιακή πολιτισμική διαχείριση και νέες τεχνολογίες 3 (6 erts)
Ειδικά Θέματα στην Ψηφιακή πολιτισμική διαχείριση και στις νέες τεχνολογίες

Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει δεκατρείς (13) εβδομάδες για διδασκαλία και δύο (2) εβδομάδες για εξετάσεις. Αν η διδασκαλία κάποιου μαθήματος ή σεμιναρίου διαρκέσει λιγότερο από έντεκα (11) εβδομάδες ή λιγότερο από τριάντα τρεις (33) συνολικά ώρες διδασκαλίας, το μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε επαρκώς και οι φοιτητές είναι υποχρεωμένοι να το παρακολουθήσουν εκ νέου. Η παρακολούθηση όλων των μαθημάτων του ΔΠΜΣ, η ενεργός συμμετοχή στις ερευνητικές δραστηριότητες του προγράμματος είναι υποχρεωτική για τους φοιτητές.

Εξεταστικό σύστημα-Δ.Μ.Σ.

Το εξεταστικό σύστημα αναγράφεται αναλυτικά στο Κανονισμό του ΔΠΜΣ. Η εξέταση των μαθημάτων γίνεται κατά κανόνα με την εκπόνηση γραπτής εργασίας, σχεδιαστικού θέματος ή συνδυασμού των δύο. Η ολοκλήρωση του ΔΠΜΣ γίνεται με την συγγραφή της διπλωματικής εργασίας που κατατίθεται με το πέρας του δεύτερου έτους σπουδών σε τριμελή επιτροπή που ορίζεται με βάση απόφασης της ΓΣΕΣ. Η υποστήριξη της διπλωματικής εργασίας γίνεται δημόσια κατόπιν ανακοίνωσης της ημέρας και τόπου της υποστήριξης. Οι εν λόγω τρόποι εξέτασης θεωρούνται οι πλέον δόκιμες μορφές για την εξέταση της κριτικής αφομοίωσης της διδακτέας ύλης και την καλλιέργεια των ερευνητικών και σχεδιαστικών δεξιοτήτων των φοιτητών, καθώς και για την διαφάνεια της αξιολόγησης.

Το ΔΠΜΣ απονέμει Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) στη Διαχείριση Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική (MPHIL in Management of monuments: Archaeology, Urban Planning and Architecture).

Χρηματοδότηση

Η χρηματοδότηση του ΔΠΜΣ στηρίζεται στον Κρατικό προϋπολογισμό και στα τέλη φοίτησης που καταβάλλουν οι μεταπτυχιακές φοιτητές τα οποία ανέρχονται σε 1.600 ευρώ ανά φοιτητή.

Επίσης, το κόστος λειτουργίας του Π.Μ.Σ. δύναται να καλύπτεται από:

- δωρεές, παροχές, κληροδοτήματα και κάθε είδους χορηγίες φορέων του δημόσιου ή του ιδιωτικού τομέα, - πόρους από ερευνητικά προγράμματα,
- πόρους από προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή άλλων διεθνών οργανισμών,
- μέρος των εσόδων των Ειδικών Λογαριασμών Κονδυλίων Έρευνας (ΕΛΚΕ) του ΑΕΙ,
- κάθε άλλη νόμιμη πηγή,

Η επιβολή τέλους φοίτησης/διδάκτρων κρίνεται αναγκαία γιατί είναι απαραίτητη για την απρόσκοπτη λειτουργία και υλοποίηση του προγράμματος σπουδών (διοικητική υποστήριξη, εξοπλισμό βιβλιοθήκης κ.λπ.).

Διαδικασία επιλογής των μεταπτυχιακών φοιτητών

Στο Π.Μ.Σ. γίνονται δεκτοί κάτοχοι πτυχίων: α) Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών, Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας Πανεπιστημίων της ημεδαπής και αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, β) Τμημάτων ΤΕΙ συναφούς γνωστικού αντικείμενου.

Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλουν κάθε Μάιο τα δικαιολογητικά τους για το «Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Διαχείρισης Μνημείων: Αρχαιολογία, Πόλη και Αρχιτεκτονική». (Περισσότερες πληροφορίες υπάρχουν στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ: <http://www.dpmsdiax.arch.uoa.gr> Για την παρακολούθηση του προγράμματος απαιτείται η καταβολή διδάκτρων, το ύψος των οποίων καθορίζεται κατ' έτος από την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή του ΠΜΣ. Σύμφωνα με την απόφαση της 36ης Ειδικής Διατμηματικής Επιτροπής στις 15 Ιουνίου 2012 τα διδάκτρα για την παρακολούθηση του μεταπτυχιακού προγράμματος καθορίζονται σε 800 ευρώ το χρόνο, τα οποία θα καταβληθούν σε δύο δόσεις. Η πρώτη με την εγγραφή στο ΠΜΣ και η δεύτερη με την έναρξη του 2ου εξαμήνου του. Η διαδικασία καταβολής των διδάκτρων για το ΠΜΣ διεξάγεται μέσω του Ειδικού Λογαριασμού Έρευνας του Πανεπιστημίου Αθηνών και δεν προβλέπεται η επιστροφή τους. Τα διδάκτρα χρησιμοποιούνται από το ΠΜΣ για τις πάσης φύσεως δαπάνες που απαιτούνται για την εκπαίδευση των μεταπτυχιακών φοιτητών - φοιτητριών και γενικά για τη λειτουργία του προγράμματος. Για τους εισαχθέντες το ακαδημαϊκό έτος 2014-15 ισχύει η προηγούμενη απόφαση σχετικά με τα διδάκτρα.

Κριτική αποτίμηση του ΔΠΜΣ, της σχέσης του με τους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας

Βασικός στόχος της λειτουργίας του ΔΠΜΣ είναι η ανάπτυξη της έρευνας στους σχετικούς με το αντικείμενο του προγράμματος τομείς έρευνας. Η υπάρχουσα δομή και το περιεχόμενο των μαθημάτων του ΜΠΣ διασφαλίζει τόσο την προσφορά ενός ενιαίου βασικού κορμού επιμόρφωσης σε θεμελιώδη θέματα όσο και την περαιτέρω επιστημονική εξειδίκευση με βάση μαθήματα επιλογής που πραγματεύονται ειδικά θέματα που βρίσκονται στο κέντρο του διεθνούς ακαδημαϊκού διαλόγου. Τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών τόσο μέσω της ποικιλίας τους και της διαφορετικότητας της θεωρητικής οπτικής τους, όσο και μέσω της ειδίκευσής τους, συνιστούν εν τω συνόλω ένα συνεκτικό και αλληλοσυμπληρωνόμενο όλον γενικής και εξειδικευμένης γνώσης που συμβάλλει στην ανάπτυξη του πνεύματος και στην απόκτηση ειδικών δεξιοτήτων των πτυχιούχων.

Το ΔΠΜΣ έχει δώσει τη δυνατότητα στους μεταπτυχιακούς φοιτητές να γνωρίσουν και να εξοικειωθούν με το ακαδημαϊκό ύψος και ήθος που αποπνέουν οι επιστημονικές συναντήσεις υψηλού

κύρους.

Τέλος, έχει δώσει, μακροπρόθεσμα, τη δυνατότητα στο Τμήμα να παραγάγει νέα στελέχη/ερευνητές που συνδράμουν στην έρευνα των μελών ΔΕΠ.

Τα μέλη ΔΕΠ έχουν πλήρη επίγνωση των παραπάνω ωφελειών και για αυτό το λόγο έχουν δεχθεί η διδασκαλία στο ΜΠΣ να πραγματοποιείται, κατά κανόνα, με υπέρβαση του επιβαλλόμενου από το νόμο αριθμού ωρών. Στο ΔΠΜΣ συμμετέχουν 3 μέλη ΔΕΠ του ΤΑΜΠΠ: Γ. Πανέτσος (καθηγητής), Π. Κουφόπουλος (καθηγητής), Σ. Μαμαλούκος (καθηγητής).

4.2. Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών

Το Τμήμα παρέχει τη δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικής διατριβής και την απόκτηση του Διδακτορικού Διπλώματος (<http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/programma-didaktorikis-diatrivis-5608.html>). Ο στόχος των διδακτορικών σπουδών είναι η διεξαγωγή υψηλής ποιότητας σύγχρονης έρευνας στα γνωστικά πεδία της Αρχιτεκτονικής και των συναφών κλάδων και στην κατάρτιση υψηλού επιπέδου ακαδημαϊκού και ερευνητικού προσωπικού. Ο Νέος Κανονισμός Διδακτορικών Σπουδών του ΤΑΜ ΠΠ δημοσιεύτηκε στο [ΦΕΚ 3608/11.07.2022/ Τεύχος Β'](http://www.upatras.gr/FILES/3608/11.07.2022/Τεύχος Β')

Διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων

Τα ελάχιστα τυπικά προσόντα των υποψηφίων φοιτητών για την εγγραφή στο διδακτορικό πρόγραμμα είναι το Πτυχίο και το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, ή κατοχή ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου. Η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων, πέραν των τυπικών κριτηρίων, περιλαμβάνει διεξοδική συζήτηση στην ΓΣΕΣ όπου αποτιμάται η ποιότητα, η πρωτοτυπία και ο βαθμός συμβολής του προτεινόμενου ερευνητικού σχεδίου στην επιστημονική έρευνα. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις και μετά από αιτιολογημένη απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος μπορεί να γίνει δεκτός ως υποψήφιος διδάκτορας και μη κάτοχος Δ.Μ.Σ. ή κάτοχος άλλου τίτλου σπουδών. Οι προϋποθέσεις για την εγγραφή στο πρόγραμμα διδακτορικών σπουδών και η διαδικασία απόκτησης του ΔΔ αναγράφονται αναλυτικότερα στον Κανονισμό Λειτουργίας.

Η διαδικασία εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής, πέραν της συστηματικής παρακολούθησης της προόδου της από τον επιβλέποντα καθηγητή, ελέγχεται από τις ετήσιες εκθέσεις προόδου που υποβάλλει ο υποψήφιος διδάκτωρ στη τριμελή επιτροπή, η οποία τις αξιολογεί και οφείλει να καταθέσει το σχετικό πόρισμα στην Γραμματεία του Τμήματος, με κοινοποίηση στην Συνέλευση του Τμήματος.

Διάρκεια Εκπόνησης Διδακτορικών Σπουδών

Η χρονική διάρκεια για την απόκτηση του διδακτορικού διπλώματος ορίζεται σε τρία (3) ημερολογιακά έτη από την ημερομηνία αποδοχής της αίτησης και ορισμού της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής. Η μέγιστη παραμονή του/της φοιτητή/τριας στο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών ορίζεται στα τέσσερα (4) χρόνια μετά τη ημερομηνία ορισμού της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής (πλέον των περιόδων που ο φοιτητής/τρια δικαιολογημένα απουσιάζει από το Πρόγραμμα λόγω ασθένειας ή άλλου σοβαρού λόγου). Σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να δοθεί παράταση ενός (1) έτους κατ' ανώτατο όριο.

Μέχρι τον Δεκέμβριο 2021 είχαν ολοκληρώσει την εκπόνηση της διδακτορικής τους διατριβής έξι (6) υποψήφιοι διδάκτορες, και στους οποίους απενεμήθη και ο τίτλος του διδάκτορος. Στον παρακάτω πίνακα φαίνονται οι εγγεγραμμένοι υποψήφιοι διδάκτορες:

Α/ Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΤΡΙΜΕΛΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΑΠΟΦΑΣΗ ΕΓΚΡΙΣΗ	ΘΕΜΑ	ΗΜΕΡΟΜΗ ΝΙΑ
---------	---------	-------	-------------------	--------------------	------	----------------

Με πρόταση της Συνέλευσης του Τμήματος μπορεί να ανατίθεται σε υποψήφιους διδάκτορες η επικουρία μελών Δ.Ε.Π. σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο με ωριαία αντιμισθία που επιβαρύνει τον προϋπολογισμό του Ιδρύματος

Επιτροπές υποστήριξης και αξιολόγησης διδακτορικής διατριβής

Η Συνέλευση ορίζει τον επιβλέποντα της διδακτορικής διατριβής και τα λοιπά μέλη της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής. Μετά την ολοκλήρωση της συγγραφής της διδακτορικής διατριβής, η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή συντάσσει αναλυτική εισηγητική έκθεση και την υποβάλλει στη Συνέλευση του Τμήματος ζητώντας τον ορισμό επταμελούς εξεταστικής επιτροπής για την κρίση της διδακτορικής διατριβής. Στην επταμελή εξεταστική επιτροπή μετέχουν τα μέλη της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής, καθώς και τέσσερα επιπλέον μέλη. Τέσσερα τουλάχιστον μέλη της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής πρέπει να είναι Καθηγητές, εκ των οποίων τουλάχιστον δύο πρέπει να ανήκουν στο οικείο Τμήμα. Όλα τα μέλη της επταμελούς Εξεταστικής Επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με αυτή, στην οποία ο υποψήφιος διδάκτορας εκπόνησε τη διατριβή του. Για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών με συνεπίβλεψη, το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών δύναται να συνεργάζεται με Τμήματα Α.Ε.Ι., ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα συμπεριλαμβανομένων των ερευνητικών κέντρων της Ακαδημίας Αθηνών.

Κριτική αποτίμηση των διδακτορικών σπουδών, της σχέσης του με τους στόχους του Τμήματος και τις απαιτήσεις της κοινωνίας

Το διδακτορικό πρόγραμμα αναδιοργανώθηκε προ τριετίας μετά από συζητήσεις στο Τμήμα και τις προβλεπόμενες διαδικασίες του Πανεπιστημίου Πατρών. Κύριοι στόχοι της αναδιοργάνωσης ήταν η προσέλκυση κατά τον δυνατόν καλύτερων υποψηφίων, των οποίων το βιογραφικό θα παρείχε επαρκείς εγγυήσεις για δυνατότητα πρωτότυπης έρευνας και ικανότητας ολοκλήρωσης της διατριβής μέσα στο προβλεπόμενο διάστημα. Επίσης, προκειμένου το σύστημα επιλογής να καταστεί αντικειμενικότερο, εισήχθη το σύστημα υποβολής αιτήσεων κατευθείαν προς το Τμήμα χωρίς την μεσολάβηση υποψηφίων επιβλεπόντων. Το ίδιο σύστημα για τους ίδιους λόγους εισήχθη ταυτόχρονα στην αρχιτεκτονική σχολή του ΕΘΝ Ζυρίχης. Αποτέλεσμα της αναδιοργάνωσης ήταν η ριζική αναβάθμιση τόσο του επιπέδου των ενδιαφερομένων όσο και του επιπέδου των τελικώς εισαχθέντων.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το 2019, από τους επτά υποψηφίους, δύο είχαν μεταπτυχιακό τίτλο από το Harvard, ένας από το Columbia, και ένας από το Cornell. Αυτό το επίπεδο υποψηφίων ανταποκρίνεται στους στόχους του τμήματος για τη διεξαγωγή έρευνας διεθνούς επιπέδου, την σύσταση μίας δεξαμενής υποψηφίων μελών ΔΕΠ με ικανά προσόντα (ένας ήδη εξελέγη επίκουρος καθηγητής σε ελληνική αρχιτεκτονική Σχολή) και την δυνατότητα ανάθεσης επικουρικού έργου σε άτομα εξαιρετικών προσόντων.

Πρόβλημα στο Διδακτορικό Πρόγραμμα είναι η ανεπαρκής χρηματοδότησης τόσο της ίδιας της έρευνας όσο και της επιστημονικής παρουσίας τους εκτός του Πανεπιστημίου Πατρών.

5. Εκπαιδευτικό - Διδακτικό έργο

5.1. Ποιότητα της διδακτικής διαδικασίας

Το Τμήμα αποδίδει ιδιαίτερη σημασία στη διασφάλιση της ανώτερης δυνατής ποιότητας προσφερόμενου διδακτικού έργου. Για το λόγο αυτό, τα μέλη ΔΕΠ κατά κανόνα διδάσκουν μαθήματα που άπτονται του ερευνητικού τους αντικειμένου και των δεξιοτήτων τους. Επίσης, η επιλογή των συμβασιούχων διδασκόντων γίνεται με μεγάλη προσοχή και με αυστηρά κριτήρια διδακτικής και αριστείας. Την ίδια επιμέλεια έχει επιδείξει το Τμήμα και στις διαδικασίες αξιολόγησης των μαθημάτων, σύμφωνα με το πρότυπο της ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πατρών.

5.2. Αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού και συνεργασία διδασκόντων - διδασκομένων

Η αποτελεσματικότητα του διδακτικού προσωπικού, αν και κρίνοντας από τα ευρήματα της εσωτερικής αξιολόγησης κρίνεται πολύ ικανοποιητική, υπονομεύεται από δύο σοβαρά προβλήματα: τον μεγάλο διδακτικό φόρτο των μελών ΔΕΠ, και τον πολύ μεγάλο αριθμό φοιτητών.

Η ολιγομελής ομάδα των μελών ΔΕΠ συνεπάγεται και αυξημένο διδακτικό φόρτο. Κάθε μέλος ΔΕΠ αναλαμβάνει τουλάχιστον δύο (2) υποχρεωτικά μαθήματα ανά εξάμηνο (όπου οι ομάδες στα εργαστηριακά μαθήματα είναι ιδιαίτερα πολυπληθείς) και ένα (1) Μάθημα Επιλογής, καθώς και την επίβλεψη ερευνητικών και διπλωματικών εργασιών. Ο διδακτικός φόρτος υπερβαίνει κατά πολύ τον προβλεπόμενο.

Η πολύ μεγάλη αναλογία αριθμού φοιτητών ανά διδάσκοντα δυσχεραίνει σημαντικά την εξασφάλιση ικανοποιητικής ποιότητας στο διδακτικό έργο. Δεδομένου του κατ' εξοχήν εργαστηριακού χαρακτήρα της αρχιτεκτονικής διδασκαλίας, τον κορμό της οποίας αποτελούν τα μαθήματα αρχιτεκτονικού σχεδιασμού (εργαστηριακά), η κατάλληλη ποσοτική αντιστοιχία φοιτητών/διδασκόντων έχει άμεση συνέπεια στην ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Εξ' αιτίας του περιορισμένου αριθμού των μελών ΔΕΠ του Τμήματος και των περικοπών σε συμβασιούχους διδάσκοντες, προκύπτει μια αυξανόμενη δυσανάλογη αριθμητική σχέση φοιτητών/διδασκόντων, η οποία κάνει πλέον εξαιρετικά δυσχερή την διδασκαλία της Αρχιτεκτονικής. Σύμφωνα με τις επισημάνσεις του συνόλου των διδασκόντων του Τμήματος αυτή η παρατήρηση πρέπει να ληφθεί πολύ σοβαρά υπ' όψη, ως ένας από τους κυριότερους δείκτες ποιοτικής διδασκαλίας στη αρχιτεκτονική, και πρέπει να ληφθούν δράσεις για την κατά το δυνατόν άμεση βελτίωση στο εγγύς μέλλον, σύμφωνα και με τις διεθνείς εκπαιδευτικές πρακτικές.

Η αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας του διδακτικού προσωπικού βασίζεται κυρίως στα ερωτηματολόγια που έχουν συμπληρώσει οι φοιτητές για όλα τα μαθήματα που διδάσκονται στο Τμήμα. Η διαδικασία έχει ολοκληρωθεί για το έτος αναφοράς.

Ανάλυση και αποτίμηση των αποτελεσμάτων

Τα στοιχεία που προκύπτουν από τα αποτελέσματα των ηλεκτρονικών ερωτηματολογίων εσωτερικής αξιολόγησης που συμπλήρωσαν οι φοιτητές του ΠΠΣ για το έτος αναφοράς επιτρέπουν τις εξής παρατηρήσεις (με κλίμακα 0-5):

- ο μέσος όρος βαθμολογίας στις ερωτήσεις (1-7) για την παρακολούθηση, τη χρησιμότητα και το περιεχόμενο των μαθημάτων είναι **3.98** (πέρυσι 4.12, μέγιστο 5).
- Ο μέσος όρος βαθμολογίας στις ερωτήσεις (8-14) σχετικά με τα συγγράμματα και τις σημειώσεις είναι **3.53** (πέρυσι 3.78, μέγιστο 5).

- ο μέσος όρος βαθμολογίας στα ερωτήματα (15-28) που αφορούν τη διδασκαλία είναι **4.04** (πέρυσι 3.89, μέγιστο 5), και
- ο μέσος όρος βαθμολογίας στα ερωτήματα (29-36) σχετικά με το βαθμό δυσκολίας και τα μαθησιακά αποτελέσματα είναι **3.82** (πέρυσι 3.67, μέγιστο 5).



Τα στοιχεία αφορούν το ακαδ. έτος 2021-22, είναι συγκεντρωτικά για όλα τα ερωτηματολόγια τύπου Προπτυχιακό - έκτακτο COVID-19, αφορούν δείγμα 950 περίπου ερωτηματολογίων

- Δυστυχώς, λόγω της καθιέρωσης του ηλεκτρονικού ερωτηματολογίου ο αριθμός των έγκυρων απαντήσεων είναι πολύ μικρός για κάθε μάθημα/διδάσκοντα. Στις περισσότερες περιπτώσεις δεν υπερβαίνει τα 5-8 έγκυρα ερωτηματολόγια (μέσος όρος 7 ερωτηματολόγια). Μόνο για το 15-17% των μαθημάτων συλλέγεται έγκυρο δείγμα άνω των 10 ερωτηματολογίων.
- Η σύγκριση των αποτελεσμάτων μεταξύ των εξαμήνων δείχνει πως η απόδοση είναι σταθερή σε όλα τα κριτήρια. Η βαθμολογία 3.5 και άνω, αποδεικνύει το επίπεδο διδακτικής στο Τμήμα ([Παράρτημα II](#)).
- Ειδικά για το ζήτημα της συνεργασίας των διδασκόντων με τους διδασκόμενους, οι απαντήσεις των φοιτητών είναι πολύ θετικές και συνήθως στο ανώτατο όριο, >3.9 (χαμηλότερη τιμή 2.88, υψηλότερη 4.96)

Αξιοποίηση των αποτελεσμάτων

Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης των προηγούμενων ετών είναι στη διάθεση των διδασκόντων μαζί με τον Μ.Ο. του αντίστοιχου εξαμήνου, ώστε να είναι σε θέση να γνωρίζουν την επίδοση που αφορά κάθε ένα από τα μαθήματα τους για να μπορούν να τα λάβουν υπόψη τους για τη συνέχεια. Ακόμη ενημερώνονται οι διδάσκοντες για το μέσο εβδομαδιαίο φόρτο των μαθημάτων τους ώστε να εκτιμήσουν εάν χρειάζεται να τον αυξήσουν ή να τον ελαττώσουν.

5.3. Διάρθρωση και φυσιογνωμία της εκπαιδευτικής διαδικασίας

Η εκπαιδευτική διαδικασία έχει ως εξής:

- Τα θεωρητικά μαθήματα γίνονται κατά κανόνα σ' ένα συνεχόμενο δίωρο η τετράωρο μία φορά την εβδομάδα, επί δεκατρείς (13) εβδομάδες κατ' ελάχιστο, και στα οποία αντιστοιχούν τέσσερις (4) διδακτικές μονάδες (π.μ.) Τέτοια μαθήματα είναι τα μαθήματα Ιστορίας, Θεωρίας, Αναπαραστάσεων, Δομικής Μηχανικής κ.α.
- Τα εργαστηριακά μαθήματα που βασίζονται ή και συμπληρώνονται από εργαστηριακές ασκήσεις είναι κατά κανόνα εξάωρα (ή και μεγαλύτερης διάρκειας), γίνονται σε ένα συνεχόμενο εξάωρο, μία φορά την εβδομάδα, επί δεκατρείς (13) εβδομάδες κατ' ελάχιστο, και στα οποία αντιστοιχούν σε έξι (6) έως δώδεκα (12) διδακτικές μονάδες. Τέτοια είναι τα μαθήματα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Αστικού Σχεδιασμού, Εικαστικών, Οικοδομικής και Αειφορικού Σχεδιασμού.
- Τα υποχρεωτικά θεωρητικά μαθήματα ολοκληρώνονται, κατά κανόνα, με γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου, η με συνδυασμό γραπτών εξετάσεων και εργασίας/εργασιών που εκπονούνται κατά τη διάρκεια του εξαμήνου. Τα μαθήματα Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού ολοκληρώνονται, κατά κανόνα, σε δύο φάσεις, μία ενδιάμεση παράδοση/παρουσίαση εργασιών στο μέσον του εξαμήνου και μία τελική παράδοση/παρουσίαση εργασιών στο τέλος του εξαμήνου. Τα εργαστηριακά μαθήματα έξι (6), η οκτώ (8) διδακτικών μονάδων ολοκληρώνονται με συνδυασμό γραπτών εξετάσεων και σχεδιαστικών και λοιπών εργασιών που εκπονούνται κατά τη διάρκεια του εξαμήνου

Μέρος της διδακτικής διαδικασίας αποτελούν οι ώρες συνεργασίας μεταξύ διδασκόντων και διδασκομένων, οι οποίες είναι απαραίτητες τόσο στα εργαστηριακά μαθήματα, όσο και στα μαθήματα κατεύθυνσης του τετάρτου και πέμπτου έτους και στις ερευνητικές και διπλωματικές εργασίες, στις οποίες αποδίδει το τμήμα ιδιαίτερη σημασία. Μεγάλος αριθμός μαθημάτων, και πιο συγκεκριμένα τα μαθήματα επιλογής εξετάζονται με γραπτές η σχεδιαστικές εργασίες που εκπονούν οι φοιτητές. Στους στόχους του Τμήματος είναι η ενίσχυση των γραπτών εργασιών στη διδακτική διαδικασία και ιδιαίτερα με την ερευνητική εργασία (και συνοδευτική δημόσια διάλεξη) η οποία αποτελεί ουσιαστική εμβάθυνση στο αντικείμενο των αρχιτεκτονικών σπουδών.

Οργάνωση και εφαρμογή του διδακτικού έργου

Η ύλη των μαθημάτων γνωστοποιείται στους φοιτητές μέσα από την Ψηφιακή Γραμματεία, τον Οδηγό Σπουδών, ο οποίος τους διανέμεται κατά την εγγραφή τους (έντυπα ή σε ηλεκτρονική μορφή) και αναρτάται στον ιστότοπο του Τμήματος, και την ψηφιακή πλατφόρμα E-Class. Όσον αφορά στα μαθήματα επιλογής, δίνεται η δυνατότητα στους φοιτητές να παρακολουθήσουν αρχικά, επί μία εβδομάδα, όσα μαθήματα προσφέρονται, ώστε να επιλέξουν στη συνέχεια εκείνα που επιθυμούν.

Το ωρολόγιο πρόγραμμα γνωστοποιείται με ανάρτηση στον ιστότοπο του Τμήματος, στο χώρο της Γραμματείας και στους χώρους των σχεδιαστηρίων. Λαμβάνεται ιδιαίτερη μέριμνα ώστε το ωρολόγιο πρόγραμμα να μην έχει μεγάλα κενά μεταξύ μαθημάτων. Αντίθετα, εκ των πραγμάτων, λόγω της εργαστηριακής φύσης της πλειοψηφίας των μαθημάτων, συχνά επιβάλλει πολλές συνεχόμενες ώρες διδασκαλίας. Το ωρολόγιο πρόγραμμα των μαθημάτων τηρείται με αυστηρότητα. Σε περιπτώσεις απώλειας μαθημάτων (λόγω αργιών, ασθένειας κτλ.), γίνονται αναπληρώσεις ώστε να συμπληρώνονται οι απαραίτητες διδακτικές εβδομάδες. Καταβάλλεται προσπάθεια ώστε τα υποχρεωτικά μαθήματα, ακόμα και αυτά διαφορετικών ετών, να μην συμπίπτουν χρονικά, ώστε να μπορούν να τα παρακολουθούν και φοιτητές που τα οφείλουν από προηγούμενο έτος.

Γενικά, ο μέσος όρος παρακολούθησης των μαθημάτων παραμένει πολύ υψηλός. Όπως προκύπτει από τις απαντήσεις των φοιτητών του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022 που αξιολόγησαν τα μαθήματα, ο δείκτης παρακολούθησης των μαθημάτων κυμαίνεται μεταξύ 4,42–4,51.

Ο Πίνακας 6 αποτυπώνει την κατανομή βαθμολογίας των αποφοίτων και τα έτη που απαιτούνται για την απόκτηση πτυχίου. Όπως φαίνεται από τον Πίνακα 6, κατά το 2021-2022, το μεγαλύτερο ποσοστό των φοιτητών και φοιτητριών (70,64%) αποφοίτησε με βαθμό πτυχίου που κυμαίνεται από 7.0 έως 8.4 («λίαν καλώς»), ενώ το 26,61% των φοιτητών/τριών αποφοίτησε με βαθμό πτυχίου από 8.5 έως 10 («άριστα»). Συνολικά, το 97,25% των φοιτητών αποφοίτησε με βαθμό πτυχίου άνω του 7.0. Το γεγονός ότι η πλειοψηφία των νεοεισερχόμενων φοιτητών είχε ως πρώτη επιλογή το Τμήμα, εξηγεί τον υψηλό μέσο όρο βαθμολογίας για όλα τα έτη, ο οποίος το 2021-2022 ανήλθε σε 8,00.

Τα στοιχεία του Πίνακα 7 δείχνουν ότι μόνο ένα 3,67% αποφοιτούν στον κανονικό χρόνο σπουδών (κ), ενώ η πλειοψηφία (33,94% και 46,79%, αντίστοιχα) αποφοιτά σε κ+1 και κ+2 έτη. Το υπόλοιπο ολοκληρώνει τις σπουδές του σε μεγαλύτερα χρονικά διαστήματα: 24,77% σε κ+3, 10,09% σε κ+4, 3,67% σε κ+5 και λιγότερο από 1% σε κ+6. Συνολικά, πάνω από το 80% των φοιτητών ολοκληρώνει τις σπουδές του σε διάστημα έως και κ+3 έτη, επιβεβαιώνοντας την τάση έγκαιρης ολοκλήρωσης των σπουδών για τη συντριπτική πλειονότητα των φοιτητών/τριών. Όπως είναι εμφανές από τον Πίνακα 7 υπάρχει απόκλιση μεταξύ του αριθμού νεοεισερχομένων φοιτητών και αποφοίτων. Ταυτόχρονα, τα τελευταία έτη αποφοιτούν λιγότεροι φοιτητές από παλιότερα.

Τα παραπάνω στοιχεία θα ήταν σωστό να ερμηνευθούν λαμβάνοντας υπ' όψη ότι ο μέσος όρος της βαθμολογίας των αποφοίτων είναι σημαντικά υψηλότερος από τον αντίστοιχο μέσο όρο φοιτητών σε άλλα Τμήματα Πολυτεχνικών Σχολών. Αυτό σημαίνει ότι λόγω του ενδιαφέροντος που υπάρχει για το αντικείμενο τους, οι σπουδαστές αποφασίζουν να επενδύσουν σημαντικό χρόνο στην εκπόνηση της ερευνητικής και διπλωματικής τους εργασίας προκειμένου να επιτύχουν καλύτερα, συνήθως άριστα, αποτελέσματα. Το Τμήμα προσπαθεί να διατηρήσει όσο το δυνατόν πιο υψηλό γίνεται το επίπεδο των σπουδών και, συνεπώς και τις απαιτήσεις, τόσο ως προς την αρχιτεκτονική έρευνα όσο και ως προς την ολοκληρωμένη εκπόνηση μελετών κατά το τελευταίο έτος της φοίτησης τους. Έτσι, δίνεται μεγάλη σημασία στην εκπόνηση της ερευνητικής και διπλωματικής εργασίας των φοιτητών και αυτό εξηγεί εν πολλοίς την υπέρβαση του αριθμού των κανονικών ετών σπουδών - η πλειοψηφία των φοιτητών ολοκληρώνει τις σπουδές στα 6-7 έτη.

Παρόλα αυτά, το Τμήμα κατανοεί ότι οι παραπάνω πίνακες είναι ενδεικτικοί ενός πραγματικού ζητήματος που πρέπει να αντιμετωπισθεί, γι' αυτό και βρίσκεται σε μία συνεχή διαδικασία βελτίωσης του Προγράμματος Σπουδών ώστε να επιλύει συνεχώς τα όποια προβλήματα προκύπτουν.

Ποσοστά συμμετοχής & επιτυχίας στις εξετάσεις και ποσοστά παρακολούθησης

Από τα στοιχεία που προκύπτουν από τις απαντήσεις των φοιτητών στα ερωτηματολόγια της ΜΟΔΙΠ μπορεί να αναφερθεί πως η συμμετοχή στα μαθήματα στο σύνολο τους είναι αρκετά σημαντική για τους φοιτητές.

Με βάση τα μαθήματα τα οποία προσφέρθηκαν από τους διδάσκοντες του Τμήματος και για τα οποία υπάρχουν πλήρη στοιχεία (εγγραφών, συμμετοχής στις εξετάσεις, βαθμολογία και αξιολόγηση φοιτητών) προκύπτει ότι το ποσοστό των φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις λαμβάνοντας υπόψη τις αιτήσεις δηλώσεων μαθημάτων ανά εξάμηνο είναι μεγάλο (άνω του 80%). Σημειώνεται ότι, ο αριθμός συμμετεχόντων στις εξετάσεις συμπεριλαμβάνει τους συμμετέχοντες και στις δύο εξεταστικές περιόδους (κανονική και επαναληπτική εξέταση Σεπτεμβρίου). Η συμμετοχή των φοιτητών/τριών στις εξετάσεις σε σχέση με τον αριθμό αυτών που λαμβάνουν προβιβάσιμο βαθμό είναι επίσης αρκετά υψηλός (ποσοστό >80%)

Εκπαιδευτικά βοηθήματα και εγχειρίδια

Πέρα από τη προσεγμένη επιλογή των εκπαιδευτικών βοηθημάτων το Τμήμα έχει προβεί και στη σύνταξη εγχειριδίων κατάλληλων για τους φοιτητές σε περιπτώσεις έλλειψης αντίστοιχων βιβλίων στην ελληνική βιβλιογραφία. Προς αυτήν την κατεύθυνση, στα πλαίσια των παραδόσεων των μαθημάτων, οι διδάσκοντες έχουν μεταφράσει ολόκληρα βιβλία ή αποσπάσματα ξενόγλωσσων βιβλίων και συγγράφει αναλυτικές και επιστημονικά άρτιες «Πανεπιστημιακές Σημειώσεις». Για τη βοήθεια των φοιτητών, στη βιβλιοθήκη του Τμήματος υπάρχουν πολλαπλά αντίγραφα βοηθημάτων που είναι δύσκολο να διατεθούν συνήθως λόγω κόστους, ενώ παράλληλα διαθέτει μεγάλο αριθμό βιβλίων, περιοδικών και συλλογών που δεν είναι δυνατό να χορηγούνται στους φοιτητές λόγω υψηλού κόστους ή/και σπάνιας εξεύρεσης.

5.4. Διαθέσιμα μέσα και υποδομές

Τα διαθέσιμα μέσα και οι υποδομές αναλύονται διεξοδικά στην παρούσα ΕΕΕ στην [ενότητα 2.6](#).

Όσον αφορά στις κτηριακές υποδομές, έχει διαπιστωθεί και καταγραφεί πλήθος σημαντικών προβλημάτων όσον αφορά την επάρκεια των χώρων, καθώς και την κατάστασή τους (εκτεταμένες φθορές, ελλιπής θέρμανση και ασφάλεια, προβληματική διασπορά).

Βιβλιοθήκη

Πιο αναλυτικά στην [παράγραφο 2.6.2](#), Το Τμήμα επενδύει μεγάλο μέρος του ετήσιου προϋπολογισμού του αλλά και των πιστώσεων του ΤΣΜΕΔΕ στην αγορά βιβλίων. Έχει, λοιπόν, εξασφαλίσει επαρκή αριθμό βιβλίων για τις ανάγκες των φοιτητών ενώ πολλά βιβλία διατίθενται σε πολλά αντίτυπα. Επειδή βέβαια ορισμένες ερευνητικές περιοχές δεν καλύπτονται επαρκώς, τα μέλη ΔΕΠ έχουν πάντα τη δυνατότητα να προτείνουν την αγορά εξειδικευμένων βιβλίων. Το Τμήμα δέχθηκε, επίσης, και κατά το 2020-21, όπως και σε προηγούμενα έτη, σημαντικές δωρεές βιβλίων που εξασφαλίζουν στη βιβλιοθήκη μεγάλο αριθμό παλαιών εκδόσεων και δυσεύρετων βιβλίων.

Ηλεκτρονικές Υποδομές

Πιο αναλυτικά στην [παράγραφο 2.6.3](#), Το Τμήμα διαθέτει πρόσβαση σε μεγάλο αριθμό βάσεων δεδομένων, ηλεκτρονικών περιοδικών κτλ. μέσω της ΒΥΠ. Προβλήματα δημιουργούνται ωστόσο, όταν το Υπουργείο δεν καλύπτει τις οικονομικές ανάγκες της ΒΥΠ και διακόπτεται ή μειώνεται η πρόσβαση σε ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων. Ο προϋπολογισμός του Τμήματος εκ των πραγμάτων μόνον εν μέρει μπορεί να καλύψει τέτοιες δαπάνες. Άλλες σημαντικές ψηφιακές υποδομές του Τμήματος είναι ο ιστότοπος, και η ψηφιακή πλατφόρμα E-Class στις οποίες γίνεται αναφορά στην επόμενη παράγραφο.

5.5. Αξιοποίηση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών

Το Τμήμα επενδύει στην αξιοποίηση των τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών (ΤΠΕ). Εκτός από τις ουσιαστικές και σύγχρονες υποδομές ΤΠΕ που το Τμήμα διαθέτει, έμφαση δίνεται και στην πρόσβαση σε ψηφιακό ερευνητικό και εκπαιδευτικό υλικό.

Όσον αφορά στην επικοινωνία με τους φοιτητές, αυτοί έχουν πρόσβαση μέσω του ιστότοπου του Τμήματος (<http://www.arch.upatras.gr/>) σε όλες τις ανακοινώσεις, στο πρόγραμμα των εκδηλώσεων του Τμήματος, στο πρόγραμμα σπουδών, και γενικότερα σε κάθε πληροφορία που αφορά τις δραστηριότητες και το έργο που επιτελείται στο τμήμα. Από εκπαιδευτική άποψη, θεωρούμε σημαντική την ανάπτυξη της υπηρεσίας "ηλεκτρονική τάξη" E-Class (πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης) του Πανεπιστημίου Πατρών (<http://eclass.upatras.gr/>) λειτουργία που έχει βρει ιδιαίτερη ανταπόκριση από τους φοιτητές και τους διδάσκοντες. Εδώ αναρτώνται ανακοινώσεις, υλικό προς μελέτη, εργασίες φοιτητών, σημειώσεις των διδασκόντων και των φοιτητών και λοιπό

εκπαιδευτικό υλικό. Στην παρούσα στιγμή, βρίσκονται αναρτημένα 121 προπτυχιακά μαθήματα, και διαθέτουν, στην πλειονότητά τους, πλούσιο υλικό. Ο πλήρης πίνακας αυτών των μαθημάτων βρίσκεται στη διεύθυνση: <https://eclass.upatras.gr/modules/auth/opencourses.php?fc=41>

Λόγω της εντατικής χρήσης του E-Class ο προηγούμενος κατάλογος περιλαμβάνει και μαθήματα τα οποία πλέον δεν διδάσκονται και εκκρεμεί να γίνει η επικαιροποίηση και το «ξεκαθάρισμα» των προσφερόμενων μαθημάτων.

Σημαντική υποδομή του Τμήματος, που κάνει χρήση των ΤΠΕ, αποτελεί και η Ψηφιακή Γραμματεία (<https://progress.upatras.gr/irj/portal>). Η ψηφιακή Γραμματεία αποτελεί εφαρμογή διαχείρισης της βαθμολογίας της επίδοσης των φοιτητών και έχει οδηγήσει στην σχεδόν απαρτέγκλιτη εφαρμογή του Κανονισμού Σπουδών. Έχει, παράλληλα, βοηθήσει τους φοιτητές να οργανώσουν καλύτερα τις σπουδές τους.

Ακόμη το Τμήμα είναι από τα πρώτα που έχουν ενταχθεί στην εφαρμογή του Ψηφιακού Άλματος (<http://alma.upatras.gr/>) που προσφέρει ενιαία ψηφιακή πλατφόρμα για όλο το Πανεπιστήμιο, ενώ ήδη συμμετέχει και στο ιδρυματικό πρόγραμμα «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα» που στοχεύει στην αναβάθμιση της πλατφόρμας E-Class (<https://eclass.upatras.gr/>) και στον εμπλουτισμό της με επιπλέον εκπαιδευτικό υλικό (ψηφιακό video, ψηφιακά εκπαιδευτικά βοηθήματα, κλπ.)

5.6. Βαθμός σύνδεσης της διδασκαλίας με την έρευνα

Το Τμήμα έχει εκτιμήσει ότι η διδασκαλία στα πλαίσια του ΠΠΣ δεν πρέπει να καθορίζεται από τα τρέχοντα ερευνητικά ενδιαφέροντα των μελών ΔΕΠ στο μέτρο που αυτό θα οδηγούσε σε διδασκαλία πολύ εξειδικευμένων αντικειμένων. Αυτό δεν είναι ασύμβατο με την ιδέα ότι τα μέλη ΔΕΠ πρέπει να διδάσκουν θεματικές με τις οποίες είναι ιδιαίτερα εξοικειωμένοι/ες, δηλαδή με τις οποίες έχουν ασχοληθεί ερευνητικά. Παρόλα αυτά στα μαθήματα επιλογής και κατεύθυνσης η διδασκαλία είναι πολύ πιο στενά συνδεδεμένη με την τρέχουσα ερευνητική δραστηριότητα των μελών ΔΕΠ, γεγονός που δίνει ιδιαίτερη δυναμική και εμβάθυνση στα μαθήματα και τα καθιστά πολύ πιο ενδιαφέροντα τόσο για τους διδάσκοντες όσο και για τους φοιτητές. Προφανώς, το ίδιο ισχύει και με τη διδασκαλία των μαθημάτων στα πλαίσια του ΠΜΣ του Τμήματος καθώς και του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΠΜΣ, δείτε σε [παράγραφο 4.1.1](#)).

Επικουρική στο διδακτικό έργο και το ερευνητικό έργο στο τμήμα είναι και η συχνή συμμετοχή διακεκριμένων προσωπικοτήτων της σύγχρονης αρχιτεκτονικής, καλλιτεχνών, ιστορικών, ανθρωπολόγων φιλοσόφων κ.α. στις εκδηλώσεις του Τμήματος, σε επιστημονικές συναντήσεις και ημερίδες. Στο πλαίσιο αυτό προσκλήθηκαν κατά το 2020-21 από το Τμήμα μας για να συμμετέχουν στο ΠΠΣ σημαντικοί Έλληνες και ξένοι αρχιτέκτονες, επιστήμονες, και καλλιτέχνες. Συνολικά κατά το 2020-21 πραγματοποιήθηκαν οκτώ (8) διαλέξεις. Αναλυτικά στοιχεία υπάρχουν στον ιστότοπο του τμήματος <http://www.arch.upatras.gr/#/activities/lectures/>).

5.7. Συνεργασία με εκπαιδευτικά κέντρα, κινητικότητα του διδακτικού προσωπικού και των φοιτητών

Το Τμήμα θεωρεί ότι έχει επιτύχει ιδιαίτερα σημαντικές επιδόσεις στο ζήτημα της κινητικότητας, τουλάχιστον. Αυτό έχει επιτευχθεί κατ' αρχήν με το Ευρωπαϊκό πρόγραμμα Erasmus. Κατά το 2020-21 (και μετά) υπήρχαν σε ισχύ οι παρακάτω 34 Δι-Ιδρυματικές Συμφωνίες (Bilateral Agreements) μεταξύ του Τμήματος Αρχιτεκτόνων και αντίστοιχων τμημάτων πανεπιστημίων της Ευρώπης:

Αυστρία:

Technische Universität Wien

Βέλγιο:	Institut Supérieur d'Architecture Victor Horta
Γαλλία:	Ecole Nationale supérieure d' Architecture de Clermont – Ferrand
Γερμανία:	Karlsruhe University of Applied Sciences TU Dortmund University Biberach University of Applied Sciences Bauhaus Universität Weimar Technische Universität Berlin
Ισπανία:	Universidad de Castilla-La-Mancha / Campus de Toledo Universidad Politécnica de Cartagena University of Alfonso X el Sabio Universidad de Castilla – La Mancha
Ιταλία:	Università degli studi di Genova Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli" Università degli studi di Napoli Federico II Politecnico di Milano Polytechnic School of Napoli Università degli Studi di Firenze Università degli Studi "G. d' Annunzio" Chieti University of Camerino Università Politecnica delle Marche – UNIVPM
Κύπρος:	University of Cyprus Frederick University
Λιθουανία:	Vilniaus Gedimino Technikos Universitetas
Ολλανδία:	Hogeschool Rotterdam/Rotterdam University
Πολωνία:	Technical University of Lodz Bialystok University of Technology Politechnika Wroclawska
Πορτογαλία:	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias University of Coimbra University of Minho in Guimarães
Τουρκία:	Suleyman Demirel University Nisantasi Universities TED University

Αξίζει να σημειωθεί ότι το ποσοστό συμμετοχής των φοιτητών είναι πολύ υψηλό παρά το γεγονός ότι

τα περισσότερα από τα παραπάνω πανεπιστήμια δεν έχουν αγγλόφωνα προγράμματα και οι περισσότεροι φοιτητές δεν γνωρίζουν τις αντίστοιχες εθνικές γλώσσες. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2021-22 χορηγήθηκαν πενήντα εννέα (59) υποτροφίες για φοιτητές Erasmus. Ενδεικτικό της σημασίας που αποδίδει το Τμήμα στο πρόγραμμα Erasmus είναι η διαθεσιμότητα των διδασκόντων να προσφέρουν ατομικά μαθήματα στα αγγλικά (στα γαλλικά και στα γερμανικά) σε όσους ξένους φοιτητές έρχονται στο Τμήμα μας. Είναι σημαντικό να αναφερθεί πως ο μέσος όρος θέσεων που δίνονται στα άλλα τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών με αριθμό φοιτητών πολύ μεγαλύτερο από αυτόν του Πανεπιστημίου Πατρών είναι είκοσι τρεις (23). Αναλυτικά τα στοιχεία στον [Πίνακα 9](#).

Ακόμη το Τμήμα μας έχει συνάψει συνεργασίες με Πανεπιστήμια της Νότιας Κορέας και Αργεντινής στα πλαίσια του προγράμματος **Erasmus Mundus**. Επιπλέον το Τμήμα συμμετέχει και στο πρόγραμμα ERASMUS Placement.

Επιπλέον, σημαντική είναι και η πολυετής συμμετοχή του Τμήματος στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα Villard / Διεθνές Περιοδεύον Σεμινάριο Σχεδιασμού. Το Τμήμα συμμετείχε στην οργάνωση Villard 16, ήδη για ενδέκατη συνεχή χρονιά. Το ομώνυμο εργαστήριο Αστικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού (12 ECTS) έχει ετήσια διάρκεια και συγκεντρώνει κατ' έτος 10-15 σχολές αρχιτεκτονικής από την Ιταλία, την Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες χώρες. Στα πλαίσια του προγράμματος πραγματοποιούνται 4-5 τριήμερες ή τετραήμερες συναντήσεις ανά ακαδημαϊκό έτος σε αντίστοιχες έδρες σχολών, κατά την διάρκεια των οποίων πραγματοποιούνται διαλέξεις, επιτόπιες επισκέψεις και διορθώσεις θεμάτων σχεδιασμού. Στο πρόγραμμα συμμετέχουν άνω των 120 φοιτητών και περί τους 15 διδάσκοντες. Πρέπει να τονιστεί ότι υπάρχει πολυετής πλέον παράδοση διακρίσεων του Τμήματος στα πλαίσια του προγράμματος Villard.

Πέραν αυτών φοιτητές και καθηγητές του Τμήματος συμμετείχαν σε workshops στα πλαίσια ευρωπαϊκών διεθνών συνεργασιών που διοργανώνουν ιδρύματα του εξωτερικού με τη βοήθεια και επίβλεψη μελών ΔΕΠ εντός Ελλάδος ή στο εξωτερικό.

Τέλος, στα πλαίσια θεσμοποιημένων εκπαιδευτικών εκδρομών σε χώρες του εξωτερικού συνήθως επιδιώκεται η επαφή και γνωριμία των φοιτητών του Τμήματος μας με το πρόγραμμα σπουδών στα ιδρύματα αυτά. Οι εκπαιδευτικές εκδρομές συνήθως πραγματοποιούνται κατά το εαρινό εξάμηνο.

6. Ερευνητικό και Επιστημονικό Έργο 2021

6.1. Προαγωγή της έρευνας

Βασική προτεραιότητα του Τμήματος σε σχέση με την προαγωγή της έρευνας είναι η ανάδειξή του σε μοχλό για την ανάπτυξη και ενδυνάμωση της αρχιτεκτονικής έρευνας στην Ελλάδα παράλληλα με την συμμετοχή του στη διεθνή κοινότητα ώστε να αποτελέσει ένα πόλο σύνδεσης της αρχιτεκτονικής ακαδημαϊκής δραστηριότητας στην Ελλάδα με διεθνή, Ευρωπαϊκά ή άλλα, ακαδημαϊκά ιδρύματα.

Η αρχιτεκτονική έρευνα σε σχέση με την έρευνα στους άλλους κλάδους παρουσιάζει ιδιομορφίες λόγω της ιδιότυπης επιστημολογικής συγκρότησης της αρχιτεκτονικής μεταξύ τέχνης και τεχνικής, μεταξύ ανθρωπιστικής και θετικής επιστήμης. Κορμός της αρχιτεκτονικής έρευνας αποτελεί το τμήμα που αφορά αυτήν ακριβώς την ιδιομορφία της Αρχιτεκτονικής, ενώ τα περιφερειακά αντικείμενα που την συνδέουν με άλλα επιστημονικά ή καλλιτεχνικά πεδία, θεραπεύονται σε ποικίλου βαθμού συνεργασία με ειδικούς των πεδίων αυτών.

Ο κορμός είναι ο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός στις ποικίλες κλίμακες, η Αρχιτεκτονική Ιστορία και Θεωρία, και η Αρχιτεκτονική Τεχνολογία. Η έρευνα στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό και στην αρχιτεκτονική ιστορία και θεωρία δεν χρηματοδοτείται κατά κανόνα, ιδίως από δημόσιους φορείς, παρά μόνο στον βαθμό που συνδέεται με την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς. Η έρευνα στην αρχιτεκτονική τεχνολογία χρηματοδοτείται από Προγράμματα χρηματοδότησης της Τεχνολογίας.

Η έρευνα στα πεδία του κορμού γίνεται με:

- Διακεκριμένες μελέτες σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς, καινοτομικός αρχιτεκτονικός σχεδιασμός, εφαρμοσμένες μελέτες υψηλής πρωτοτυπίας στο θεωρητικό, κτηριολογικό ή άλλο μέρος τους,
- Η συμμετοχή σε διεθνείς συλλογικούς τόμους, σε τόμους/αφιέρωματα διεθνών περιοδικών, σε σχετικές αρχιτεκτονικές εκθέσεις, η συγγραφή θεωρητικών και κριτικών κειμένων, κ.α.
- τη συμμετοχή σε επιδοτούμενα ερευνητικά προγράμματα (ανταγωνιστικά ή μη) μελών ΔΕΠ του Τμήματος.
- την ανάδειξη του Τμήματος σε φορέα διοργάνωσης διεθνών συνεδρίων και επιστημονικών συναντήσεων.
- την ανάδειξη του έργου των μελών ΔΕΠ σε δημοσιεύσεις στον έγκυρο αρχιτεκτονικό και επιστημονικό τύπο, σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς και σε εκθέσεις.
- τη διεθνή παρουσία των μελών ΔΕΠ, μέσω της συμμετοχής τους σε διεθνείς επιτροπές, συνέδρια καθώς και με τη δημοσίευση βιβλίων και άρθρων σε επιστημονικά περιοδικά υψηλού κύρους.

Παρά τις δυσκολίες λόγω του μικρού αριθμού μελών ΔΕΠ, οι οποίοι είναι επιφορτισμένοι με δυσανάλογα αυξημένα διδακτικά και διοικητικά καθήκοντα, το Τμήμα και τα μέλη του έχουν να επιδείξουν σημαντική παρουσία στην έρευνα και τα αρχιτεκτονικά δρώμενα της χώρας αλλά και διεθνώς. Η παρουσία αυτή είναι πολυσχιδής και αφορά πολύπλευρες κατευθύνσεις της αρχιτεκτονικής θεωρίας και πράξης. Ειδικότερα αντικείμενα αποτελούν:

- την αρχιτεκτονική τοπίου
- τον βιομηχανικό σχεδιασμό,
- την ιστορία, θεωρία, και πρακτική της πολεοδομίας και χωροταξίας,
- την θεωρία και την τεχνολογία αποκατάστασης κτηρίων και μνημειακών συνόλων,

- την ανάπτυξη δομικών και ηλεκτρομηχανολογικών συστημάτων,
- την ανάπτυξη και εφαρμογή των ψηφιακών τεχνολογιών,
- τον βιοκλιματικό και αειφορικό σχεδιασμό,
- την εικαστική προσέγγιση σε σχέση με την αρχιτεκτονική και την πόλη,
- κ.α.

Συνολικά θα λέγαμε ότι βασική κατεύθυνση παραγωγής ερευνητικού έργου είναι η έρευνα μέσω του σχεδιασμού ("research through design"), διαδικασία που χαρακτηρίζει την πλειοψηφία των μελών ΔΕΠ του Τμήματος.

Πρωτοτυπία της έρευνας

Όσον αφορά στη συμβολή του Τμήματος στα Ελληνικά δρώμενα, τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος έχουν αναλάβει σημαντικές πρωτοβουλίες εντός της Ελληνικής αλλά και της διεθνούς αρχιτεκτονικής κοινότητας και την έχουν εμπλουτίσει με πολλούς και ποικίλους τρόπους. Ιδιαίτερα τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος διετέλεσαν ως επιμελητές ή/και μέλη των συντακτικών ομάδων των πλέον έγκριτων εντύπων αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα (όπως οι Δομές, το Κτήριο, οι Ελληνικές Κατασκευές) καθώς και διεθνών περιοδικών (DOMA) και είχαν σημαντική συνεισφορά στην Ελληνική Αρχιτεκτονική βιβλιογραφία.

Τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος εστιάζουν την έρευνά τους στις εξής περιοχές:

- Σύγχρονη Ελληνική Αρχιτεκτονική και η θέση της στην Διεθνή Σκηνή,
- Αστικές παρεμβάσεις στα Ελληνικά Μητροπολιτικά Κέντρα,
- Θεωρία, Ιστορία και Κριτική της αρχιτεκτονικής και του αστικού σχεδιασμού
- Συντήρηση και Αποκατάσταση αρχαίων, Βυζαντινών και νεότερων μνημείων και συνόλων,
- Καινοτόμα συστήματα αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας.
- Σχεδιασμός αντικειμένων και χώρων με παραδοσιακές και σύγχρονες τεχνικές.
- Πρωτότυπες χαρτογραφικές εφαρμογές και εφαρμογές της τεχνολογίας των ΓΣΠ.

6.2. Θεσμοθετημένα Ερευνητικά Εργαστήρια

Στο Τμήμα λειτουργεί από το 1999 (ίδρυση του Τμήματος) σύμφωνα με το ΠΔ 293, ΦΕΚ 236 τ.Α/31/10/2000, ένα (1) ερευνητικό εργαστήριο, το "Εργαστήριο Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού". Το εργαστήριο ιδρύθηκε το 1981 από τον Ν. Πολυδωρίδη. Σήμερα μέλη του Εργαστηρίου είναι οι Γ. Αίσωπος, Π. Δραγώνας, Γ. Πανέτσος, Β. Παππάς και Α. Ρόδη. Η ερευνητική δραστηριότητα του Εργαστηρίου επικεντρώνεται σε θέματα που αφορούν στον Σχεδιασμό του χώρου γενικότερα: Πολεοδομικός και Χωροταξικός Σχεδιασμός και εφαρμογές της Πολεοδομίας, Χωροταξίας, Περιφερειακής Ανάπτυξης, κλπ.) και τις εφαρμογές της πληροφορικής στο σχεδιασμό του χώρου (Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών, Βάσεις Δεδομένων, και άλλα αντίστοιχα θεματικά αντικείμενα).

Διαθέτει σημαντική εμπειρία - εξειδίκευση σε θέματα που αφορούν την Πληροφορική στον Σχεδιασμό του Χώρου αναπτύσσοντας πλήθος εφαρμογών. Την δεκαετία του ογδόντα ήταν από τις πρώτες ερευνητικές ομάδες στην Ελλάδα που πειραματίστηκε στην ανάπτυξη συστημάτων διαχείρισης Γεωγραφικών πληροφοριών με την ανάπτυξη εξειδικευμένων εφαρμογών. Επίσης ήταν από τις πρώτες που χρησιμοποίησαν προγράμματα αυτοματοποιημένης χαρτογραφίας (SYMAP) σε

επιστημονικές ερευνητικές εφαρμογές.

Εξοπλισμός του Εργαστηρίου: Υπάρχει όλος ο απαραίτητος εξοπλισμός πληροφορικής (υλικό και λογισμικό) που αφορά την συλλογή, οργάνωση, διαχείριση και επεξεργασία στοιχείων που αφορούν τον Σχεδιασμό και την Ανάλυση του Χώρου. Πλέον συγκεκριμένα τα μέλη του Εργαστηρίου έχουν πλήρεις θέσεις εργασίας δικτυωμένες σε τοπικό δίκτυο, με κεντρικό διαθέτη, ενώ παράλληλα υπάρχουν εξειδικευμένες θέσεις εργασίας όπως: επεξεργασίας εικόνας, βίντεο και ήχου, Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών, κα. Το όλο δίκτυο πλαισιώνεται και από τα κατάλληλα περιφερειακά όπως: σχεδιογράφους, σαρωτές, εκτυπωτές, κλπ. ενώ υπάρχει και επιπλέον εξειδικευμένος εξοπλισμός όπως: ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές με εξειδικευμένους φακούς και βιντεοκάμερες, ψηφιακά καταγραφικά ήχου, κα.

6.3. Ερευνητικά προγράμματα και έργα

Η συμμετοχή του Τμήματος σε ερευνητικά προγράμματα, αν και σχετικά περιορισμένη για τους λόγους που προαναφέρθηκαν, είναι ιδιαίτερα αξιόλογη. Στο μεγαλύτερο μέρος της αφορά συνεργασίες των μελών ΔΕΠ με ξένα πανεπιστήμια, συνεργασίες με την Περιφέρεια Δ.Ε., τους Δήμους κλπ., αλλά και τη συμμετοχή τους σε ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα. Αναλυτικά στοιχεία για το έτος αναφοράς δίδονται στον [Πίνακα στοιχείων συμμετοχής σε Ερευνητικά Έργα για το έτος 2021](#).

6.4. Επιστημονικές δημοσιεύσεις και εργασίες μελών ΔΕΠ για το έτος 2021

Η έρευνα που επιτελείται στο τμήμα είναι κριτικής σημασίας για τον ελλαδικό χώρο. Η ειδική φύση του ερευνητικού έργου στο αντικείμενο της Αρχιτεκτονικής, του οποίου η προβολή και διάχυση δεν ακολουθεί τα πρότυπα και την κατηγοριοποίηση που ισχύει για άλλα επιστημονικά αντικείμενα, είναι αδύνατη μια αποτίμηση σε ποσοτική βάση. Ο αριθμός των επιστημονικών δημοσιεύσεων μπορεί να είναι περιορισμένος, αλλά το ερευνητικό έργο των αρχιτεκτόνων προβάλλεται με πολλούς άλλους τρόπους πλην των τυπικών επιστημονικών δημοσιεύσεων (journals, papers, κ.α.). Οι δημοσιεύσεις που αναφέρονται αφορούν έρευνα στην Ιστορία και Θεωρία Αρχιτεκτονικής, Αποκαταστάσεις, Αστικό και Χωροταξικό Σχεδιασμό, Αρχιτεκτονική και Σύγχρονες Τεχνολογίες, έρευνα σε ειδικές εφελκούμενες κατασκευές, πτυσσόμενες κατασκευές, παραμετρικό σχεδιασμό κλπ.

Στο Παράρτημα Ι περιλαμβάνεται αναλυτικός [Πίνακας στοιχείων επιστημονικών δημοσιεύσεων](#) των μελών ΔΕΠ του Τμήματος για το έτος 2021, για όσα στοιχεία έχουν υποβληθεί στο σύστημα της ΜΟΔΙΠ. Στον Πίνακα δεν συμπεριλαμβάνονται αρκετές άλλες δημοσιεύσεις και άλλο έργο το οποίο ή δεν εισήχθη έγκαιρα στο σύστημα της ΜΟΔΙΠ, ή δεν εμπίπτει στις κατηγορίες έργων και δημοσιεύσεων, αλλά αποτελούν αναγνωρισμένο έργο για την κοινότητα των αρχιτεκτόνων. Αριθμητικά στοιχεία για τις επιστημονικές δημοσιεύσεις υπάρχουν στον [Πίνακα 15](#).

6.5. Αναγνώριση της έρευνας του Τμήματος και διάχυση των αποτελεσμάτων της

Η διάχυση των αποτελεσμάτων της αρχιτεκτονικής έρευνας, πέρα από τις δημοσιεύσεις, τη συμμετοχή και τη διοργάνωση διεθνών συνεδρίων, σεμιναρίων, ημερίδων, workshops κτλ., γίνεται επίσης και μέσω των συμμετοχών σε εκθέσεις, σε διαγωνισμούς και βραβεύσεις, μέσω των δημοσιεύσεων διακεκριμένου έργου, και της διοργάνωσης αρχιτεκτονικών εκθέσεων και διαγωνισμών. Τα μέλη ΔΕΠ έχουν συμμετάσχει σε Κριτικές Επιτροπές Διεθνών Αρχιτεκτονικών Βραβείων.

Τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών έχουν συμμετάσχει σε οργανισμούς και ομάδες μελέτης και προβολής της ελληνικής αρχιτεκτονικής στη χώρα μας και διεθνώς, όπως:

- Κεντρικό Αρχαιολογικό συμβούλιο (ΚΑΣ) (Κουφόπουλος, Πανέτσος)

- Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων (Αίσωπος),
- Τοπικά συμβούλια (Γρίβας, Κουφόπουλος, Μαμαλούκος, Πανέτσος),
- Επιστημονικό Συμβούλιο ΙΤΑ της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος ΚΕΔΕ (Ρόδη)
- Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής (Ε.Ι.Α.) (Κωνσταντόπουλος (Πρόεδρος), Πανέτσος, Πετρίδου),
- Ελληνική Εταιρεία Αισθητικής (Κωνσταντόπουλος, Πετρίδου)
- St Catherine's Foundation (Κουφόπουλος)
- Ελληνική Επιστημονική Εταιρεία Γεωγραφικών Πληροφορικών Συστημάτων HellasGIS (Παππάς)
- Χαρτογραφική Επιστημονική Εταιρεία Ελλάδας (Παππάς)
- Do.Co.Mo.Mo. (Αντωνίου, Γρίβας, Πανέτσος, Πετρίδου, Ρόδη)
- GUD (Πετρίδου, Ρόδη)
- ΕΚΕΒΜΜ (Πανέτσος)
- Κ.Ο.Κ.

Μέλη ΔΕΠ έχουν συμμετάσχει σε επιτροπές απονομής βραβείων και υποτροφιών καθώς και ως κριτές σε Εθνικούς και Διεθνείς Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς.

Επίσης μέλη ΔΕΠ έχουν συμμετάσχει σε επιτροπές και επιτροπές εργασίας για την αξιολόγηση ερευνητικών προγραμμάτων από σημαντικούς φορείς έρευνας του εξωτερικού,

όπως:

- National Science Foundation, USA (Λιάπη),
- EU Research Proposal Evaluator (Research projects on the Environment, Research projects for Space Structures κλπ (Λιάπη)
- Polish Norwegian Research Programme, (Λέφας, Παππάς),
- ή υπήρξαν το 2019 υπότροφοι επισκέπτες ερευνητές σε διεθνή κορυφαία Πανεπιστήμια όπως το MIT (Ρόδη).

Τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος έχουν λάβει σημαντικές διακρίσεις σε εθνικό και διεθνές επίπεδο μεταξύ των οποίων συμπεριλαμβάνονται:

- Προσκεκλημένοι κεντρικοί ομιλητές σε διεθνή συνέδρια,
- Βραβεύσεις σε ελληνικούς και διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς.
- Διακρίσεις του δημοσιευμένου ερευνητικού τους έργου.
- Προσκλήσεις μελών ΔΕΠ για παρουσίαση του ερευνητικού τους έργου στα πλαίσια διεθνών και εθνικών συνεδρίων και συναντήσεων.

Στον [Πίνακα 16](#) αναφέρονται τα ποσοτικά στοιχεία σχετικά με την αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος.

6.6. Ερευνητικές συνεργασίες του Τμήματος

Θεωρούμε ως ένα από τα σημαντικά επιτεύγματα για το μέλλον του Τμήματος συνεργασίες των μελών

ΔΕΠ με Πανεπιστήμια και Τμήματα εκτός Ελλάδας. Αυτές αποτυπώνονται τόσο στις διεθνείς προσκλήσεις για συνέδρια και διαλέξεις όσο και στα διεθνή συνέδρια που διοργανώνει, καθώς επίσης και με την πρόσκληση στο Τμήμα διεθνώς αναγνωρισμένων Αρχιτεκτόνων και Καθηγητών, είτε για να παρουσιάσουν το έργο τους, είτε να συμμετάσχουν σε συνέδρια του Τμήματος.

- Συνολικά οι διαλέξεις προσκεκλημένων στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών είναι τρεις τουλάχιστον ανά εξάμηνο και ξεπερνούν έως τώρα τις 50 ομιλίες διακεκριμένων Ελλήνων και ξένων αρχιτεκτόνων, εικαστικών και άλλων επιστημόνων. Ενδεικτικά αναφέρονται οι: Θωμάς Μαλούτας, Ηλίας Ζέγγελης, J. Czerniak, BIP Architects, Π. Νικηφορίδης – B. Cuomo, Deca architecture, Κ. Κοτζιά – Κ. Φιλοξενίδου, Αριστείδης Αντονάς, Milica Topalovic, κ.α.
- Για το 2020-2021 σημαντικό είναι να αναφερθούν οι συνεργασίες με άλλα πανεπιστήμια για τη συνδιοργάνωση και υποστήριξη εργαστηρίων τόσο διεθνή όσο και ελληνικά. Αξίζει να αναφερθεί το Διεθνές Πρόγραμμα “Villard d’Honnecourt” όπου οι φοιτητές του ΤΑΜΠΠ το 2019 έλαβαν το πρώτο Βραβείο για πολλαπλή φορά.

6.7. Συμμετοχή στην έρευνα των φοιτητών του Τμήματος

Λόγω της περιορισμένης απορρόφησης κονδυλίων για μεγάλα Ερευνητικά Προγράμματα, η θεσμοθετημένη συμμετοχή των φοιτητών στην έρευνα του Τμήματος δεν είναι ιδιαίτερα σημαντική.

Αρκετοί προπτυχιακοί φοιτητές είχαν την ευκαιρία να συμμετέχουν σε προγράμματα με χρηματοδότηση από άλλους φορείς (Δήμους, Πανεπιστήμιο κ.λπ.) καθώς και σε μη χρηματοδοτούμενα προγράμματα.

Επιπλέον, στα πλαίσια μαθημάτων κατεύθυνσης, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος δίνουν την δυνατότητα σε σπουδαστές που παρακολουθούν τα μαθήματα αυτά, να έρθουν σε επαφή με state-of-the-art έρευνα σε σχετικές περιοχές έρευνας και σε δημοσιεύσεις.

Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων επιδιώκει εκτός των άλλων να καλλιεργήσει την ερευνητική διάθεση των φοιτητών μέσω εκπαιδευτικών εκδρομών, εργαστηρίων, συμμετοχών σε διαγωνισμούς, κ.α. Ενδεικτικά αναφέρουμε ορισμένες από αυτές τις δραστηριότητες:

- Στο πλαίσιο των ερευνητικών και ακαδημαϊκών δραστηριοτήτων οργανώνονται κάθε έτος Εκπαιδευτικές Επισκέψεις.
- Συμμετοχή με ομάδες φοιτητών σε ελληνικούς και διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς, καθώς και βραβεύσεις.

7. Σχέσεις με Κοινωνικούς/Πολιτιστικούς/ Παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς

7.1. Συνεργασίες του Τμήματος με ΚΠΠ φορείς

Το Τμήμα έχει ακολουθήσει σταθερά, από το έτος της ιδρύσεως του, και παρά τον μεγάλο φόρτο διδακτικού και διοικητικού έργου των μελών ΔΕΠ, τη γενικότερη πολιτική της προηγούμενης και τρέχουσας Πρυτανείας, οι οποίες έθεσαν ως στόχο τους την στενή σύνδεση του Πανεπιστημίου με την τοπική κοινωνία. Τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών έχουν συμμετάσχει με ποικίλους τρόπους, ανάλογους με τις ερευνητικές τους κατευθύνσεις, στα επαγγελματικά και πολιτιστικά δρώμενα της Πάτρας και της ευρύτερης περιοχής (Αχαΐα και Δυτική Ελλάδα) αλλά και της χώρας, ενδεικτικά:

- **Αίσωπος Ιωάννης:** Τακτικό Μέλος του Κεντρικού Συμβουλίου Νεότερων Μνημείων (**ΚΣΝΜ**) του Υπουργείου Πολιτισμού από το 2015 μέχρι σήμερα
- **Γιαννίσης, Δημήτρης:** εκπρόσωπος του Τμήματος (την περίοδο 2014-2016) στην επιστημονική επιτροπή φορέων του **ΤΕΕ** και του **ΣΑΔΑΣ** για τα επαγγελματικά δικαιώματα των αρχιτεκτόνων
- **Καλή Τζώρτζη:** Αναπληρωματικό Μέλος του ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΜΟΥΣΕΙΩΝ (**ΣΜ**) του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού
- **Πανέτσος Γεώργιος και Γρίβας Κωνσταντίνος:** μέλη του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δυτικής Ελλάδας
- **Πανέτσος Γεώργιος:** Τακτικό Μέλος του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (**ΚΑΣ**) και του Ειδικού Οργάνου (**ΚΑΣ-ΚΣΝΜ**) για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών έχει συχνή συνεργασία με τους επαγγελματικούς φορείς της Πάτρας, και συγκεκριμένα:

Με το **Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας (ΣΑΝΑ)**, με τον οποίο τα περισσότερα μέλη ΔΕΠ έχουν συνεργαστεί σε πολλές διαφορετικές εκδηλώσεις:

- Ως μέλη κριτικών και οργανωτικών επιτροπών των Πανελληνίων Αρχιτεκτονικών Εκθέσεων του ΣΑΝΑ
- Στην συνδιοργάνωση εκθέσεων αρχιτεκτονικού έργου
- Με τη συμμετοχή των μελών ΔΕΠ σε ημερίδες και επιστημονικές συναντήσεις:

Με το **Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας / Τμήμα Δυτικής Ελλάδας (ΤΕΕ/ΤΔΕ)** μέλη του Τμήματος συμμετείχαν σε επιτροπές για την αξιολόγηση των υποψηφίων για την έκδοση άδειας εργασίας ή/και σε συνέδρια που διοργάνωσε το ΤΕΕ/ΤΔΕ.

Με τον **Δήμο Πατρέων** όπως:

- Εκπροσώπηση του Πανεπιστημίου Πατρών, με απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου, με μέλη ΔΕΠ του Τμήματος σε επιτροπές του Δήμου Πατρέων αλλά και της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος.
- Συμμετοχή Μέλους ΔΕΠ στο Διοικητικό Συμβούλιο της Αναπτυξιακής Δημοτικής Εταιρείας Πατρών (ΑΔΕΠ)

- Συνεργασία στην εκπόνηση προτάσεων χρηματοδότησης προγραμμάτων περιβαλλοντικής αναβάθμισης δημόσιων χώρων
- Την οργάνωση εκθέσεων προβολής αρχιτεκτονικού και ερευνητικού έργου στο κοινό της Πάτρας, με την υλική υποστήριξη του Δήμου.

Επίσης μέλη του Τμήματος συνεργάστηκαν /συνεργάζονται και με άλλους φορείς (όπως ο Πανελλήνιος Σύλλογος Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών, η Ελληνική Επιστημονική Εταιρεία Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών HellasGIS, η Χαρτογραφική Επιστημονική Εταιρεία Ελλάδος ΧΕΕΕ, κα) στην διοργάνωση και συμμετοχή συνεδρίων και συναφών εκδηλώσεων.

Άλλες δραστηριότητες ανοιχτές στην τοπική κοινότητα αρχιτεκτόνων (και όχι μόνο) είναι:

- Παρουσιάσεις και συμμετοχή σε fora (forum ενέργειας, forum ανάπτυξης κλπ)
- Βιβλιοπαρουσιάσεις και Δημόσιες Συζητήσεις στη Διακίδειο Σχολή Λαού, ΠΟΛΥΕΔΡΟ, Πάτρα.
- Εργαστήρια για την πόλη της Πάτρας, στο πλαίσιο μαθημάτων, ή δράσεων του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών.

7.2. Δυναμική και Στρατηγική Ενίσχυσης συνεργασιών με ΚΠΠ φορείς

Το Τμήμα έχει θέσει τις βάσεις για ανάπτυξη συνεργασιών με κοινωνικούς πολιτιστικούς και παραγωγικούς (ΚΠΠ) φορείς οι οποίες και τεκμηριώνονται από το γεγονός ότι είναι το μόνο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στην ευρύτερη περιοχή, η οποία είναι πλούσια σε πολιτισμό και αρχιτεκτονική παράδοση. Γίνεται προσπάθεια οι δράσεις του Τμήματος να γίνονται γνωστές στην τοπική κοινωνία η οποία και ανταποκρίνεται ενεργά. Η Γενική Συνέλευση του Τμήματος επεξεργάζεται περαιτέρω προτάσεις ή δυνατότητες σύνδεσης με τη κοινωνία. Τα μέλη ΔΕΠ συμμετέχουν σε προγράμματα ανάλογου περιεχομένου παίρνοντας πρωτοβουλίες ή υλοποιώντας αποφάσεις του Τμήματος. Οι τοπικοί ΚΠΠ φορείς δείχνουν ενδιαφέρον για περαιτέρω συνεργασία με το Τμήμα. Υπάρχει, πάντως, περιθώριο και για πιο στενή και σταθερή συνεργασία.

Τα αποτελέσματα των έργων συνεργασίας ανακοινώνονται στον τύπο (Σύμβουλος Επιχειρήσεων, Τοπική εφημερίδα Πελοπόννησος, κλπ.) και σε ειδικές εκδόσεις της το Περιοδικό του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών «α261τηςίσης, γίνεται και σχετική αρθρογραφία στον τοπικό τύπο για θέματα επικαιρότητας που αφορούν τον χωρικό σχεδιασμό της ευρύτερης περιοχής, επίσης, και παρεμβάσεις των μελών ΔΕΠ του Τμήματος σε τοπικές ημερίδες, συνέδρια, συσκέψεις τοπικών Φορέων, κλπ.

Οι συνεργασίες προκύπτουν είτε μέσω γενικότερων αξόνων συνεργασίας που θέτει το Πανεπιστήμιο αλλά και Τοπικοί Φορείς, είτε μέσω προσωπικών επαφών και πρωτοβουλιών των μελών ΔΕΠ που επίσης ανήκουν η συνεργάζονται με σχετικούς φορείς. Ήδη έχουν δημιουργηθεί συνεργασίες σε συμβουλευτικό ή/και άλλο επίπεδο με Οργανισμό τη τοπικής Αυτοδιοίκησης όπως: Οι Δήμοι Πατρέων, της Αχαΐας, Ναυπάκτου, ή άλλους Φορείς της π.χ. Φορέας Διαχείρισης Κοτυχίου, της Λιμνοθάλασσας Μεσολογίου, ΠΕΔΔΕ, κα.)

7.3. Σύνδεση της συνεργασίας με ΚΠΠ φορείς με την εκπαιδευτική διαδικασία

Η Αρχιτεκτονική συνδέεται με μία ολοκληρωμένη αντίληψη κατοίκησης για το δομημένο περιβάλλον, από τις αστικές και πολεοδομικές υποδομές, τη σχέση με το φυσικό τοπίο και το περιβάλλον γενικότερα, την υλοποίηση και αποκατάσταση κτηρίων και συγκροτημάτων, την ενσωμάτωση νέων καινοτόμων τεχνολογιών στις κτηριακές υποδομές, μέχρι την μεταβολή των χρήσεων και την διαμόρφωση των εσωτερικών χώρων. Για το λόγο αυτό είναι ζητούμενο να υπάρχει σύνδεση της

εκπαίδευσης του αρχιτέκτονα με την έξω κοινωνική και πολιτιστική πραγματικότητα. Συνεπώς, η παρουσία, συμμετοχή και συνεργασία των μελών ΔΕΠ που διδάσκουν στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, αλλά και των φοιτητών, με διάφορους ΚΠΠ φορείς, ενδυναμώνει την σχέση τους με την κοινωνία, και λειτουργεί αμφίδρομα τροφοδοτώντας τους με πραγματικά στοιχεία για την διαμόρφωση του περιβάλλοντος.

Πράγματι πολύ συχνά τα θέματα που δίνονται στους φοιτητές στα πλαίσια του Αρχιτεκτονικού και Αστικού Σχεδιασμού αφορούν συνήθως προβλήματα σε Δήμους, Κοινότητες κλπ. (π.χ. προτάσεις για υπαρκτούς δημόσιους χώρους, για υποδομές στην ύπαιθρο, προτάσεις για την στέγαση μειονεκτικών ομάδων πολιτών, κ.α.) Ο στόχος είναι να προτείνουμε αν είναι δυνατό λύσεις που αφορούν σε σχεδιασμούς δημόσιων χώρων, προτάσεις για την καλύτερη διαχείριση και αξιοποίηση εγκαταλελειμμένων περιοχών, προτάσεις για την περιβαλλοντική αναβάθμιση υφιστάμενων κτηριακών υποδομών και δημόσιων χώρων κ.λπ. Στο πνεύμα αυτό έχουν γίνει σχετικές μελέτες στην Πάτρα, στην ευρύτερη περιοχή της Αχαΐας, και σε λοιπές περιοχές.

7.4. Συμβολή του Τμήματος στην τοπική, περιφερειακή και εθνική ανάπτυξη

Το Τμήμα συμμετέχει σε τεχνικά ή άλλα σχέδια ανάπτυξης με τη συμμετοχή Μελών ΔΕΠ σε Φορείς ανάπτυξης όπως η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, ο Δήμος Πατρέων, το Παρατηρητήριο Οδικών Αξόνων Δυτικής Ελλάδας και Πελοποννήσου, η Περιφερειακή Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων, κ.α. αλλά και μέσω της εκπόνησης ερευνητικών προγραμμάτων και άλλων πρωτοβουλιών.

Οι υπάρχουσες συνεργασίες είναι βιώσιμες, διότι υπάρχει τόσο αίτημα της κοινωνίας για σύνδεση με την παραγόμενη στο Πανεπιστήμιο γνώση, όσο και διάθεση του Πανεπιστημίου να ενωθεί πιο οργανικά με τον κοινωνικό του περίγυρο.

Τα μέλη ΔΕΠ συμμετέχοντας σε διάφορα αναπτυξιακά σχήματα και μελέτες έχουν διακριτή συμβολή στην τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη. Ενδεικτικά αναφέρονται: α) συμμετοχή μέλους ΔΕΠ στην επιτροπή Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου του Δήμου Πατρέων, β) στην εκπόνηση ερευνητικού έργου με στόχο τον στρατηγικό σχεδιασμό του θαλασσίου μετώπου της πόλης των Πατρών, γ) την εκπόνηση του Ρυθμιστικού Σχεδίου της Πανεπιστημιούπολης του Πανεπιστημίου Πατρών, δ) την εκπόνηση Ρυθμιστικού Σχεδίου για την ανάπτυξη πάρκου Έρευνας και Καινοτομίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

Επίσης σε εθνικό επίπεδο μπορεί να αναφερθεί η συμβολή του Τμήματος μέσω της πρότασης επανένταξης - αξιοποίησης του εργοστασιακού χώρου κατασκευής της Γέφυρας Ρίου – Αντιρρίου που υποβλήθηκε από ερευνητική ομάδα του Τμήματος προς το Υπουργείο Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων (τότε ΥΠΕΧΩΔΕ), το 2002-03.

Τέλος το Τμήμα βρίσκεται σε συνεχή επαφή με τους διευθυντές/ Προέδρους Τμημάτων και Σχολών Αρχιτεκτονικής όλων των άλλων Πανεπιστημίων της χώρας, καθώς και με Πανεπιστήμια του εξωτερικού με στόχο την ενίσχυση των πρωτοβουλιών αυτών.

Παρατηρήσεις

Πρέπει να αναφερθεί ότι παρά την εκπεφρασμένη βούληση του Τμήματος και γνωστοποιημένη πολλές φορές σε όλα τα αρμόδια όργανα για την συνεργασία με το Πανεπιστήμιο συνολικά, σε ότι αφορά αρχιτεκτονικές και πολεοδομικές μελέτες, δεν έχει βρει μέχρι σήμερα την προσδοκώμενη ανταπόκριση.

Στην προσπάθεια αυτή αντιτίθεται και το υφιστάμενο θεσμικό πλαίσιο που δεν επιτρέπει την εκπόνηση εφαρμοσμένων μελετών από Πανεπιστημιακούς / ακαδημαϊκούς Φορείς. Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ως το αρμοδιότερο σε ζητήματα αρχιτεκτονικών και πολεοδομικών μελετών, έχει την δυνατότητα να παρέχει τις υπηρεσίες του για την βελτίωση του δομημένου περιβάλλοντος όχι μόνο

της Πανεπιστημιούπολης αλλά και του ευρύτερου περιφερειακού χώρου. Με την ευκαιρία της αξιολόγησης θέλουμε για μία ακόμη φορά να υπενθυμίσουμε και να τονίσουμε την σημασία ύπαρξης και τέτοιων ευκαιριών που θα αποβούν προς όφελος του Πανεπιστημιακού και του ευρύτερου χώρου συνολικά.

8. Συμπεράσματα και Σχεδιασμός Βελτίωσης

8.1. Συμπεράσματα

Θετικά στοιχεία του Τμήματος και ευκαιρίες αξιοποίησής τους

- Εδραίωση της φήμης του τμήματος, σε λίγο περισσότερο από δέκα χρόνια (κάτι που συνεχίζεται και μέχρι σήμερα), ως του δυναμικότερου «νέου» τμήματος αρχιτεκτονικής στη χώρα (Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης 2013).
- Υψηλό επίπεδο αποφοίτων του τμήματός, όπως αποδεικνύεται από το γεγονός ότι σημαντικός αριθμός από αυτούς συνεχίζουν τις σπουδές τους στις καλύτερες αρχιτεκτονικές σχολές διεθνώς, ή εργάζονται σε σημαντικά διεθνή και εθνικά αρχιτεκτονικά γραφεία.
- Υψηλής ποιότητας διδακτικό έργο και αναγνώρισή του ως τέτοιου από τους ίδιους τους φοιτητές, μέσω των αξιολογήσεών τους και τη συστηματική παρακολούθηση των μαθημάτων τους. Ιδιαίτερη μέριμνα για την παραγωγή υψηλής ποιότητας διδακτικού υλικού είτε με τη μορφή σημειώσεων, είτε μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου (e-Class).
- Σαφές, συνεκτικό, επιστημονικά και τεχνικά άρτιο πρόγραμμα σπουδών. Ευέλικτη διαδικασία αναθεώρησης του προγράμματος σπουδών ώστε να ανταποκρίνεται στις αλλαγές στη κοινωνία, στην οικονομία και στο επάγγελμα.
- Αυστηρή προσήλωση σε υψηλά κριτήρια πρόσληψης μελών ΔΕΠ, γεγονός που έδωσε την ευκαιρία σε αξιολογούς επιστήμονες που έχουν, στην πλειονότητά τους, διεθνείς σπουδές, και σημαντικό και αναγνωρισμένο έργο - υλοποιημένο, θεωρητικό και ερευνητικό στην Ελλάδα και διεθνώς - να στελεχώσουν το Τμήμα. Ταυτόχρονα, αυστηρά κριτήρια στην επιλογή διδασκόντων με σύμβαση, με αποτέλεσμα την προσέλκυση πολύ αξιολογών νέων και έμπειρων συναδέλφων, οι οποίοι συνέβαλαν αποφασιστικά στην εδραίωση του τμήματος.
- Ο μεγάλος αριθμός εισακτέων που είχε παρατηρηθεί κατά τα έτη 2019-21 φαίνεται πως τη χρονιά αυτή (2021-22) μειώνεται και το Τμήμα έχει 62 εισακτέους. Αυτό έχει θετική επίδραση στην βελτίωση της ποιότητας του διδακτικού έργου καθώς βελτιώνεται έτσι η αναλογία μελών ΔΕΠ προς φοιτητές.
- Συνολικά πολύ καλές συναδελφικές σχέσεις μεταξύ διδασκόντων και διδασκομένων, γεγονός που αμβλύνει τις τριβές που προκαλούνται κατά καιρούς στην ελληνική πανεπιστημιακή κοινότητα και διασφαλίζει την ομαλή λειτουργία του Τμήματος.
- Ιδιαίτερη δυναμική στην ανάπτυξη στοχευμένων διεθνών συνεργασιών. Το Τμήμα έχει αναπτύξει συνεργασία με πρωτοπόρα Τμήματα της Ευρώπης και των ΗΠΑ. Πιστεύουμε ότι αυτές οι συνεργασίες θα αποτυπωθούν σε κοινές εκατέρωθεν προσκλήσεις για διδασκαλία, κοινές δημοσιεύσεις ή και άλλες μορφές συνεργασίας στο άμεσο μέλλον.
- Διαφανείς και δημοκρατικές διαδικασίες διοίκησης, λειτουργίας και οικονομικής διαχείρισης του Τμήματος. Υλοποίηση σημαντικού μέρους των στόχων του Τμήματος και, προπάντων, σαφής εικόνα για τους τρόπους υλοποίησης των υπόλοιπων στόχων αλλά και για το ακριβές περιεχόμενο που αυτοί πρέπει να λάβουν στο άμεσο μέλλον.
- Παραγωγή σημαντικών αλλά περιορισμένων σε αριθμό, δημοσιεύσεων, σε επιστημονικά περιοδικά και συνέδρια διεθνούς κύρους.

- Σημαντική εκπροσώπηση και συμμετοχή σε διεθνείς οργανισμούς από μέλη ΔΕΠ σε πολλές διαφορετικές αρχιτεκτονικές κατευθύνσεις.
- Συνεργασία με τοπικούς φορείς και Συλλόγους, καθώς επίσης και σημαντική συμμετοχή στα δρώμενα στον ελληνικό αρχιτεκτονικό χώρο.

Αρνητικά στοιχεία για το Τμήμα και ενδεχόμενοι κίνδυνοι

- Πολύ μεγάλο πρόβλημα, όσον αφορά τις κτηριακές υποδομές του Τμήματος. Οι διαθέσιμοι χώροι διδασκαλίας (και λιγότερο οι άλλοι χώροι) είναι απολύτως ανεπαρκείς σε χώρο αλλά και σε ποιότητα.
- Αν και το Τμήμα βρίσκεται σε μια συνεχή πορεία ανάπτυξης από την ίδρυσή του, υπάρχει ο κίνδυνος να ανακοπεί αυτή η δυναμική εξαιτίας της οικονομικής συγκυρίας και της θλιβερής υπο-χρηματοδότησης των πανεπιστημίων. Επίσης, ως εκ της φύσεώς του, ένα τμήμα αρχιτεκτονικής δεν έχει τη δυνατότητα προσέλκυσης σημαντικών ερευνητικών κονδυλίων που θα μπορούσαν να το ενισχύσουν οικονομικά, όπως πχ. ένα τμήμα ηλεκτρολόγων ή πολιτικών μηχανικών.
- Ανασχετική έχει αποδειχθεί η χρονοτριβή, τα τελευταία χρόνια, του Υπουργείου Παιδείας στην προώθηση των διαδικασιών εκλογής και διορισμού μελών ΔΕΠ, η δραματική περικοπή της χρηματοδότησης διδασκαλίας με σύμβαση (Πανεπιστημιακοί Υπότροφοι), σε συνδυασμό με την προαναφερθείσα αύξηση των εισακτέων. Για ένα νέο τμήμα σαν το δικό μας, η στάση αυτή του Υπουργείου Παιδείας μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την ομαλή λειτουργία του τμήματος στο άμεσο μέλλον.

Σημεία που χρήζουν περαιτέρω προσοχής

- Ο σχετικά μικρός αριθμός δημοσιεύσεων (ιδιαίτερα των διεθνών δημοσιεύσεων) οι οποίες παράγονται σχεδόν εξ' ολοκλήρου από συγκεκριμένα μέλη ΔΕΠ με ερευνητική εμπειρία, και ο σχετικά μικρός αριθμός ετεροαναφορών στη διεθνή βιβλιογραφία με εξαίρεση τα προαναφερθέντα μέλη ΔΕΠ.
- οι περιορισμένες επιδόσεις του Τμήματος όσον αφορά τον τομέα της οργάνωσης συνεδρίων και ημερίδων, και στον τομέα των εκδόσεων.
- Η χαμηλή προσέλκυση ερευνητικών προγραμμάτων

8.1.1. Ανεπάρκεια Υποδομών

Επάρκεια και ποιότητα χώρων διδασκαλίας και εργαστηρίων

Σύμφωνα με τα παραπάνω οι δραστηριότητες του Τμήματος στεγάζονται σε ένα σύνολο χώρων επιφάνειας 2680 μ² διασκορπισμένων σε 4 σημεία μέσα στην Πανεπιστημιούπολη. Ειδικότερα οι χώροι διδασκαλίας και εργαστηρίων είναι περίπου 2100 μ².

Η αναλογία επιφάνειας χώρων (μ²) διδασκαλίας και εργαστηρίων ανά φοιτητή (862 για το έτος 2016-17 και η οποία δεν έχει αλλάξει μέχρι σήμερα) είναι 2.39/1, πολύ κάτω από την αναλογία 9.8/1 που θεωρείται ιδανική για το επιστημονικό αντικείμενο.³ Υπάρχει σοβαρή έλλειψη χώρων διδασκαλίας. Ιδανικά θα έπρεπε να προστεθούν επιπλέον των υπαρχόντων 6.000-6.400 μ² χώρων διδασκαλίας.

³ Σύμφωνα με το <http://www.smg.ac.uk/documents/spacenorms.pdf> σελ. 12

Αυτό γίνεται καθημερινά αισθητό από το γεγονός ότι δεν υπάρχουν επαρκείς θέσεις εργασίας για να μπορούν ταυτόχρονα να δουλέψουν στοιχειωδώς ούτε το 60% των φοιτητών (Από τις ~600 θέσεις εργασίας που κανονικά έπρεπε να διατίθενται στα σχεδιαστήρια, υπάρχουν τώρα μόλις ~ 320 θέσεις εργασίας. Δεν υπάρχει, καν επαρκής χώρος για να μπορούν όλοι οι φοιτητές ενός έτους να παρακολουθήσουν τις διαλέξεις των μαθημάτων. Ταυτόχρονα τις ώρες των εργαστηριακών μαθημάτων, λόγω στενότητας των σχεδιαστηρίων και μεγάλου αριθμού φοιτητών, οι συνθήκες διεξαγωγής των εργαστηριακών μαθημάτων είναι τρομερά δυσχερείς, με πολύ ενοχλητικό θόρυβο και συνωστισμό.

Οι διάφοροι χώροι στους οποίους στεγάζονται οι εκπαιδευτικές λειτουργίες του Τμήματος παρουσιάζουν χρόνια και σημαντικά προβλήματα γήρανσης των δομικών στοιχείων και του κελύφους (σε σημείο επικινδυνότητας), θέρμανσης και εξαερισμού, φωτισμού, εξοπλισμού και ασφάλειας. Ενδεικτικά αναφέρονται ότι:

- Τα σχεδιαστήρια Σ1, Σ2, και Σ3 (προκατασκευασμένα μεταλλικά) έχουν προ πολλών ετών ξεπεράσει το όριο ηλικίας τους ως κτηριακές υποδομές και δεν πληρούν πια βασικούς κανόνες ασφάλειας. Παρουσιάζουν έντονα προβλήματα θερμομόνωσης, ηχομόνωσης, υδατοστεγανότητας, ασφάλειας, και σημαντικές φθορές και προβληματική λειτουργία στους χώρους υγιεινής (που είναι πλέον σχεδόν ακατάλληλοι προς χρήση). Επιπλέον εδώ και 3-4 έτη, λόγω βλάβης του σχετικού εξοπλισμού, δεν υπάρχει πρόσβαση στο διαδίκτυο από τα Σ1, Σ2, και Σ3 πράγμα που δημιουργεί μεγάλο εμπόδιο στη διδασκαλία και την εργασία των φοιτητών. Η αντικατάστασή και αναβάθμισή των Σ1, 2, και 3 είναι αναγκαία.
- Η πλειοψηφία των χώρων διδασκαλίας βρίσκονται σε απόσταση τόσο από τα γραφεία των καθηγητών, όσο και από το υπολογιστικό κέντρο. Υπάρχουν και χώροι διδασκαλίας (εικαστικών) που βρίσκονται απομακρυσμένοι και απομονωμένοι δυσχεραίνοντας τη δημιουργία μιας πραγματικής κοινότητας και απομακρύνοντας τις ποικίλες φοιτητικές δραστηριότητες.
- Δεν υπάρχει επαρκής, και κατάλληλα εξοπλισμένος χώρος (εργαστήριο) για την παραγωγή προπλασμάτων και κατασκευών (σημαντική διαδικασία για την εκπαιδευτική διαδικασία του Τμήματος). Ο υπάρχων χώρος, είναι μακριά, αποσυνδεδεμένος από τα Σχεδιαστήρια, και δεν έχει χώρο για την επιτόπου εργασία των φοιτητών.

Το Τμήμα καταβάλλει κάθε δυνατή μέριμνα για τη συντήρηση των ανεπαρκών και επικίνδυνων χώρων διδασκαλίας, αλλά τα προβλήματα που αναλύονται πιο πάνω είναι τόσο σημαντικά που δεν επαρκούν οι πόροι και οι δομές του Τμήματος για θεραπευτούν. Είναι ζήτημα της στρατηγικής της κεντρικής Διοίκησης του Πανεπιστημίου να αποκτήσει σε σύντομο χρονικό διάστημα το Τμήμα Αρχιτεκτόνων το δικό του κτήριο με ικανούς χώρους για τη διδασκαλία. Είναι ευνόητο πως το Τμήμα μας έχει κάνει όλες τις απαραίτητες ενέργειες προς αυτήν την κατεύθυνση.

Επάρκεια και ποιότητα γραφείων διδασκόντων

Η επάρκεια των γραφείων διδασκόντων του Τμήματος κρίνεται σχετικά ικανοποιητική (15 γραφειακοί χώροι για 19 μέλη ΔΕΠ) στο σύνολο (307 μ², 16,15 μ²/διδάσκοντα) και το 2021 και παρ' όλο που κάποιοι από τους χώρους έχουν προβλήματα, βρίσκεται σε εξέλιξη διαδικασία εκτεταμένης ανακαίνισης των γραφειακών χώρων που θα τους αναβαθμίσει σημαντικά. Ειδικότερα:

- υπάρχει διασπορά των γραφείων σε 3 διαφορετικά κτήρια με μεγάλες αποστάσεις μεταξύ τους. Ως συνέπεια, οι διδάσκοντες δεν έχουν καθημερινή επαφή και δεν προάγεται η συνεργασία. Κάποια από τα γραφεία διδασκόντων δεν βρίσκονται κοντά στη γραμματεία και τα γραφεία των του λοιπού προσωπικού πράγμα που δυσχεραίνει τόσο τους διδάσκοντες

όσο και το λοιπό προσωπικό.

- Δεν υπάρχει χώρος, πλην της αίθουσας Συνέλευσης, η οποία λειτουργεί κυρίως ως αίθουσα διδασκαλίας, για τη συνεργασία των μελών ΔΕΠ. Έτσι η συνεργασία περιορίζεται σε μικρές ομάδες (2-3 διδασκόντων) μόνο μέσα στα μερικές φορές στενά γραφεία διδασκόντων.
- Εμφανίζονται περιπτώσεις ανισοκατανομής χώρων γραφείων, όπου δύο διδάσκοντες μοιράζονται γραφείο 12,95 μ² (6,5 μ² ανά διδάσκοντα) ενώ άλλοι διδάσκοντες ίδιας ή κοντινής βαθμίδας έχουν γραφείο 23 μ².
- Επιπλέον, το Τμήμα δε διαθέτει γραφειακούς χώρους για τη χρήση τους από τους Συμβασιούχους διδάσκοντες (ΠΔ 407, Ακαδημαϊκούς Υποτρόφους και διδάσκοντες για απόκτηση ακαδημαϊκής εμπειρίας). Αυτό δυσχεραίνει σημαντικά τόσο το διδακτικό τους έργο, τη συνεργασία τους με τα μέλη ΔΕΠ και το διοικητικό προσωπικό, όσο και την ένταξή τους στην κοινότητα του Τμήματος.
- Οι χώροι υγιεινής στα γραφεία των διδασκόντων ήταν σε κακή κατάσταση και με προβληματική συντήρηση, αλλά με την ανακαίνιση που βρίσκεται σε εξέλιξη η κατάστασή τους θα είναι πλέον πολύ ικανοποιητική.
- Σε κάποια από τα γραφεία των διδασκόντων υπάρχουν σημαντικά προβλήματα υδατοστεγανότητας της οροφής, ανύπαρκτη θέρμανση ή κλιματισμός, και άλλα προβλήματα μούχλας και υγρασίας, που στο σύνολό τους καθιστούν τα γραφεία αυτά μη λειτουργικά. Τα περισσότερα από αυτά τα προβλήματα θα αντιμετωπιστούν με την εκτεταμένη ανακαίνιση των γραφείων που βρίσκεται σε εξέλιξη.

Επάρκεια και ποιότητα χώρων Γραμματείας Τμήματος

Η Γραμματεία του Τμήματος χρησιμοποιεί τρία γραφεία, τα οποία δεν ήταν ικανοποιητικά, όχι τόσο όσον αφορά στο μέγεθός τους ή τη λειτουργικότητά τους, αλλά περισσότερο όσον αφορά σε προβλήματα υγρασίας και γενικότερα φθορών λόγω της παλαιότητάς τους, καθώς και έλλειψη αποθηκευτικών χώρων και χώρων εξυπηρέτησης του προσωπικού. Με τις εργασίες ανακαίνισης που βρίσκονται σε εξέλιξη ήδη, οι χώροι αυτοί θα αναβαθμιστούν σημαντικά, καθιστώντας το περιβάλλον εργασίας της Γραμματείας πολύ ικανοποιητικό. Η ενεργειακή αναβάθμιση του κτηρίου των χώρων της γραμματείας με χρηματοδότηση από το Ενεργειακό Πάρκο του Πανεπιστημίου Πατρών συνετέλεσε στη μείωση μερικών από τα παραπάνω προβλήματα.

Επάρκεια και ποιότητα υποδομών ΑΜΕΑ

Οι κοινόχρηστοι χώροι του Τμήματος και τα κτήρια που στεγάζουν τη γραμματεία και το υπολογιστικό κέντρο είναι γενικά προσβάσιμα από ΑΜΕΑ, χωρίς όμως ιδιαίτερη πρόβλεψη και χωρίς αυτό να σημαίνει πως η πρόσβαση αυτή είναι εύκολη και γρήγορη ή αφορά σε όλα τα κτ.

Πρόσβαση σε υποδομές και εξοπλισμό του Ιδρύματος

Η πρόσβαση της ακαδημαϊκής κοινότητας σε υποδομές του Τμήματος όπως η βιβλιοθήκη είναι ελεύθερη, ο εξοπλισμός όμως του Τμήματος δεν διατίθεται σε φοιτητές χωρίς την εποπτεία μέλους ΔΕΠ. Όσον αφορά στη δυνατότητα χρήσης του εξοπλισμού του Τμήματος από μέλη ΔΕΠ άλλων Τμημάτων, υπάρχει δυνατότητα να παρέχεται, εφόσον υπάρξει ανάλογο αίτημα.

8.2. Στρατηγική ανάπτυξης του Τμήματος

Στην πρώτη πενταετία λειτουργίας του Τμήματος από την ίδρυσή του το 1999-2000 και μέχρι το 2003-

2004 η ανάπτυξη του Τμήματος βασιζόταν σε συγκεκριμένο σχεδιασμό και χρονοδιάγραμμα, όπως προβλεπόταν από τους όρους χρηματοδότησης ΕΠΕΑΕΚ, με έλεγχο και παρακολούθηση του βαθμού επίτευξης των στόχων του. Μετά το 2003-2004 την ευθύνη για την κατάρτιση της στρατηγικής ανάπτυξης του Τμήματος έχει η Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Μετά τον πρώτο χρόνο λειτουργίας του το τμήμα διενήργησε αξιολόγηση με εξωτερικούς κριτές και με πολύ θετικά σχόλια. Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης είναι δημοσιευμένα αναλυτικά σε σχετικό πολυσέλιδο τεύχος.

Την ευθύνη για την παρακολούθηση της ποιότητας, των αποτελεσμάτων και τη διαμόρφωση της στρατηγικής ανάπτυξης του Τμήματος την έχει κατά κύριο λόγο η Συνέλευση, με πολλές επιμέρους αποφάσεις έπειτα από εισηγήσεις των Προέδρων και των αρμόδιων Επιτροπών για όλα τα θέματα (Προγράμματα Σπουδών, Διοίκηση, Γραμματεία, θέματα διδασκόντων, θέματα φοιτητών, έρευνα, υποδομές, οικονομική διαχείριση, διεθνείς σχέσεις, κτλ.) Συνήθως, στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού έτους η Συνέλευση του Τμήματος αποτιμά το επιτελεσμένο έργο και συζητούνται ενέργειες και στόχοι στο πλαίσιο ενός συγκροτημένου σχεδίου ικανοποίησης αναγκών, διόρθωσης ή βελτίωσης δυσλειτουργιών και προγραμματισμού της ανάπτυξης του Τμήματος. Η πρακτική προγραμματισμού και αποτίμησης που ακολουθήθηκε σε συνεδριάσεις της Συνέλευσης στα πρόσφατα ακαδημαϊκά έτη δεν στηριζόταν τόσο σε ποσοτικές μεθόδους, όσο στην διαμόρφωση μίας διαδικασίας εκπόνησης συνολικού σχεδίου ανάπτυξης με στόχευση, χρονοδιάγραμμα, διαμόρφωση, παρακολούθηση και έλεγχο των αποτελεσμάτων. Στην δεκαπενταετή πορεία του Τμήματος υπήρξε συνειδητά και συστηματικά μία διαδικασία ποιοτικής κρίσης και αποτίμησης.

Η ετήσια εσωτερική αξιολόγηση αποτελεί ένα από τα εργαλεία για αυτή τη διαδικασία, όπου καταγράφονται και αποτιμώνται τα βασικά στοιχεία για τη λειτουργία, αποτελεσματικότητα, ανάπτυξη και γενικά επιστημονικής επίδοσης του Τμήματος καταγράφεται η παρούσα.

8.3. Εξωτερική Αξιολόγηση του τμήματος 2013: Προτάσεις για βελτίωση

Η εξωτερική αξιολόγηση του τμήματος ολοκληρώθηκε τον Δεκέμβριο του 2013 και ήταν ιδιαίτερα θετική για το τμήμα επισημαίνοντας πως " ...Κατά τα 13 χρόνια λειτουργίας του έχει κατακτήσει μια ξεχωριστή θέση, τόσο όσον αφορά τη συνεισφορά της ανανέωσης στην αρχιτεκτονική παιδεία στην Ελλάδα, όσο και την συμμετοχή σε ένα διεθνές και Ευρωπαϊκό δίκτυο σχολών." Στην έκθεση αξιολόγησης γίνεται αναφορά και στην ανάγκη διασφάλισης της ποιότητας διδασκαλίας που παρέχει σήμερα καθώς και προτάσεις για την πιο αποτελεσματική λειτουργία του. Σχετικά αποσπάσματα από την έκθεση ακολουθούν.

"... Το Τμήμα πρέπει να διασφαλίσει και στο μέλλον την υψηλή ποιότητα προπτυχιακής εκπαίδευσης που παρέχει σήμερα."

"... Το Τμήμα διέρχεται μια κρίσιμη περίοδο που χαρακτηρίζεται από υψηλή αναλογία φοιτητών προς διδακτικό προσωπικό, ιδιαίτερα μειωμένο προϋπολογισμό, και μη ικανοποιητική κτιριακή υποδομή."

"... Το επί συμβάσει προσωπικό θεωρείται διεθνώς αναγκαίο και αναπόσπαστο Τμήμα του διδακτικού προσωπικού της αρχιτεκτονικής σχολής και φέρει καθοριστικό ρόλο στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Είναι πάγια πρακτική στις αρχιτεκτονικές σχολές όλου του κόσμου να αναζητούν τη συμμετοχή διδακτικού προσωπικού με επαγγελματική δραστηριότητα."

Προτάσεις για βελτιώσεις

"... Είναι ανάγκη να βελτιωθεί η παρούσα αναλογία φοιτητών προς μέλη ΔΕΠ, με τον περιορισμό του αριθμού εισαγομένων φοιτητών και την αύξηση των μελών ΔΕΠ, ή του αριθμού συμβασιούχων

διδασκόντων."

"... Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών αξίζει τη μεγαλύτερη δυνατή συνδρομή των Πανεπιστημιακών Αρχών και της Πολιτείας προκειμένου να συνεχίσει μία ως σήμερα πολύ θετική πορεία. Με δεδομένα την ποιότητα των προπτυχιακών σπουδών, το δημιουργικό έργο των μελών ΔΕΠ, την ανάδειξη και συχνή βράβευση των φοιτητών του, τα δίκτυα διεθνών συνεργασιών, και τις ερευνητικές δραστηριότητες ορισμένων μελών, το Τμήμα μπορεί να αναπτύξει την επιστημονική και εφαρμοσμένη έρευνα, έτσι ώστε να βοηθήσει στην ανάδειξη βιώσιμης ανάπτυξης και νέων μορφών αρχιτεκτονικής πράξης."

8.4. Στόχοι για την Ανάπτυξη του Τμήματος

Μέσα από τη διαδικασία που περιγράφεται για τον προσδιορισμό της στρατηγικής για την ανάπτυξη του Τμήματος έχουν διατυπωθεί κάποιοι βασικοί στόχοι. Αυτοί είναι αναλυτικότερα:

Προσπάθειες προσέλκυσης ακαδημαϊκού προσωπικού υψηλού επιπέδου

Οι προσπάθειες προσέλκυσης ακαδημαϊκού προσωπικού με την ενημέρωση σχετικά με το έργο και τις προκηρύξεις θέσεων του Τμήματος έχουν αποδώσει και θα συνεχιστούν. Η προϋπόθεση συμμετοχής στο διδακτικό έργο η οποία, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, απαιτεί την γνώση της ελληνικής γλώσσας, αποτελεί γεγονός που έχει δημιουργήσει στο παρελθόν εμπόδια στην προσέλκυση προσωπικού από ιδρύματα του εξωτερικού. Αντίθετα, η πρόσκληση νέων επιστημόνων για διαλέξεις στην ελληνική γλώσσα, αποδίδει μέχρι τώρα πολύ ικανοποιητικά αποτελέσματα και ως προς την προσέλκυση προσωπικού. Οι συχνές συνεργασίες σε εργαστήρια, σεμινάρια και άλλες δράσεις του Τμήματος με αρχιτέκτονες, βοηθάει επίσης στην ίδια κατεύθυνση.

Προγραμματισμός προσλήψεων και εξελίξεων μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού και σχέδιο ακαδημαϊκής ανάπτυξης του Τμήματος

Κεντρικά θέματα και βασικές επιδιώξεις της Προσωρινής Γενικής Συνέλευσης μετά την ίδρυση του Τμήματος, όπως και της Γ.Σ.Ε.Σ. μετά την αυτοδύναμη λειτουργία του, ήταν η στελέχωση με διδάσκοντες, ο προγραμματισμός προκηρύξεων νέων θέσεων και εκλογών μελών ΔΕΠ, ενός μέλους ΕΕΔΙΠ και διδασκόντων με σύμβαση κατά το ΠΔ 407/1980, καθώς και η συμμετοχή στον μέχρι πρότινος ετήσιο προγραμματισμό προκηρύξεων θέσεων για το σύνολο του Πανεπιστημίου Πατρών.

Η σημερινή στελέχωση είναι αποτέλεσμα μακροχρόνιου προγραμματισμού και εντατικών προσπάθειών, που διασφάλισαν κατ' αρχήν την εδραίωση και στη συνέχεια την ακαδημαϊκή ανάπτυξη του Τμήματος. Είναι σημαντικό για το Τμήμα να πληρούνται άμεσα οι θέσεις που προκύπτουν μετά από τη συνταξιοδότηση των μελών ΔΕΠ, καθόσον **η αναλογία καθηγητών προς φοιτητές στο Τμήμα είναι πολύ δυσμενής.**

Με την περικοπή των πιστώσεων για συμβάσεις διδασκόντων βάσει του Π.Δ. 407/1980 το Τμήμα είναι δυστυχώς υποχρεωμένο να καλύπτει τις ανάγκες του διδακτικού έργου σχεδόν αποκλειστικά μέσω των ενεργών μελών ΔΕΠ και των αποθεματικών του Τμήματος στην Επιτροπή Ερευνών. Είναι φανερό ότι υπό αυτές τις συνθήκες χρειάζονται άμεσες ενέργειες για να υπάρξει πληρέστερη κάλυψη των αναγκών τόσο του προπτυχιακού όσο και του μεταπτυχιακού προγράμματος, αλλά και για την ανάπτυξη των εργαστηρίων, με την επίτευξη μιας λογικής αντιστοιχίας μεταξύ καθηγητών και φοιτητών. Για τους λόγους αυτούς είναι απαραίτητο να πληρωθεί άμεσα τουλάχιστον η τελευταία από τις 21 θέσεις ΔΕΠ και μία από τις θέσεις ΕΤΕΠ που προβλέπονται από το άρθρο 3 του Ιδρυτικού Π.Δ., καθώς και τουλάχιστον μία ακόμη θέση μέλους ΕΕΔΙΠ. (Για τον αριθμό προπτυχιακών φοιτητών που ζητείται ανά έτος από το Τμήμα, για τον αριθμό εισαγόμενων και ενεργών προπτυχιακών φοιτητών και την

προέλευσή τους αναλόγως του τρόπου εισαγωγής, καθώς και για τον αριθμό μεταπτυχιακών και επί διδακτορία φοιτητών, βλ. τις αντίστοιχες ως άνω ενότητες της έκθεσης.)

Προσπάθειες Τμήματος για την προσέλκυση φοιτητών υψηλού επιπέδου

Οι βάσεις εισαγωγής των φοιτητών, σε πανελλαδικό επίπεδο, ήταν ήδη υψηλές, δεδομένου ότι η αρχιτεκτονική είναι συνήθως η πρώτη επιλογή των εισερχομένων φοιτητών. Ιδιαίτερα στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών, οι εισερχόμενοι φοιτητές έχουν υψηλές επιδόσεις και επιλέγουν το Τμήμα ως πρώτη ή δεύτερη τους προτίμηση.

8.5. Βραχυπρόθεσμο σχέδιο δράσης

- Το Τμήμα κάθε έτος δρομολογεί πρωτοβουλίες που θα ενισχύσουν περαιτέρω την ανάπτυξή του και θα αμβλύνουν σε μεγάλο βαθμό τις αδυναμίες του. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η προσπάθεια συνεχούς επικαιροποίησης του προγράμματος σπουδών.
- Το Τμήμα, με πρωτοβουλία της OMEA, επεξεργάζεται τρόπους ώστε η διαδικασία της αξιολόγησης να αποτελέσει μια μόνιμη και σταθερή πρακτική που θα επικαιροποιεί τα στοιχεία της παρούσας έκθεσης. Σε σχέση και με την εμπειρία σύνταξης της εσωτερικής αξιολόγησης και των ετήσιων εκθέσεων, το Τμήμα δρομολογεί μία συστηματικότερη διαδικασία διαμόρφωσης σχεδίου στρατηγικής για την ακαδημαϊκή του ανάπτυξη. Πρέπει όμως να σημειωθεί ότι η έλλειψη γραμματειακής υποστήριξης της OMEA δυσχεραίνει πολύ αυτό το σχέδιο δράσης, καθώς το έργο επιφορτίζονται και πάλι τα μέλη ΔΕΠ και ιδιαίτερα τα μέλη της OMEA πέραν του ήδη επιβαρυνμένου διδακτικού και ερευνητικού τους φορτίου.
- Το Τμήμα είχε ήδη προχωρήσει στην προκήρυξη θέσεων μελών ΔΕΠ σε επιστημονικές περιοχές που δεν καλύπτονται από τα υπάρχοντα μέλη ΔΕΠ. Δυστυχώς όμως, λόγω της οικονομικής κατάστασης στη χώρα, οι προκηρύξεις των θέσεων αυτών επεστράφησαν από το Υπουργείο.
- Το Τμήμα συνεχίζει να επενδύει ένα μεγάλο μέρος του προϋπολογισμού του στην ενίσχυση των διεθνών συνεργασιών. Τέτοιες πρωτοβουλίες είναι, για παράδειγμα, η πραγματοποίηση διεθνών συνεδρίων, εργαστηρίων (workshops) εντός και εκτός Ελλάδας και συνεργασίες διδασκαλίας όπως το Villard, συνεργασίες στα πλαίσια του Erasmus, συνεργασία με Γερμανικά Πανεπιστήμια με χρηματοδότηση από την «Ελληνογερμανική Συνέλευση» κλπ, καθώς και προσκλήσεις σε διακεκριμένους έλληνες και ξένους ομιλητές.
- Το Τμήμα έχει προχωρήσει στην ανανέωση των τεχνικών υποδομών του, ειδικά της σημαντικής πλέον σε ποσότητα και ποιότητα βιβλιοθήκης, στην ανάπτυξη του εργαστηρίου Ψηφιακής Κατασκευής Προπλάσμάτων (Fabrication Lab) καθώς και στον εξοπλισμό του νέου, υπό διαμόρφωση, εργαστηρίου αειφορικού σχεδιασμού.

8.6. Μεσοπρόθεσμο σχέδιο δράσης

- Συνεχής διεκδίκηση από το Πανεπιστήμιο και το Υπουργείο περισσότερων χώρων και λοιπών κτηριακών υποδομών, ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί στο διαρκώς αυξανόμενο αριθμό εισακτέων.
- Είναι απολύτως απαραίτητο να πληρωθούν τουλάχιστον οι τελευταίες δυο από τις 21 θέσεις ΔΕΠ και μία από τις θέσεις ΕΤΕΠ που προβλέπονται από το άρθρο 3 στο Ιδρυτικό ΠΔ, καθώς και τουλάχιστον μία ακόμη θέση μέλους ΕΕΔΙΠ. Είναι απαραίτητο, για την κατά το δυνατόν πληρέστερη κάλυψη των αναγκών του προπτυχιακού και του μεταπτυχιακού

προγράμματος αλλά και για την επίτευξη μιας λογικής αντιστοιχίας με τον αριθμό φοιτητών στο Τμήμα.

- Εντονότερη και διαρκέστερη προσπάθεια να εξασφαλισθεί χρηματοδότηση ερευνητικών προγραμμάτων, γεγονός που θα επιτρέψει κυρίως τη χρηματοδότηση διδακτορικών διατριβών και την οικονομική ενίσχυση μεταπτυχιακών και προπτυχιακών φοιτητών που θα συμμετέχουν σε αυτά, αλλά και θα διευκολύνει την πραγματοποίηση συνεδρίων, εκδόσεων κτλ.
- Πρωτοβουλίες στην κατεύθυνση της ανάληψης πρωταγωνιστικού ρόλου εντός και εκτός Ελλάδας με την έκδοση ενός επιστημονικού περιοδικού και την διεύθυνση μιας επιστημονικής σειράς πανεπιστημιακών εκδόσεων.
- Ενίσχυση και αναθεώρηση του ΠΜΣ με στόχο την προσέλκυση, και μέσω ερευνητικών υποτροφιών, μεταπτυχιακών φοιτητών υψηλού επιπέδου και υποψηφίων διδασκόντων, οι οποίοι θα συνδράμουν τα μέλη ΔΕΠ στις ερευνητικές δραστηριότητές τους. Προς τούτο, έχει ήδη επικαιροποιηθεί και βελτιωθεί ο κανονισμός Εκπόνησης Διδακτορικής Διατριβής.
- Σταδιακή, προσεκτική, αλλά και συνεχής προσαρμογή του προγράμματος σπουδών και του προσανατολισμού του τμήματος στα συνεχώς μεταβαλλόμενα περιβαλλοντικά, οικονομικά, κοινωνικά και επαγγελματικά δεδομένα

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΔΙΠ**Ταυτότητα Τμήματος**

Ίδρυμα : Πανεπιστήμιο Πατρών

Τμήμα : Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

Έτος: 2021-2022

Ίδρυμα : Πανεπιστήμιο Πατρών**Τμήμα : Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών**

Αριθμός εισακτέων ακαδημαϊκού έτους 2021-2022	61	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων (σε όλα τα εξάμηνα σπουδών)	833	
Αριθμός φοιτητών εντός της κανονικής διάρκειας φοίτησης (ν)	511	
Αριθμός φοιτητών εντός της διάρκειας φοίτησης (ν+2)	654	
Αριθμός φοιτητών πέραν της κανονικής διάρκειας φοίτησης (>ν)	322	
Συνολικός αριθμός φοιτητών που αποφοίτησαν (άνευ υποχρεώσεων, ανεξαρτήτως ορκωμοσίας)	Ακαδημαϊκό Έτος 2021-2022	109
	Ακαδημαϊκό Έτος 2020-2021	135
	Ακαδημαϊκό Έτος 2019-2020	99

Προσωπικό

Καθηγητές	Αναπλ. Καθηγητές	Επικ. Καθηγητές	Λέκτορες/Καθ. Εφαρμογών	ΕΕΔΙΠ/ΕΔΙΠ	Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων)	Διοικ. Προσωπικό	ΕΤΕΠ/ΕΤΠ	Επιστημονικοί Συνεργάτες
11	4	7				8	2	

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το Ακαδημαϊκό Έτος 2021-2022

Ελάχιστος αριθμός μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη πτυχίου	43	
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών θεωρητικών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου	Χειμερινό	Εαρινό
	32	42
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών φροντιστηριακών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου (έστω και αν αποτελεί μέρος θεωρητικού μαθήματος)	Χειμερινό	Εαρινό
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών εργαστηριακών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου (έστω και αν αποτελεί μέρος θεωρητικού μαθήματος)	Χειμερινό	Εαρινό
	76	65
Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται υποβολή διπλωματικής εργασίας;	Ναι	
Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται πρακτική άσκηση;	Όχι	
Αριθμός ροών/κατευθύνσεων στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών (εάν υπάρχουν)	0	
Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν		
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων επιλογής προπτυχιακού προγράμματος σπουδών	32	
Συνολικός αριθμός προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού)	1	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα	6	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων που εκπονούν διδακτορική διατριβή	24	

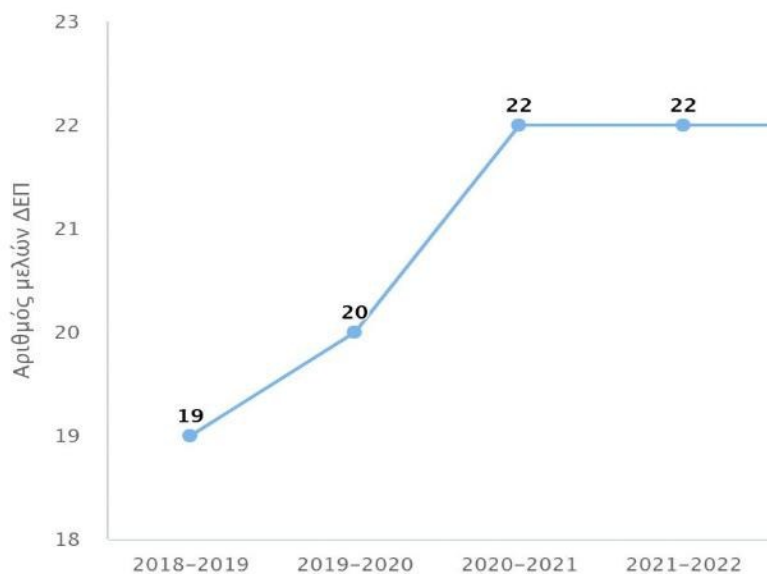
Συγκεντρωτικά Στοιχεία από Πίνακες 1-17 (ΜΟΔΙΠ)

Σχετικός Πίνακας	Ακαδημαϊκό Έτος	2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019
# 1	Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ	22	22	20	19
# 1	Λοιπό προσωπικό	12	10	20	8
# 2	Συνολικός αριθμός προπτυχιακών φοιτητών σε κανονικά έτη φοίτησης (ν Χ 2)	833	821	914	848
# 3	Προσφερόμενες από το Τμήμα θέσεις στις πανελλαδικές	-	20	20	96
# 3	Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	61	132	123	98
# 4	Προσφερόμενες από το Τμήμα θέσεις ΠΜΣ	30	30	30	30
# 4	Αριθμός αιτήσεων για ΠΜΣ	6	6	16	0
# 6	Αριθμός αποφοιτησάντων ΠΠΣ	109	135	99	97
# 6	Μ.Ο. βαθμού πτυχίου	8.00	7.93	8.00	8.13
# 12.1	Συνολικός αριθμός μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου	104	47	47	44
# 12.1	Σύνολο υποχρεωτικών μαθημάτων (Υ)	38	45	44	47
# 12.1	Συνολικός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων επιλογής	30	38	53	48
# 15	Συνολικός αριθμός δημοσιεύσεων ΔΕΠ	36	80	29	32
# 16	Αναγνώριση ερευνητικού έργου (σύνολο)		272	-	13
# 17	Διεθνείς συμμετοχές		-		7

Πίνακας 1: Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος

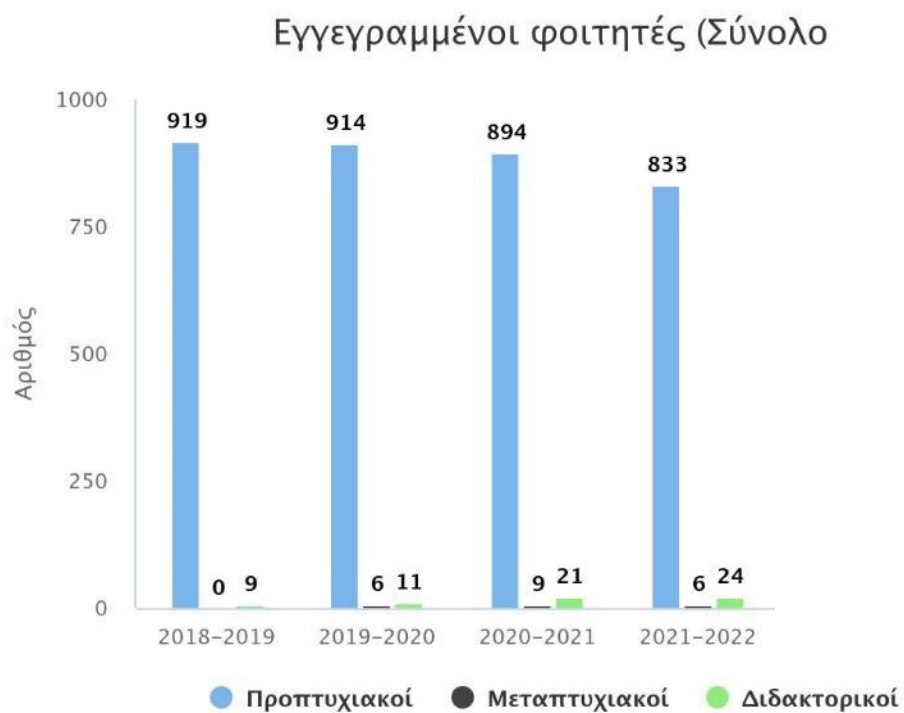
Καθηγητές	Σύνολο
	Από Εξέλιξη
	Νέες Προσλήψεις
	Συνταξιοδοτήσεις
	Παραιτήσεις
Αναπληρωτές Καθηγητές	Σύνολο
	Από Εξέλιξη
	Νέες Προσλήψεις
	Συνταξιοδοτήσεις
	Παραιτήσεις
Επικουροι Καθηγητές	Σύνολο
	Από Εξέλιξη
	Νέες Προσλήψεις
	Συνταξιοδοτήσεις
	Παραιτήσεις
Λέκτορες	Σύνολο
	Νέες Προσλήψεις
	Συνταξιοδοτήσεις
	Παραιτήσεις
Μέλη ΕΔΙΠ/ΕΕΠ	Σύνολο
Διδάσκοντες επί συμβάσει (έως 2017-18)	Σύνολο
Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (ΕΤΕΠ)	Σύνολο
Διοικητικό Προσωπικό	Σύνολο
Επιστημονικοί Συνεργάτες	Σύνολο
Διδάσκοντες ΠΔ 407/80 - Εντεταλμένοι	Σύνολο
Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας	Σύνολο
Ακαδημαϊκοί Υπότροφοι	Σύνολο

2021-2022		2020-2021		2019-2020		2018-2019	
A	Θ	A	Θ	A	Θ	A	Θ
8	3	9	3	9	3	9	2
					1	1	
1							
3	1	3	1	2	1	2	1
		1			1		
4	3	3	3	3	1	2	1
			2		1		
1		1		1			
		0		1	0	1	1
		1					
1	1	1	1	1	1	1	1
3	5	3	4	2	4	2	4
				0	0		
6		3		14	1	4	0
4	2	3	4	2	2	2	2
				0	0	11	1

Μέλη ΔΕΠ

Πίνακας 2: Εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος στα έτη σπουδών

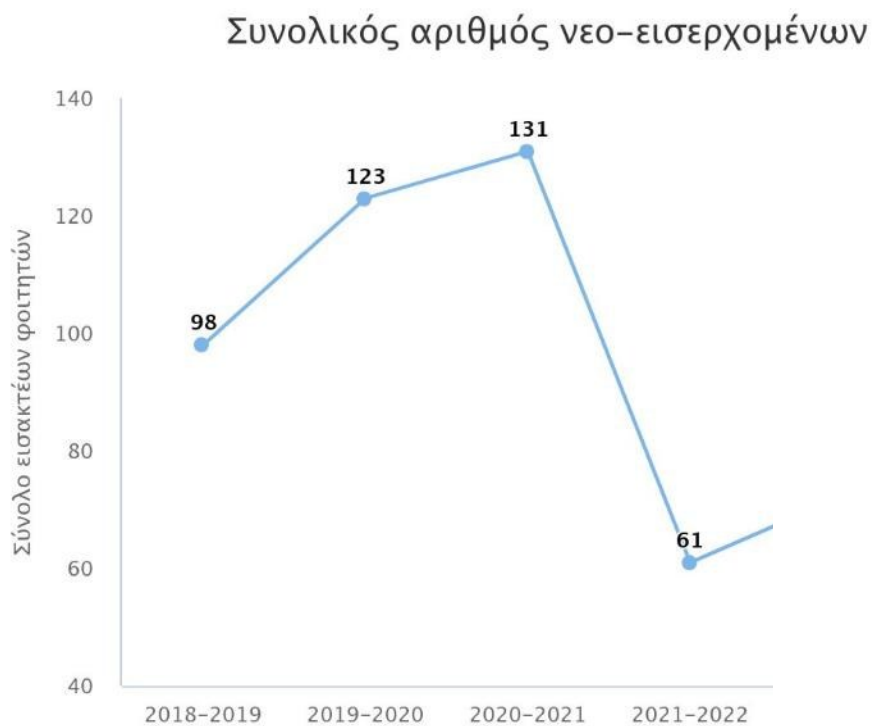
	2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019
Προπτυχιακοί	833	894	914	919
Προπτυχιακοί (Άνδρες)	262	267	258	
Προπτυχιακοί (Γυναίκες)	571	627	656	
Μεταπτυχιακοί	6	9	6	0
Μεταπτυχιακοί (Άνδρες)	0	4	2	
Μεταπτυχιακοί (Γυναίκες)	6	5	4	
Διδακτορικοί	24	21	11	9
Διδακτορικοί (Άνδρες)	13	12	6	
Διδακτορικοί (Γυναίκες)	11	9	5	



Πίνακας 3: Εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχόμενων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

Εισαγωγικές Εξετάσεις
Μετεγγραφές (εισορές προς το Τμήμα)
Μετεγγραφές (εκροές προς άλλα Τμήματα)
Κατατακτήριες εξετάσεις (πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ)
Άλλες Κατηγορίες
Εισαχθέντες ν.4610/2019
Σύνολο
Σύνολο (Άνδρες)
Σύνολο (Γυναίκες)
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)

2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019
48	109	108	91
10	19	20	21
7	7	19	28
1	0	6	8
9	10	8	6
0	0	0	0
61	131	123	98
14	37	42	0
47	94	81	0
8	8	6	5



Πίνακας 4: Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Διδακτορικών ΣπουδώνΚατηγορία ΠΜΣ: **ΠΜΣ Τμήματος**Τίτλος ΠΜΣ: **Αρχιτεκτονική & Αστικός Σχεδιασμός (νέο)**Κανονική διάρκεια σπουδών (μήνες): **12**Κατάσταση Μεταπτυχιακού: **Ενεργό**

Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)	
(α)	Πτυχιούχοι του Τμήματος
(β)	Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων	
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων	
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	

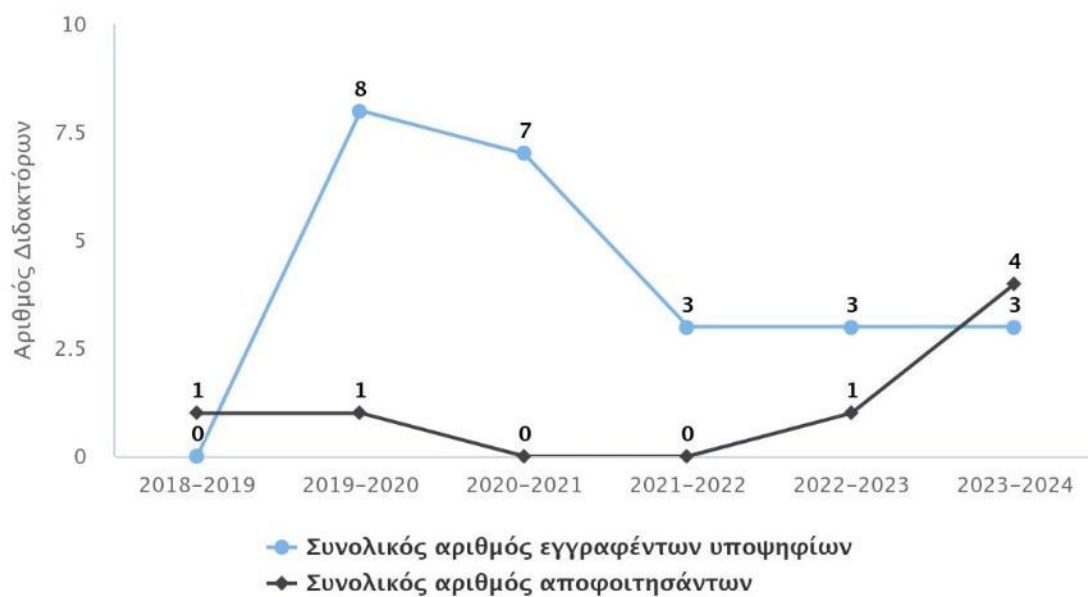
2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019
6	9	14	
5	6	3	
1	3	11	
30	30	30	
6	9	6	
9	5	0	
0	0	0	

Πίνακας 5: Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)	
(α)	Πτυχιούχοι του Τμήματος
(β)	Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων	
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων υποψηφίων	
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	
Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων (πχ. 4.50)	

2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019
3	7	16	0
2	1	8	0
1	6	8	0
5	5	30	0
3	7	8	0
0	0	1	1
6.00		6.00	6.00

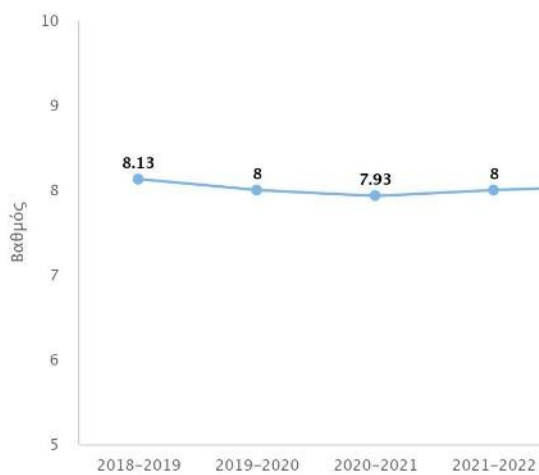
Εξέλιξη του αριθμού των εγγραφέντων υποψηφίων και των αποφοίτων Διδασκτόρων



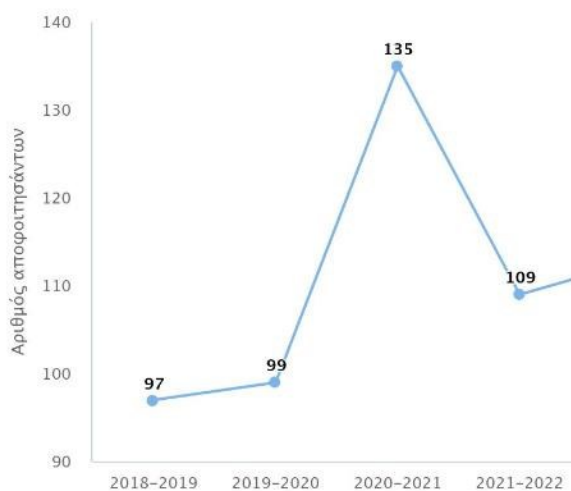
Πίνακας 6: Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων) (πχ. 8.75)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2018-2019	97	0	0%	1	1.03%	73	75.26%	23	23.71%	8.13
2019-2020	99	0	0%	4	4.04%	72	72.73%	23	23.23%	8.00
2020-2021	135	0	0%	7	5.19%	104	77.04%	24	17.78%	7.93
2021-2022	109	0	0%	3	2.75%	77	70.64%	29	26.61%	8.00

Μέσος όρος βαθμολογίας

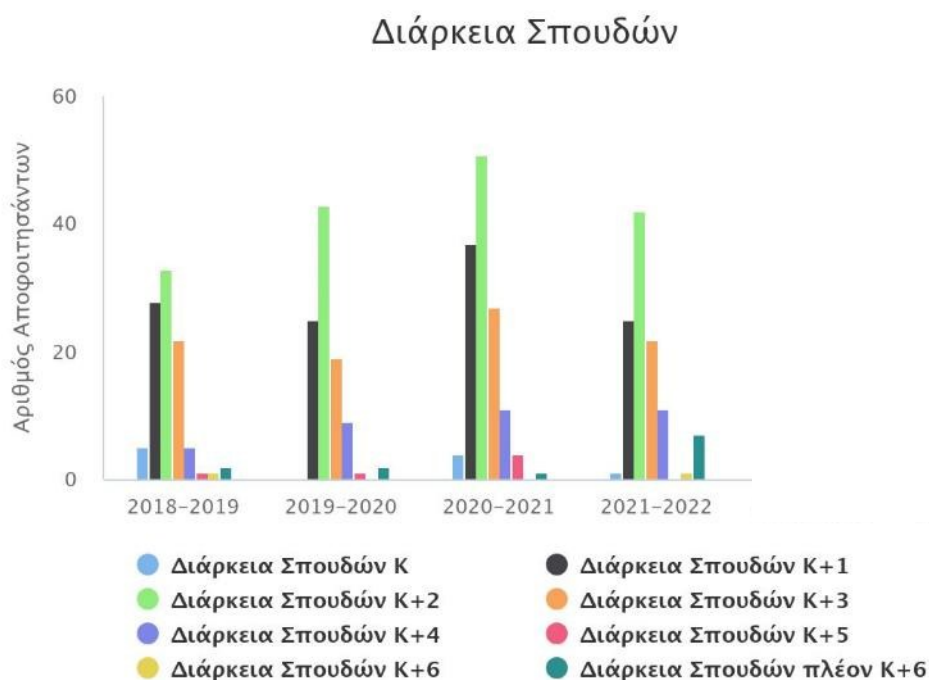


Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων



Πίνακας 7: Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών και διάρκεια σπουδών

Έτος	Αποφοιτήσαντες Διάρκεια Σπουδών (σε έτη)								Δεν έχουν αποφοιτήσει [2]	Σύνολο
	Διάρκεια Σπουδών K (Κανονική) σε έτη [1]	Διάρκεια Σπουδών K+1	Διάρκεια Σπουδών K+2	Διάρκεια Σπουδών K+3	Διάρκεια Σπουδών K+4	Διάρκεια Σπουδών K+5	Διάρκεια Σπουδών K+6	Διάρκεια Σπουδών πλέον K+6		
2018-2019	5	28	33	22	5	1	1	2	743	840
2019-2020	0	25	43	19	9	1	0	2	314	413
2020-2021	4	37	51	27	11	4	0	1	314	449
2021-2022	1	25	42	22	11	0	1	7	322	431



1. Όπου K = Κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο Τμήμα (π.χ. αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε K=4 έτη, K+1=5 έτη, K+2=6 έτη,..., K+6=10 έτη) π.χ 60= Αναγράφεται ο αριθμός των εγγεγραμμένων 4ετών φοιτητών του 2011-12, οι οποίοι αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12 (Βάσει των εξεταστικών περιόδων που διενεργήθηκαν εντός του ακαδ. έτους (1.9.11-31.8.12) 15, 5, 4, κ.ο.κ= Αναγράφονται οι αντίστοιχοι αριθμοί των εγγεγραμμένων επί πτυχίω φοιτητών του 2011-12 (όπου 15=μόνο στο 1ο πτυχίο, 5= μόνο στο 2ο πτυχίο, 4= μόνο στο 3ο πτυχίο κλπ), οι οποίοι αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12 (Βάσει των εξεταστικών περιόδων που διενεργήθηκαν εντός του ακαδ. έτους (1.9.11-31.8.12) συμπεριλαμβανομένης της επαναληπτικής εξεταστικής Σεπτεμβρίου 2011).

2. Αναγράφεται ο συνολικός αριθμός των λοιπών εγγεγραμμένων φοιτητών, οι οποίοι θα μπορούσαν να αποφοιτήσουν (εν δυνάμει πτυχιούχοι) το έτος αυτό και δεν αποφοίτησαν (π.χ αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε αυτοί που κατά το αναφερόμενο ακαδ. έτος είναι εγγεγραμμένοι στο 4ο έτος και πέρα από αυτό). π.χ 190= Αναγράφεται ο συνολικός αριθμός των εγγεγραμμένων 4ετών και επί πτυχίω φοιτητών του ακαδ. έτους 2011-12 που δεν αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12.

3. Σύνολο: Αναγράφεται το άθροισμα όλων των πτυχιούχων και των εν δυνάμει πτυχιούχων του έτους αυτού (δηλαδή, το άθροισμα όλων των στηλών Κ, Κ+1, Κ+2,....., Δεν έχουν αποφοιτήσει)

Πίνακας 8. Επαγγελματική ένταξη των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Δεν υπάρχουν καταχωρημένα στοιχεία για το Τμήμα

Πίνακας 9. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών

			2021-2022	2020-2021	2019-2020	2018-2019	Σύνολο
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού						
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	59	11	45	31	268
		Άλλα					
Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού						
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	13	2	23	10	73
		Άλλα					
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού			2			3
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών					2
		Άλλα					
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού						1
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών					
		Άλλα					
Σύνολο			72	15	68	41	347

Πίνακας 10. Επαγγελματική ένταξη των αποφοίτων των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών

Δεν υπάρχουν καταχωρημένα στοιχεία για το Τμήμα

Πίνακας 11. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών

		2023- 2024	2022- 2023	2021- 2022	2020- 2021	2019- 2020	2018- 2019	Σύνολο
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού							
	Εξωτερικού		2					2
	Άλλα							
Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού						0	
	Εξωτερικού	3	4	2			0	9
	Άλλα						0	
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού	3	2	5	5	5	5	25
	Εξωτερικού						0	
	Άλλα					1	0	1
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού				3		0	3
	Εξωτερικού						0	
	Άλλα				2		0	2
Σύνολο		6	8	7	10	6	5	42

Πίνακας 12.1. Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2021-2022

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Πιστ. Μονάδες ECTS	Κατηγορία Μαθήματος	Τύπος Μαθήματος	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών
1	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5	Arc_050	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	5ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	36
2	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων 2	Arc_E402	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	69
3	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1	Arc_010	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	1ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	60
4	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2	Arc_020	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	2ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	66
5	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3	Arc_030	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	3ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	30
6	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4	Arc_040	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	4ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	33
7	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6	Arc_060	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	6ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	38
8	Δομική Μηχανική 1	Arc_230	4	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	4	1ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	24
9	Δομική Μηχανική 2	Arc_240	4	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	4	2ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	27
10	Θεωρία της Αρχιτεκτονικής 1	Arc_410	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	5ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	36
11	Θεωρία της Αρχιτεκτονικής 2	Arc_420	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	6ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	38
12	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 3	Arc_330	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	3ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	30
13	Οικοδομική Τεχνολογία 1	Arc_610	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	3ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	31
14	Οικοδομική Τεχνολογία 2	Arc_620	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	4ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	33
15	Οικοδομική Τεχνολογία 4	Arc_640	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	6ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	38
16	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων 1	Arc_E401	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	54
17	Οικοδομική Τεχνολογία 3	Arc_630	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	5ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	37
18	Χαρτογραφία 1.	Arc_E801	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	68
19	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 7	Arc_070	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	7ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	40
20	Ειδικά Κεφάλαια Γεωμετρίας & Ψηφιακής Αρχιτεκτονικής	Arc_E504	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	61
21	Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας 3	Arc_E203	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	52
22	Ειδικά Κεφάλαια Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής 1	Arc_E301	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	63
23	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 8	Arc_080	12	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	12	8ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	42
24	ΑΕΙΦΟΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	Arc_301	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	40
25	VILLARD	ARC_EVL02	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	23
26	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 1	Arc_311	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	1ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	25
27	Εργαστήριο Χωροταξίας	Arc_EΣ701	8	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	49

28	Εργαστήριο Αποκατάστασης Κτιρίων	Arc_EΣ401	8	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	6	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	48
29	Εργαστήριο Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 1	Arc_EΣ201	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	48
30	Μαθηματικά 2	Arc_224	4	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	4	2ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	27
31	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 2	Arc_312	6	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	8	2ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	28
32	Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 2	Arc_E204	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	58
33	Ειδικά Κεφάλαια Χωροταξίας	Arc_E804	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	63
34	Ιστορία Αρχιτεκτονικής 4	Arc_340	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	4ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	33
35	Ειδικά Κεφάλαια Αστικού Σχεδιασμού 2	Arc_E212	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	58
36	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΣΠΟΥΔΗ 1	Arc_E901	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	57
37	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	ARC_970	14	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	42
38	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ & ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ	Arc_EΕΘΣ03	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής		7ο	Όχι	www.theaterst.upatras.gr/	26
39	ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ (1900-1960)	Arc_EΕΘΣ09	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.theaterst.upatras.gr/	38
40	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ 1669 - 1839	Arc_EΕΦΛ07	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής		7ο	Όχι	www.philology.upatras.gr/	95
41	ΝΕΟΤΕΡΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Arc_EΕΦΣ01	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.philosophy.upatras.gr/	2
42	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ	Arc_EΕΦΣ07	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.philosophy.upatras.gr/	68
43	Βυζαντινή Γραμματεία	Arc_EΕΦΣ09	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.philosophy.upatras.gr/	
44	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ	Arc_EΕΦΣ11	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.philosophy.upatras.gr/	48
45	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Arc_EΕΦΣ13	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.philosophy.upatras.gr/	52
46	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΣΠΟΥΔΗ 1 ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	Arc_EΕ01	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής		7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	163
47	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΣΠΟΥΔΗ 2 ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	Arc_EΕ02	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	105
48	Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 1	Arc_E111	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	52
49	Εργαστήριο VILLARD	Arc_EΣVL	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	50
50	Εικαστικές /Αρχιτεκτονικές στη Πόλη 1	ARC_E711	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	55
51	Ανεξάρτητη Σπουδή 2	Arc_E902	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	4	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	63
52	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων 2β	Arc_E404	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	202

53	Αστικός & Πολεοδομικός Σχεδιασμός 1	ARC_750A	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	5ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	37
54	Αστικός & Πολεοδομικός Σχεδιασμός 2	ARC_760A	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	6ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	39
55	Αρχαία Ελληνική Τραγωδία III: Ευριπίδης	Arc_EEΘΣ10	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.theaterst.upatras.gr/	
56	Αρχαία Ελληνική Τραγωδία III: Ευριπίδης	Arc_EEΘΣ10	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	8ο	Όχι	www.theaterst.upatras.gr/	26
57	Ειδικά Κεφάλαια Αστικού Σχεδιασμού 1	ARC_E211	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	53
58	Παραστατική & Προβολική Γεωμετρία 1	ARC_211	2	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	2	1ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	25
59	ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ 1	ARC_551	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	7	1ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	25
60	Εικαστικές Τέχνες 3	ARC_175	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	3ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	31
61	ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ 1	ARC_173	2	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	3ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	30
62	Παραστατική & Προβολική Γεωμετρία 2	ARC_222	2	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	2	2ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	29
63	Οπτική Επικοινωνία 2	ARC_562	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	2ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	28
64	Ψηφιακά Μέσα 2.	ARC_176	2	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	4ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	34
65	Τοπίο & Πόλη	Arc_884	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	4ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	34
66	Μαθηματικά 1	ARC_213	2	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	24
67	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ	ARC_EEΔ101	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	321
68	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	ARC_EEΔ105	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων		7ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	426
69	ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ I	ARC_EEΔ107	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	241
70	ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ	ARC_EEΔ109	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Ναι	www.bma.upatras.gr	237
71	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ	ARC_EEΔ111	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	188
72	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ	ARC_EEΔ113	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	176
73	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ	ARC_EEΔ115	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	7ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	196
74	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ	ARC_EEΔ102	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	8ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	225
75	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	ARC_EEΔ104	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Γενικών Γνώσεων	2	8ο	Όχι	www.bma.upatras.gr	221
76	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ARC_ΠΡΑΚ	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		8ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	124
77	Εργαστήριο Οικοδομικού Σχεδιασμού	ARC_ΕΣ501	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	8	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	49
78	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 7	ARC_E607	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	55
79	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 10	ARC_E310	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	59
80	Εργαστήριο Τέχνης στον Δημόσιο Χώρο	ARC_ΕΣ109	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	8	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	46
81	Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικών Αναπαραστάσεων 2	ARC_103b	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	58

82	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ	ARC_ΔΕ1	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	https://www.bma.upatras.gr/index.php/el/	
83	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ	ARC_ΕΟΙΚ1	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	http://www.econ.upatras.gr/el	
84	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 3	ARC_330Α	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	3ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	30
85	Οπτική επικοινωνία 4	ARC_176Α	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	4ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	34
86	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 4	ARC_340Α	4	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	4ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	44
87	Διπλωματική Εργασία	ARC_990Δ	22	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής		9ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	44
88	Διπλωματική Εργασία	ARC_100Δ	22	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής		10ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	45
89	Το Κρητικό θέατρο.	Arc_ΕΕΘΣ17	2	Μάθημα ελεύθερης επιλογής	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	http://www.theaterst.upatras.gr/	58
90	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ 1	ARC_ENGL1	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	57
91	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ 2	ARC_ENGL2	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	9ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	199
92	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 115	ARC_E115	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	52
93	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 3	ARC_ΕΣ110	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	47
94	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 2	ARC_ΕΣ117	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	4	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	47
95	ΠΑΤΡΑ 1821-2021	ARC_E1821	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	57
96	ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ	ARC_E405	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	54
97	ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΝΑΤΟΜΙΑΣ	ARC_E805	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	7ο	Όχι	WWW.ARCH.UPATRAS.GR	56
98	ΕΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ-ΨΗΦ ΜΗΧΑΝ	ARC_ΕΣ104	8	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	6	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	46
99	ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ 2	ARC_E406	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	60
100	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ	ARC_E407	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	61
101	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΕΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ	ARC_E5908	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	
102	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 8 - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ	ARC_E608	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	62
103	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ - ΜΟΥΣΕΙΑ/ΕΚΘΕΣΕΙΣ	ARC_ΕΣ500	8	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	6	7ο	Όχι	www.arch.upatras.gr	48
104	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ & ΠΑΡΑΜΕΤΡΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ARC_E554	4	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Επιστ. Περιοχής	2	8ο	Ναι	www.arch.upatras.gr	

Πίνακας 12.2. Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών**Ακαδημαϊκό Έτος: 2021-2022**

ΑΑ	Εξάμηνο	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Υπεύθυνος Διδάσκων & Συνεργάτες	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε) & αντίστοιχες ώρες/εβδο.	Πολύσπλη Βιβλιογραφία	Χρήση Εκπαιδευτικών Μέσων	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Περιγραφή Επάρκειας Εκπαιδευτικών Μέσων	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές
1	5ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5	Arc_050	α) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Δραγάνας Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. Στράτου Αλεξάνδρα, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Γιαννούτσας Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Εργαστήριο, 12	Ναι	Ναι			137	115	115	21
2	8ο	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων 2	Arc_E402	Καθ. Κωνσταντόπουλος Ηλίας, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι			54	8	8	3
3	1ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1	Arc_010	α) Καθ. Κασιώτα Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Στράτου Αλεξάνδρα, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. Συρομητάκος Δ Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 12	Ναι	Ναι	Ναι		164	141	138	32
4	2ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2	Arc_020	α) Καθ. Κασιώτα Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Στράτου Αλεξάνδρα, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. Συρομητάκος Δ Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Εργαστήριο, 12	Ναι	Ναι			155	120	116	13
5	3ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3	Arc_030	α) Επ. Καθ. Παπαλαμπρόπουλος Λεωνίδας, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Αν. Καθ. Γρίβας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. ΠΡΩΙΜΟΥ ΑΓΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Καθ. Κωνσταντόπουλος Ηλίας, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Επ. Καθ. ΠΡΩΙΜΟΥ ΑΓΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Φροντιστήριο, 12	Ναι	Ναι			138	121	115	30
6	4ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4	Arc_040	α) Αν. Καθ. Γρίβας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. ΠΡΩΙΜΟΥ ΑΓΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Γιαννούτσας Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Εργαστήριο, 12	Ναι	Ναι			141	117	117	17
7	6ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6	Arc_060	α) Καθ. Δραγάνας Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. ΠΡΩΙΜΟΥ ΑΓΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 12	Ναι	Ναι			137	106	106	12
8	1ο	Δομική Μηχανική 1	Arc_230	Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι	Ναι		233	122	63	14

9	2ο	Δομική Μηχανική 2	Arc_240	α) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Ντουρακόπουλος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι		289	114	72	7
10	5ο	Θεωρία της Αρχιτεκτονικής 1	Arc_410	Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Ναι	Ναι				19
11	6ο	Θεωρία της Αρχιτεκτονικής 2	Arc_420	Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 4	Ναι	Ναι	Ναι				5
12	3ο	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 3	Arc_330	Καθ. Πετρίδου Βασίλική, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 4 β) Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι	Ναι	194	113	77	37
13	3ο	Οικοδομική Τεχνολογία 1	Arc_610	α) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Κουμάντος Αθανάσιος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Επ. Καθ. Αντωνίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι		154	133	125	37
14	4ο	Οικοδομική Τεχνολογία 2	Arc_620	α) Επ. Καθ. Αντωνίου Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι		172	102	87	26
15	6ο	Οικοδομική Τεχνολογία 4	Arc_640	α) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. Αντωνίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Κουμάντος Αθανάσιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι		153	105	91	6
16	7ο	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων 1	Arc_E401	Καθ. Κωνσταντόπουλος Ηλίας, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι		67	24	24	8
17	5ο	Οικοδομική Τεχνολογία 3	Arc_630	α) Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Αντωνίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Κουμάντος Αθανάσιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι		146	113	113	16
18	7ο	Χαρτογραφία 1.	Arc_E801	Καθ. Παπιάς Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι		69	36	36	

19	7ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 7	Arc_070	α) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Κατσόγια . Δημήτρα, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Λέφας Παύλος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Καθ. Δραγάνης Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων ε) Αν. Καθ. Ρόδη . Αλκηστις, Υπεύθυνος Διδάσκων στ) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων ζ) Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων η) Επ. Καθ. ΠΡΩΙΜΟΥ . ΑΓΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων θ) Επ. Καθ. Παπαλαμπρόπουλος . Λεωνίδας, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 6	Ναι	Ναι		101	89	88	28
20	8ο	Ειδικά Κεφάλαια Γεωμετρίας & Ψηφιακής Αρχιτεκτονικής	Arc_E504	Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι		75	11	11	2
21	7ο	Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικής Τεχνολογίας 3	Arc_E203	Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				2
22	7ο	Ειδικά Κεφάλαια Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής 1	Arc_E301	Καθ. Δραγάνης Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Ναι	Ναι				5
23	8ο	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 8	Arc_080	α) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Κατσόγια . Δημήτρα, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Δραγάνης Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων ε) Καθ. Λέφας Παύλος, Υπεύθυνος Διδάσκων στ) Καθ. Παππάς Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων ζ) Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων η) ΠΔ407/Αναπλ. Καθ. Πετράκος Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι		109	88	88	15
24	7ο	ΑΕΙΦΟΡΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	Arc_301	Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 4	Ναι	Ναι		110	75	75	18
25	8ο	VILLARD	ARC_EVL02	Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				
26	1ο	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 1	Arc_311	Καθ. Λέφας Παύλος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι	203	113	85	13
27	7ο	Εργαστήριο Χωροταξίας	Arc_ES701	Καθ. Παππάς Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 8	Ναι	Ναι		9	8	8	4
28	7ο	Εργαστήριο Αποκατάστασης Κυρίων	Arc_ES401	Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι	Ναι				2
29	7ο	Εργαστήριο Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 1	Arc_ES201	Καθ. Κωνσταντόπουλος Ηλίας, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 8	Ναι	Ναι		21	16	16	7
30	2ο	Μαθηματικά 2	Arc_224	α) Επ. Καθ. Δασκαλάκη Σοφία, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Παπαδόκης Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 3	Ναι	Ναι		315	115	28	11
31	2ο	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 2	Arc_312	Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι		255	138	28	8

Α/Α	Α/Α	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ	Α/Α	ΚΑΘ. ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ	ΝΑΙ	ΝΑΙ						
32	8ο	Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 2	Arc_E204	Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι			11	4	4	
33	8ο	Ειδικά Κεφάλαια Χωροταξίας	Arc_E804	Καθ. Παπιάς Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι			35	16	16	3
34	4ο	Ιστορία Αρχιτεκτονικής 4	Arc_340	Καθ. Πετρίδου Βασιλική, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 4 β) Εργαστήριο, 4	Ναι	Ναι			174	124	115	21
35	8ο	Ειδικά Κεφάλαια Αστικού Σχεδιασμού 2	Arc_E212	Αν. Καθ. Ρόδη Αλεχίου, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι					1
36	7ο	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΣΠΟΥΔΗ 1	Arc_E901	Άλλο ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΔΕΠ. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι			17	6	6	
37	8ο	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	ARC_970	Άλλο ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΔΕΠ. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 8	Ναι	Ναι			231	51	51	
38	7ο	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ & ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ	Arc_EEΘΣ03	Αν. Καθ. Σαββάρη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι		0	0	0	
39	7ο	ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ (1900-1960)	Arc_EEΘΣ09	Αν. Καθ. Ρόζη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι		4	0	0	
40	7ο	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ 1669 - 1839	Arc_EEΦΛ07	Αν. Καθ. Αθήνη Ανωστασία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι			0	0	0	
41	7ο	ΝΕΟΤΕΡΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Arc_EEΦΣ01	Επ. Καθ. Μιχαήλ Ανδρέας, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι		2	0	0	
42	7ο	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΕΣ ΣΧΟΛΙΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ	Arc_EEΦΣ07	α) Καθ. Τερέζης Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Τερέζης Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι		0	0	0	
43	7ο	Βυζαντινή Γραμματολογία	Arc_EEΦΣ09	Καθ. Τερέζης Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
44	7ο	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ	Arc_EEΦΣ11	Αν. Καθ. Καλέρη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι		0	0	0	
45	7ο	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	Arc_EEΦΣ13	α) Αν. Καθ. Βαλάκας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Αν. Καθ. Βαλάκας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι		1	0	0	
46	7ο	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΣΠΟΥΔΗ 1 ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	Arc_EE01	Άλλο ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΔΕΠ. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Ναι			1	0	0	
47	8ο	ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΣΠΟΥΔΗ 2 ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	Arc_EE02	Άλλο ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΔΕΠ. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Όχι	Όχι					
48	7ο	Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 1	Arc_E111	Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι					4
49	7ο	Εργαστήριο VILLARD	Arc_EΣVL	Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 8	Ναι	Ναι			9	9	9	
50	7ο	Εικαστικές / Αρχιτεκτονικές στη Πόλη 1	ARC_E711	Καθ. Κούρος Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι			43	23	23	1
51	8ο	Ανεξάρτητη Σπουδή 2	Arc_E902	Άλλο ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΔΕΠ. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι			39	20	20	
52	8ο	Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων 2β	Arc_E404	Αν. Καθ. Γρίβας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					10

53	5ο	Αστικός & Πολεοδομικός Σχεδιασμός 1	ARC_750A	α) Αν. Καθ. Ρόδη . Άλκτρις, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. Παπαλαμπρόπουλος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 8	Ναι	Ναι		141	102	102	
54	6ο	Αστικός & Πολεοδομικός Σχεδιασμός 2	ARC_760A	α) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Αν. Καθ. Ρόδη . Άλκτρις, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επ. Καθ. Παπαλαμπρόπουλος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι		148	100	100	12
55	7ο	Αρχαία Ελληνική Τραγωδία III: Ευριπίδης	Arc_EEΘΣ10	Επ. Καθ. Καράμπελα Ελένη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				
56	8ο	Αρχαία Ελληνική Τραγωδία III: Ευριπίδης	Arc_EEΘΣ10	Επ. Καθ. Καράμπελα Ελένη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι				
57	7ο	Ειδικά Κεφάλαια Αστικού Σχεδιασμού 1	ARC_E211	Αν. Καθ. Ρόδη . Άλκτρις, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				
58	1ο	Παραστατική & Προβολική Γεωμετρία 1	ARC_211	α) Καθ. Παπαδόκης Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Παρίου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				12
59	1ο	ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ 1	ARC_551	α) Καθ. Κατούτα . Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Στράτου . Αλεξάνδρα, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Φροντιστήριο, 6	Ναι	Ναι	Ναι	189	138	87	16
60	3ο	Εικαστικές Τέχνες 3	ARC_175	Καθ. Κούρος Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Φροντιστήριο, 6	Ναι	Ναι		186	107	107	13
61	3ο	ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ 1	ARC_173	α) Επ. Καθ. Στρονιάκος Δ. Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία ΒΑΜΒΑΚΙΔΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Εργαστήριο, 6	Ναι	Ναι		175	131	131	70
62	2ο	Παραστατική & Προβολική Γεωμετρία 2	ARC_222	α) Ακαδημαϊκός Υπότροφος Εξαρχάκος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				8
63	2ο	Οπτική Επικοινωνία 2	ARC_562	α) Καθ. Κούρος Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Στράτου . Αλεξάνδρα, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία ΡΕΠΠΟΥΣΚΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Καθ. Κατούτα . Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Φροντιστήριο, 6	Ναι	Ναι		218	80	77	20

64	4ο	Ψηφιακά Μέσα 2.	ARC_176	α) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Στρουμπάκος Δ. Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Μεταδιόκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Πασαναστασίου Ελένη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 4	Ναι	Ναι			168	110	106	30
65	4ο	Τοπίο & Πόλη	Arc_884	α) Καθ. Παππάς Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Μεταδιόκτορες/ Διδακτική Εμπειρία ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι			166	83	83	16
66	1ο	Μαθηματικά 1	ARC_213	Καθ. Παπαδόκης Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 1 β) Φροντιστήριο, 2	Ναι	Ναι			269	125	46	40
67	7ο	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ	ARC_EEΔ101	Καθ. Οικονομάκης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
68	7ο	ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	ARC_EEΔ105	Επ. Καθ. Κούτουλας Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι					
69	7ο	ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ Ι	ARC_EEΔ107	Καθ. Παπαδημητρίου Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
70	7ο	ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ	ARC_EEΔ109	Καθ. Γιαννίκος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
71	7ο	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ	ARC_EEΔ111	Επ. Καθ. Κούτουλας Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
72	7ο	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ	ARC_EEΔ113	Επ. Καθ. Κούτουλας Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
73	7ο	ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ	ARC_EEΔ115	Καθ. Παπαδημητρίου Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι					
74	8ο	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ	ARC_EEΔ102	Επ. Καθ. Κούτουλας Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
75	8ο	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ	ARC_EEΔ104	Λέκτορας Θεοφανίδης Φαίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
76	8ο	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ARC_ΠΡΑΚ	Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
77	7ο	Εργαστήριο Οικοδομικού Σχεδιασμού	ARC_EE501	Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Εργαστήριο, 8	Ναι	Ναι						
78	7ο	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 7	ARC_E607	Καθ. Πετρίδου Βασίλειη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					2
79	8ο	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 10	ARC_E310	Καθ. Λέκας Παύλος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					1
80	7ο	Εργαστήριο Τέχνης στον Δημόσιο Χώρο	ARC_EE109	Καθ. Κούρος Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 8	Ναι	Ναι	Ναι					1
81	8ο	Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικών Αναπαραστάσεων 2	ARC_103b	Επ. Καθ. ΠΡΟΙΜΟΥ ΑΓΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι					
82	7ο	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ	ARC_ΔΕ1	Επ. Καθ. ΠΑΡΑΣΧΗ ΕΛΕΝΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι					
83	7ο	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ	ARC_EOIK1			Ναι	Ναι	Ναι					

84	3ο	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 3	ARC_330A	Καθ. Πετρίδου Βασίλει, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 4 β) Φροντιστήριο, 4	Ναι	Ναι	Ναι				
85	4ο	Οπτική επικοινωνία 4	ARC_176A	α) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Στρουμπάκος Δ Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Μεταδιδάκτορες/ Διδασκτική Εμπειρία Παπαναστασίου Ελένη, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				
86	4ο	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 4	ARC_340A	Καθ. Πετρίδου Βασίλει, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 6	Ναι	Ναι	Ναι				
87	9ο	Διπλωματική Εργασία	ARC_990Δ	α) Καθ. Αϊσώπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Πετρίδου Βασίλει, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Παππάς Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Λέκτορας Μπαμπασάκης Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων ε) Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων στ) Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων ζ) Καθ. Μαμαλούκος Σταύρος, Υπεύθυνος Διδάσκων η) Καθ. Δραγόνιας Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων θ) Αν. Καθ. Γρίβας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων ι) Καθ. Λέφας Πανόλος, Υπεύθυνος Διδάσκων κ) Καθ. Κωνσταντόπουλος Ηλίας, Υπεύθυνος Διδάσκων ια) Καθ. Κούρος Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων ιβ) Καθ. Κατσότα Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων ιγ) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων ιδ) Καθ. Σπανομαριδής Αθανάσιος, Υπεύθυνος Διδάσκων ιε) Επ. Καθ. ΠΙΡΩΛΙΜΟΥ ΑΙΔΑΠΗ, Υπεύθυνος Διδάσκων ιστ) Αν. Καθ. Γιαννίσης Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Όχι	134	50	50		
88	10ο	Διπλωματική Εργασία.	ARC_100Δ			Ναι	Ναι		130	50	50	
89	7ο	Το Κρητικό θέατρο.	Arc_EEΘΣ17	Καθ. Βασιλείου Αρετή, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				
90	7ο	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ 1	ARC_ENGL1	Ε.Ε.Π. Σπηλιόπουλου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι				1
91	9ο	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ 2	ARC_ENGL2	Ε.Ε.Π. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Φροντιστήριο, 2 β) Εργαστήριο, 2	Ναι	Ναι	Ναι				3
92	7ο	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 115	ARC_E115	Καθ. Λέφας Πανόλος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι				5
93	7ο	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 3	ARC_ES110	Καθ. Λιάπη Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 6	Ναι	Ναι	Ναι				2

94	7ο	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 2	ARC_ES117	Επ. Καθ. Αντωνίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 8	Ναι	Ναι	Ναι				1
95	7ο	ΠΑΤΡΑ 1821-2021	ARC_E1821	α) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Κουφόπουλος Πέτρος, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Ναι	Ναι				
96	7ο	ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ	ARC_E405	Επ. Καθ. Τζορτζή Καλή, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				1
97	7ο	ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΝΑΤΟΜΙΑΣ	ARC_E805	Επ. Καθ. Παπαλιμπρόπουλος - Λεωνίδας, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				4
98	7ο	ΕΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ-ΨΗΦ ΜΗΧΑΝ	ARC_ES104	Επ. Καθ. Στρουμπάκος Δ. Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 8	Ναι	Ναι	Ναι				16
99	8ο	ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ 2	ARC_E406	Επ. Καθ. Τζορτζή Καλή, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				1
100	8ο	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ	ARC_E407	Επ. Καθ. Τζορτζή Καλή, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				5
101	8ο	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΕΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ	ARC_E5908	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Καπελλάκου Γωιάτσια, Υπεύθυνος Διδάσκων		Ναι	Ναι	Ναι				
102	8ο	ΕΙΔΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 8 - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ	ARC_E608	Καθ. Πετρίδου Βασίλει, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 4	Ναι	Ναι	Ναι				
103	7ο	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ - ΜΟΥΣΕΙΑ/ΕΚΘΕΣΕΙΣ	ARC_ES500	Επ. Καθ. Τζορτζή Καλή, Υπεύθυνος Διδάσκων	Φροντιστήριο, 6	Ναι	Ναι	Ναι				5
104	8ο	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ & ΠΑΡΑΜΕΤΡΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	ARC_E554	Επ. Καθ. Στρουμπάκος Δ. Βασίλειος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 2	Ναι	Ναι	Ναι				10

Πίνακας 13.1. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών ΣπουδώνΑκαδημαϊκό Έτος: **2021-2022**Τίτλος ΠΜΣ: **Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός (Νέο)**

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών	Υπεύθυνος Διδάσκων & Συνεργάτες	Κατηγορία Μαθήματος	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε)	Ακαδημαϊκό Εξάμηνο	Αριθμός φοιτητών που εγγεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές
1	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 1	AUD_101	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeaiaka-mellonta-3988.html		α) Επ. Καθ. Πατάλαμυρόπουλος . Λεοντίδης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. ΚΟΥΡΚΟΥΛΑΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επισκέπτης Καθηγητής ΚΟΤΙΩΝΗΣ ΖΗΣΗΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Άλλο Δημητράκοπούλου . Ευθυμία, Υπεύθυνος Διδάσκων ε) Άλλο Κοκκίνου . Μαρία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Εργαστήριο	Χειμερινό				
2	ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1	AUD_102	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeaiaka-mellonta-3988.html		α) Επισκέπτης Καθηγητής Πρεβελάκης . Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Άλλο ΚΑΡΑΪΣΩΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επισκέπτης Καθηγητής ΚΟΚΚΙΝΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	7	7	7	
3	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ 1	AUD_103	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeaiaka-mellonta-3988.html		α) Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Αϊσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Δραγώνας Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Καθ. Κατσούλα . Δήμητρα, Υπεύθυνος Διδάσκων ε) Αν. Καθ. Ρόδη . Άλκηστις, Υπεύθυνος Διδάσκων στ) Επ. Καθ. Πατάλαμυρόπουλος . Λεοντίδης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Εργαστήριο	Χειμερινό	7			
4	ΘΕΩΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ & ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	AUD_4001	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeaiaka-mellonta-3988.html		α) Καθ. Πανέτσος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Οπ. Καθ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΛΟΗΣ (ΘΕΩΛΟΓΟΣ), Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επισκέπτης Καθηγητής ΜΠΕΡΔΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Διαλέξεις	Χειμερινό	7	7	7	

5	ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΠΟΛΗ	AUD_4002	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeiaika-mellonta-3988.html	α) Άλλο Λάππα Δάσκη, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επισκέπτης Καθηγητής ΝΤΑΛΛΑΧΑΝΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επισκέπτης Καθηγητής ΠΑΠΑΜΙΧΟΣ - ΧΡΟΝΑΚΗΣ ΠΑΡΜΕΝΙΟΝ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό (από πίνακα Μαθημάτων)	Εργαστήριο	Εαρινό	7	7	7
6	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 2	AUD_201	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeiaika-mellonta-3988.html	α) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Άλλο Ζεγγιλιής Ηλίας, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) ΠΔ407/Επ. Καθ ΚΑΝΤΑΡΕΛΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Εργαστήριο	Εαρινό			
7	ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 2	AUD_202	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeiaika-mellonta-3988.html	α) Αν. Καθ. Γρίβας Κωνσταντίνος, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επισκέπτης Καθηγητής ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Επισκέπτης Καθηγητής ΚΑΡΤΑΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Εαρινό			
8	Ερευνητική Εργασία 2	AUD_203	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeiaika-mellonta-3988.html	α) Καθ. Αίσωπος Ιωάννης, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Καθ. Δραγάνας Παναγιώτης, Υπεύθυνος Διδάσκων γ) Καθ. Κατσόδα Δημήτρι, Υπεύθυνος Διδάσκων δ) Αν. Καθ. Ρόδη Αλεξίου, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Εργαστήριο	Εαρινό			
9	ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	AUD_300	http://www.arch.upatras.gr/el/postgraduate/pms-arhitektoniki-kai-astikos-shediasmos-mesogeiaika-mellonta-3988.html	Επισκέπτης Καθηγητής ΑΝΤΩΝΑΚΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Εργαστήριο	Χειμ. - Εαρ.			

Πίνακας 13.2. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών ΣπουδώνΑκαδημαϊκό Έτος: **2021-2022**Τίτλος ΠΜΣ: **Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός (Νέο)**

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ωρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Ωρες εργαστηρίου ή άσκησης	Πιστ. Μονάδες ECTS	Πρόσθετη Βιβλιογραφία	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Χρήση Εκπαιδευτικών Μέσων	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Περιγραφή Επάρκειας Εκπαιδευτικών Μέσων
1	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 1	AUD_101	18	18	12	Ναι	1ο	Όχι	Ναι	Ναι	
2	ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1	AUD_102	2		6	Ναι	1ο	Όχι	Ναι	Ναι	
3	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ 1	AUD_103			6	Ναι	1ο	Όχι	Ναι	Ναι	
4	ΘΕΩΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ & ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	AUD_4001	2		6	Όχι	1ο	Όχι	Ναι	Ναι	
5	ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΠΟΛΗ	AUD_4002	2		6	Όχι	2ο	Όχι	Ναι		
6	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ 2	AUD_201	18	18	12	Ναι	2ο	Όχι	Ναι	Ναι	
7	ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 2	AUD_202	2		6	Ναι	2ο	Όχι	Ναι	Ναι	
8	Ερευνητική Εργασία 2	AUD_203			6	Ναι	2ο	Ναι	Ναι	Ναι	
9	ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	AUD_300	18	18	30	Ναι	3ο	Ναι	Ναι	Ναι	

Πίνακας 14. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2018-2019										
2019-2020	0							0		
2020-2021	5	0	0%	0	0%	0	0%	5	100%	9.34
2021-2022	9	0	0%	0	0%	2	22.22%	7	77.78%	9.01

Πίνακας 15. Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

	A	B	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Ζ	Η	Θ	Ι
2018		8		6		4	2	6	5	1
2019	0	2	0	12	1	2	0	2	2	8
2020	2	4	3	9	0	22	12	9	10	9
2021	0	2	0	7	0	5	3	7	4	8
2022	0	4				5				

Επεξηγήσεις:

Α = Βιβλία/μονογραφίες

Β = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Γ = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές

Δ = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Ε = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές

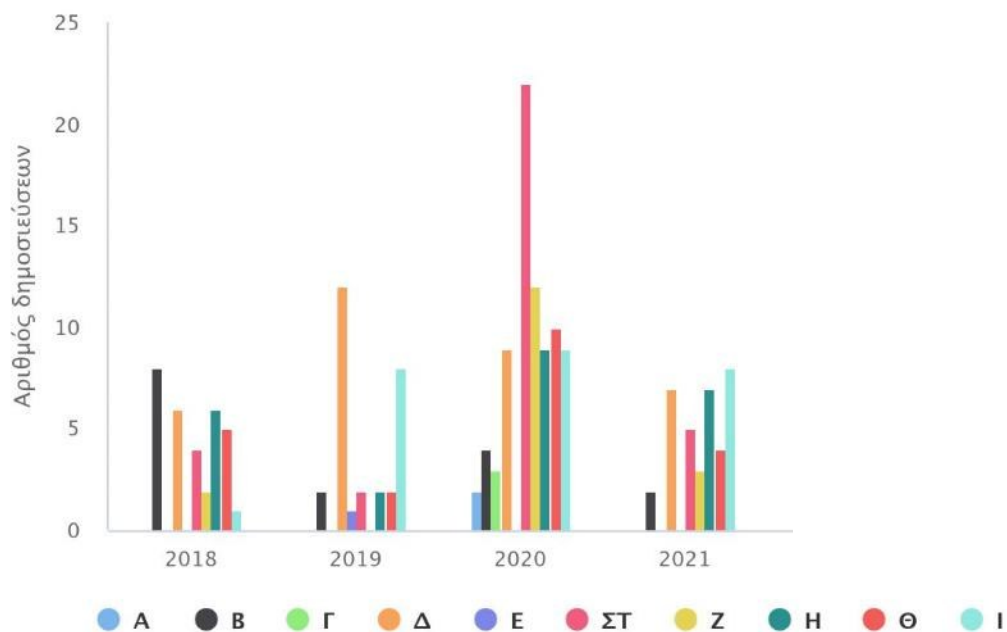
ΣΤ = Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Ζ = Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικός εκδότης είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Η = Άλλες εργασίες

Θ = Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

Ι = Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων

Πίνακας 16. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος

	A	B	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Z
2018	113	2	0	2	1	8	0
2019	112	54	1	4	1	17	0
2020	205	31	6	10	5	15	0
2021	122	13	0	1	4	7	0
2022	122						0

Επεξηγήσεις:

A = Ετεροαναφορές

B = Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου

Γ = Βιβλιοκρισίες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Δ = Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων

Ε = Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών

ΣΤ = Προσκλήσεις για διαλέξεις

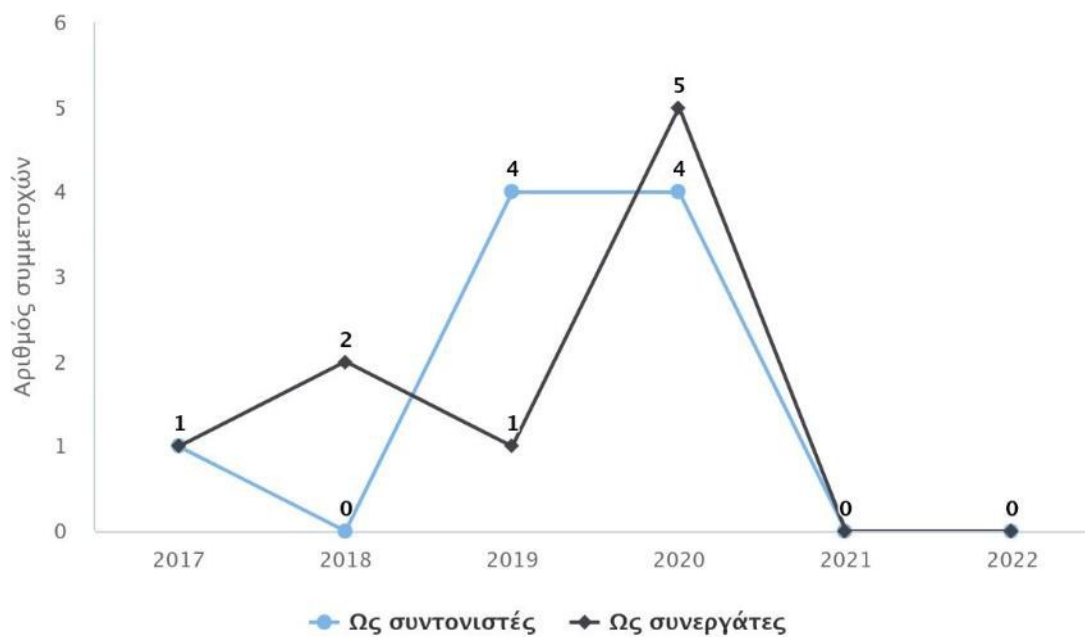
Z = Διπλώματα ευρεσιτεχνίας



Πίνακας 17. Διεθνής Ερευνητική/Ακαδημαϊκή Παρουσία Τμήματος

		2022	2021	2020	2019	2018	2017	Σύνολο
Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα	Ως συντονιστές		0	4	4		1	9
	Ως συνεργάτες (partners)		0	5	1	2	1	9
Αριθμός μελών ΔΕΠ με χρηματοδότηση από διεθνείς φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας			0	2	1		0	3
Αριθμός μελών ΔΕΠ με διοικητικές θέσεις σε διεθνείς ακαδημαϊκούς/ερευνητικούς οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρίες			3	1	6	5	1	16

Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ερευνητικά προγράμματα



Πίνακας στοιχείων επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών ΔΕΠ του Τμήματος για το έτος 2021 (στοιχεία που έχουν υποβληθεί στο σύστημα της ΜΟΔΙΠ)

Βιβλία, Μονογραφίες:

Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη ΔΕΠ του TAM ΠΠ:

Ρόδη Αλκηστις	2021	Κρίση άρθρων για τα διεθνή επιστημονικά περιοδικά: - Civil Engineering and Architecture, Horizon Research Publishing, USA - Journal of Environmental Management, ELSEVIER journals, Netherlands
Τζώρτζη Καλή	2021	Τζώρτζη, Κ. (2021) 'New Museum Design', Laura Houston Hanks. Ενημερωτικό Δελτίο του Ελληνικού Τμήματος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM), 18, Δεκέμβριος, σ.94-95. ΕΠΙΣΗΣ: Α. Κρίση βιβλίου για τον εκδοτικό οίκο Routledge, στη θεματική ενότητα «Museum & Heritage Studies» Β. Κρίση άρθρων για τα διεθνή επιστημονικά περιοδικά : - Environment and Planning B: Urban Analytics and City Science - Museum Management and Curatorship - International Journal of Heritage Studies

Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές:

Παππάς Βασίλειος	2021	Tsatsaris A., Kalogeropoulos K., Stathopoulos N., Louka P., Tsanakas K., Tsesmelis D., Krassanakis V., Petropoulos B., Pappas V. and Chalkias Ch. «Geoinformation Technologies in Support of Environmental Hazards Monitoring under Climate Change: An Extensive Review», International Journal of Geo-Information, International Journal of Geo-Information (isprs – MDPI), 2021.
Τζώρτζη Καλή	2021	Tzortzi, K. (2021) Constructing Meanings: The Museum as a Stage Set for the Presentation of Archeological Collections, Collections: A Journal for Museum and Archives Professionals. SAGE Journals https://doi.org/10.1177/1550190621105271 [First published online October 25, 2021]

Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές:

—

Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές:

Γρίβας Κωνσταντίνος	2021	Κ. Γρίβας, Σ. Ανδρικόπουλος, Α.Στράτου, " Κοινωνικές και Αρχιτεκτονικές προκλήσεις για τα Αποτεφρωτήρια στο Ελληνικό Πολιτισμικό Πλαίσιο – Το παράδειγμα του ΚΑΝ Πάτρας (Social and Architectural challenges for Crematoria in the Greek cultural context – The example of the New Crematorium in Patras), Συνέδριο «Διαπλοκές του χώρου. Ηθος -κοινωνικές πρακτικές- Αρχιτεκτονική», 21-23 05 2021, Θεσσαλονίκη. Οργάνωση: Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, την Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΠΠ
Λιάπη Αικατερίνη	2021	Katherine Liapi, Dimitra Liosi "An Immersive Modular Museum-Archive Concept Model An Integration of Shape Grammars with Virtual Reality" ECAADE 21
—	2021	Katherine A. Liapi, Despoina Karampela, Myrto Lada & Nikolaos Leventis Star system: A reconfigurable structure for architectural applications, IASS 21
—	2021	Evangelia VLACHAKI*, Katherine A. LIAPIA : "Hybrid deployable structures consisting of miura-ori surfaces and translational scissors expandable frames", IASS 21
Στράτου . Αλεξάνδρα	2021	«Διαπλοκές του χώρου. Ηθος -κοινωνικές πρακτικές- Αρχιτεκτονική», Πανελλήνιο Συνέδριο με διεθνή συμμετοχή 21-23 05 2021, Θεσσαλονίκη. Οργάνωση: Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, την Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΠΠ. Εισήγηση με τίτλο: " Κοινωνικές και Αρχιτεκτονικές προκλήσεις για τα Αποτεφρωτήρια στο Ελληνικό Πολιτισμικό Πλαίσιο – Το παράδειγμα του ΚΑΝ Πάτρας Social and Architectural challenges for Crematoria in the Greek cultural context – The example of the New Crematorium in Patras. Κ. Γρίβας, Σ. Ανδρικόπουλος, Α.Στράτου
Τζώρτζη Καλή	2021	Kosmopoulos, D. and Tzortzi, K. (2021). Visitor Behavior Analysis for an Ancient Greek

Technology Exhibition. In: I. Maglogiannis, Macintyre, J., L.Iliadis, (eds.) Artificial Intelligence Applications and Innovations.AIAI 2021. IFIP Advances in Information and Communication Technology, International Workshops, vol 628. Springer, Cham. pp. 487-495.

Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές:

—

Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους:

Κούρος Παναγιώτης	2021	Πάνος Κούρος «Ανάμεσα στην performance και το αρχείο: Ανταγωνισμοί επιθυμίας και μνήμης στη δημόσια σφαίρα» στο: Α. Αυγητίδου (επιμ.) «Δημόσια τέχνη, δημόσια σφαίρα», University Studio Press, 2021
Λιάπη Αικατερίνη	2021	«Κανονικά και Ημικανονικά Πολύεδρα - Παράσταση και Κατασκευές»
Μάνης Αθανάσιος	2021	Μάνης Θ., "Ένας τοίχος μέσα στο τείχος", στο Πάγκαλος Π., Αλιφραγκής Σ. (επιμ.), "SYMBOLS & Iconic Ruins", Συλλογικό έργο - κατάλογος έκθεσης, ISBN13 X9786185439446, Ευρασία: Αθήνα, 2021.
—	2021	Μάνης Θ., Miccoci F., 'Shrinking Athens', (συνέντευξη και συμμετοχή με το έργο 'The cemetery of modern Athens') στο Miccoci F., 'Athens by Collage', ISBN 978-88-32050-54-7, Anteferna Edizioni: Venice, 2021.
Στράτου Αλεξάνδρα	2021	E.D.E.N., A. Στράτου Α. Καλπαξίδης, Π.Ι. Βασιλοπούλου, Creative Food Cycles Experience. GoA CFC -festinar: A virtual banquet for an innovating reserach celebration. Επιμέλεια έκδοσης: S.Pericu, M.Gausa, A. Ronco-Milanaccio, G.Tucci. Università di Genoa , #3 February 2021
—	2021	" Κοινωνικές και Αρχιτεκτονικές προκλήσεις για τα Αποτεφρωτήρια στο Ελληνικό Πολιτισμικό Πλαίσιο – Το παράδειγμα του ΚΑΝ Πάτρας. Social and Architectural challenges for Crematoria in the Greek cultural context – The example of the New Crematorium in Patras. Κ. Γρίβας, Σ. Ανδρικόπουλος, Α.Στράτου. Διαπλοκές του χώρου. Ηθος -Κοινωνικές Πρακτικές- Αρχιτεκτονική. - Πρακτικά Συνεδρίου. Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή. Επιμέλεια έκδοσης: Κυριακή Τσουκαλά σε συνεργασία με τις Παρασκευή Παντελιάδου, Κέλλυ Παπαιωάννου. Εκδόσεις Επίκεντρο
Τζώρτζη Καλή	2021	Tzortzi, K. (forthcoming) House-museums 'at home': re-presenting the spatiality of the museum on its website. In: K. Shelby and E. Stokes-Rees (eds.) History Dis-placed: Transitioning Historic Houses to a Virtual Experience.

Συλλογικοί Τόμοι ως Επιστημονικός Εκδότης

Μάνης Αθανάσιος	2021	Panetsos G., Manis, Th., Soulis, N., (2021) DOMa ISSUE 03, ISSN 2654-2064, Athens: DOMa Publishing
—	2021	Panetsos G., Manis, Th., Soulis, N., (2021) DOMa ISSUE 04, ISSN 2654-2064, Athens: DOMa Publishing
—	2021	Panetsos G., Manis, Th., Soulis, N., (2021) DOMa ISSUE 05, ISSN 2654-2064, Athens: DOMa Publishing
Πανέτσος Γεώργιος	2021	ΔΟΜΕΣ, ΤΕΥΧΟΣ 156
—	2021	ΔΟΜΕΣ, ΤΕΥΧΟΣ 157
—	2021	ΔΟΜΕΣ, ΤΕΥΧΟΣ 158
—	2021	ΔΟΜΕΣ, ΤΕΥΧΟΣ 159

Άλλες εργασίες:

Κατσώτα Δήμητρα	2021	Reinventing Cities Competition Winner. winning project advisor & design studio head at the global competition Students Reinventing Cities for green & thriving city neighbourhoods, project OASIS, Kypseli, Athens – GR, award organiser: C40 Cities https://www.c40reinventingcities.org/en/students/winning-projects/kypseli-1483.html
—	2021	'House E' feature in the publication Visser, M., 'Small. House and Interiors', Booy Publishing

		S.L., Barcelona, 2021, ISBN 978-84-9936-708-8, pp. 60-6
—	2021	'Minimalist living by the Coast' feature of 'House E' in Ellinikes Kataskeues (Ελληνικές Κατασκευές), issue 249, Athens 2021, pp. 92-99
Κούρος Παναγιώτης	2021	Panos Kouros, Walking in Ruins, workshop-performance, with Angeliki Avgitidou, Evangelia Basdekis, Mary Zygiouri. Invited participation in the 2nd [On-line] International Biennale on Practical Philosophy: Philosophy in Praxis. The philosophical gesture: political, ethical, educational, artistic engagements. The Laboratory of Research on Practical Philosophy (L.R.P.Ph.), School of Humanities, University of Aegean.
—	2021	Panos Kouros, ad interim/ Παρατηρησιακά σχεδιάσματα για το μνημείο-έδαφος, ερευνητικό-εικαστικό πρότζεκτ, Campus Novel, Κατερίνα Κωνσταντίνου, Modal: Public Heritage Lab
Μάνης Αθανάσιος	2021	Μάνης Θ., Πίσιος, Η., 'Κατοικίες στο Μαρούσι', ΔΟΜΕΣ, τ. 154, 2021.
Στρουμπάκος Βασίλειος	2021	Δημοσίευση στο ειδικό portal αρχιτεκτονικού έργου archisearch.gr άρθρου σχετικά με την παρουσίαση του έργου Winebar TEN, το οποίο σχεδιάστηκε από το γραφείο μας (archelab.gr). (15-3-2021). Σύνδεσμος: https://www.archisearch.gr/interiors/winebar-ten10-pyrgos-ileias-archelab/?fbclid=IwAR1OVsd11kOf71Usu0yW-1595fmsHNxB5zFFUryHz3xjSjTMHWqRnH8Qok
—	2021	Δημοσίευση στο ειδικό portal αρχιτεκτονικού έργου Ελληνικές Κατασκευές (www.ek-mag.com) άρθρου σχετικά με την παρουσίαση του έργου Winebar TEN, το οποίο σχεδιάστηκε από το γραφείο μας (archelab.gr). (8-3-2021). Σύνδεσμος: https://ek-mag.com/el/ten10-wine-bar/?fbclid=IwAR377JcfFVT7TiFQ2EG5Qdc4L_Od7JtmMnSKF75XPWHzPxl2kdmjWlnV68
—	2021	Δημοσίευση στο ειδικό portal αρχιτεκτονικού έργου Κατάσκευές Κτιρίων (kataskevesktirion.gr) άρθρου σχετικά με την παρουσίαση του έργου Winebar TEN, το οποίο σχεδιάστηκε από το γραφείο μας (archelab.gr). (8-3-2021). Σύνδεσμος: https://ek-mag.com/el/ten10-wine-bar/?fbclid=IwAR377JcfFVT7TiFQ2EG5Qdc4L_Od7JtmMnSKF75XPWHzPxl2kdmjWlnV68 Σύνδεσμος: https://kataskevesktirion.gr/ten10-%ce%ad%ce%bd%ce%b1-wine-bar-%ce%bc%ce%b5-%ce%b9%ce%b4%ce%b9%ce%b1%ce%af%cf%84%ce%b5%cf%81%ce%b7-%ce%b1%cf%81%cf%87%ce%b9%cf%84%ce%b5%ce%ba%cf%84%ce%bf%ce%bd%ce%b9%ce%ba%ce%ae-%ce%ac%cf%80%ce%bf/

Ανακοινώσεις σε συνέδρια με κριτές, χωρίς πρακτικά:

Πετρίδου Βασιλική	2021	Βασιλική Πετρίδου, Ηθικές και ιδεολογικές συνέργειες στην αρχιτεκτονική, Εισήγηση στο διεπιστημονικό συνέδριο με θέμα: Διαπλοκές του Χώρου: ήθος – κοινωνικές πρακτικές αρχιτεκτονική, ΑΠΘ, Αρχιτεκτονική Σχολή, Θεσσαλονίκη, 21-23 Μαΐος 2021.
Στρουμπάκος Βασίλειος	2021	Εισήγηση με τίτλο "Computation & Design", στο συμπόσιο "Αρχιτεκτονική Δημιουργία και Έρευνα" το οποίο διηνεργήθηκε στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. 26/9/2021
—	2021	Συντονισμός ημερίδας με τίτλο Διάλογοι #4: Zooming η οποία διενεργήθηκε διαδικτυακά από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων, του Πανεπιστημίου Πατρών. Εισηγητές: Πάνος Παρθένιος, Καθηγητής, Πολυτεχνείο Κρήτης / Αγάπη Πρώιμου, Επ. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πατρών / Theodore Spyropoulos, Director, DRL, Architectural Association, Λονδίνο / Τάσος Τέλλιος, Καθηγητής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης / Βασίλης Στρουμπάκος, Επ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών (Συντονιστής) (1/6/2021)
Τζώρτζη Καλή	2021	Tzortzi, K. (2021) Immersive experiences in archaeological museums: does museum space matter? Antiquity and Immersivity conference, University of Bristol, March 29-30, 2021.

Ανακοινώσεις σε συνέδρια χωρίς κριτές, χωρίς πρακτικά:

Κατσώτα Δήμητρα	2021	'RE: work' online lecture on the recent work of buerger katsota architects and academic research, Lebanese American University, Department of Architecture and Interior Design, Beirut - LB
------------------------	------	---

Άλλα:

Κούρος Παναγιώτης	2021	<i>Πάνος Κούρος, Αντίδωρο, Συμμετοχή στη Mykonos Biennale, 2021-1821</i>
--------------------------	------	--

Πίνακας στοιχείων συμμετοχής σε Ερευνητικά Έργα για το έτος 2021

<u>Διδάσκων</u>		<u>Ερευνητικό Έργο (τίτλος, περιγραφή, διάρκεια κ.α)</u>	<u>Κατηγορία συμμετοχής</u>	<u>Συμμετοχή εξωτερικών συνεργατών ή/και μεταδιδακτορικών ερευνητών</u>	<u>Τύπος ερευνητικού προγράμματος</u>	<u>Με χρηματοδότηση από διεθνείς φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας</u>
Τζώρτζη Καλή	2021	Έρευνα σχετικά με την υλοποίηση ψηφιακής έργου με θέμα το Οθώνειο Πανεπιστήμιο, υπό την Αιγίδα και την Οικονομική Υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Υλοποίηση: Κωνσταντίνος Θάνος / Citron Stories, σε συνεργασία με το Μητροπολιτικό Πάρκο «Αντώνης Τρίτσης» – Μάιος-Ιούνιος 2021	Συμμετοχή	Ναι	Τίποτα από τα παραπάνω	Όχι
Τζώρτζη Καλή	2021	Έρευνα σχετικά με μουσεία-εργαστήρια καλλιτεχνών και μουσεία-ιστορικές κατοικίες αρχιτεκτόνων. Βλ. Επιστημονικές Δημοσιεύσεις 2021.	Συντονισμός	Όχι	Τίποτα από τα παραπάνω	Όχι
Τζώρτζη Καλή	2021	Απόφαση Χορήγησης Χρηματοδότησης στο πλαίσιο της «2ης Προκήρυξης Ερευνητικών Έργων ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ. για την ενίσχυση Μελών ΔΕΠ και Ερευνητών/τριών» (Α.Π. 20741/08.01.2020) – Επιστημονικός Υπεύθυνος/Δικαιούχος: ΚΑΛΗ ΤΖΩΡΤΖΗ– Τίτλος έργου: Understanding Museum Architecture for Digital ExperiencesΑριθμός Πρότασης: 2501 – Φορέας Υποδοχής: Πανεπιστήμιο Πατρών (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ. Α. Π.: 42457/24-12-2021)	Συντονισμός	Ναι	Εθνικό ανταγωνιστικό πρόγραμμα	Όχι
Τζώρτζη Καλή	2021	Ανάπτυξη και παραγωγή εφαρμογών επαυξημένης και εικονικής πραγματικότητας για την αφηγηματική ξενάγηση στο Βιομηχανικό Μουσείο Τομάτας «Δ.Νομικός» (DeAR Museum) - Τ2ΕΔΚ-01392, «ΕΡΕΥΝΩ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ-ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ Β' ΚΥΚΛΟΣ». Διάρκεια 30 μήνες.	Συμμετοχή	Εθνικό ανταγωνιστικό πρόγραμμα	Εθνικό ανταγωνιστικό πρόγραμμα	Όχι
Τζώρτζη Καλή	2021	Έρευνα σχετικά με τη διάδραση ανάμεσα στο σχεδιασμό του μουσειακού χώρου και τα ψηφιακά αισθητηριακά περιβάλλοντα, σε συνεργασία με την Ava Fatah gen.Schieck, Reader in Media Architecture and Urban Digital Interaction, στη Bartlett School of Architecture, UCL. Βλ. Επιστημονικές Δημοσιεύσεις 2022.	Συντονισμός	Ναι	Τίποτα από τα παραπάνω	Ναι
Λιάπη Αικατερίνη	2021	Εργαστήριο με θέμα "Σχεδιασμός καινοτομικών κατασκευών παρατηρητηρίων πουλιών για τη λιμνοθάλασσα του Μεσολογγίου", Πανεπιστήμιο Πατρών- χρηματοδότηση από Υπουργείο πολιτισμού	Συντονισμός	Ναι	Εθνικό ανταγωνιστικό πρόγραμμα	Όχι

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ Στοιχεία Αποτίμησης Διδακτικού και Ερευνητικού Έργου

Συγκεντρωτικά στοιχεία Αξιολόγησης Φοιτητών



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΜΟΝΑΔΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ (ΜΟ.ΔΙ.Π.)



(Γενική εικόνα Τμήματος - Προπτυχιακά Μαθήματα)

Τμήμα:

Τύπος Ερωτηματολογίου:

Προπτυχιακό

Ακαδημαϊκό Έτος:

2021-2022

ΑΝΑΛΥΣΗ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

A/A Ερ.	Ερώτηση	Συνολο Απαντήσεων	Πολ.	Δ.Ξ.Α.	Έγκυρες	Κενές	Μ.Ο.	Τ.Α.
Παρακολούθηση Μαθημάτων								
1	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;	781	0	0	779	2	4.54	0.74
2	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;	781	0	1	776	4	4.45	0.88
3	Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;	781	0	0	778	3	4.12	1.05
4	Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;	781	0	2	774	5	4.25	1.02
5	Πόσο σχετίζεται το μάθημα με όσα διδασθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;	781	0	1	777	3	3.63	1.17
6	Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι κατάλληλες;	781	0	7	770	4	3.31	1.15
7	Το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας διευκολύνει στην παρακολούθηση;	781	0	4	772	5	3.54	1.13
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων						3.98	1.12

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

8	Καλύπτει το περιεχόμενο του συγγράμματος την ύλη του μαθήματος;	781	0	119	652	10	3.36	1.25
9	Καλύπτει το περιεχόμενο των πανεπιστημιακών σημειώσεων την ύλη του μαθήματος;	781	0	84	683	14	3.76	1.17
10	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα των χρησιμοποιούμενων συγγραμμάτων;	781	0	85	684	12	3.77	1.03
11	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου των πανεπιστημιακών σημειώσεων;	781	0	90	675	16	3.91	1.07
12	Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου υποστηρικτικού υλικού (αν χορηγείται) στην κατανόηση του μαθήματος;	781	0	108	650	23	4.08	1.02
13	Έχετε έγκαιρα τα συγγράμματα στη διάθεσή σας για να τα μελετήσετε στη διάρκεια του εξαμήνου;	781	0	44	723	14	3.63	1.26
14	Χρησιμοποιείτε την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου ή του Τμήματός σας;	781	0	4	764	13	2.32	1.35
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων						3.53	1.30

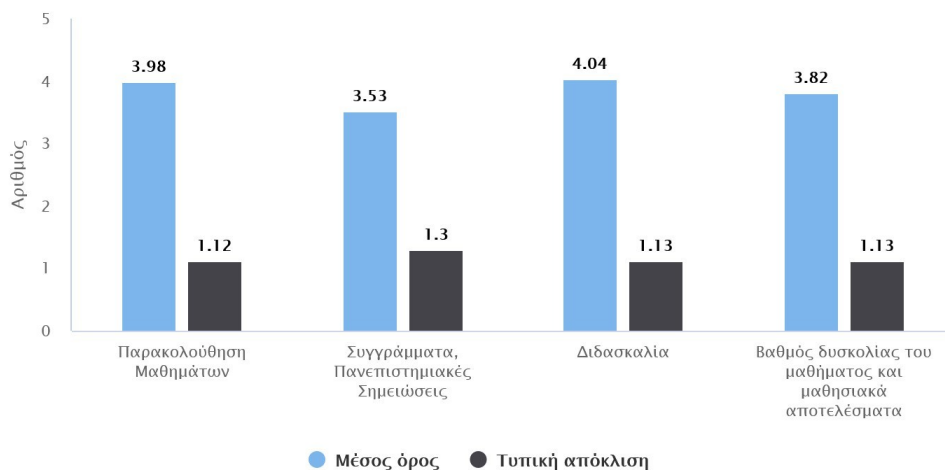
Διδασκαλία

15	Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;	781	0	10	769	2	4.13	1.04
16	Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;	781	0	4	774	3	4.15	1.08
17	Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;	781	0	7	768	6	3.95	1.14
18	Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο τρόπος διδασκαλίας;	781	0	1	777	3	3.79	1.30
19	Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών/τριών;	781	0	23	754	4	3.93	1.17
20	Ενθάρρυνε ο διδάσκων του φοιτητές/τριες να διατυπώνουν απόψεις-ερωτήσεις;	781	0	9	765	7	4.25	1.03
21	Κρίνετε ικανοποιητική την επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές/τριες;	781	0	6	772	3	4.05	1.21
22	Απαντούσε κατανοητά ο διδάσκων στις ερωτήσεις σας;	781	0	13	764	4	4.20	1.05
23	Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις παραδόσεις;	781	0	9	766	6	4.36	0.96
24	Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές/τριες;	781	0	28	748	5	3.94	1.19
25	Ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του μαθήματος;	781	0	44	733	4	3.99	1.09
26	Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;	781	0	47	726	8	3.93	1.12
27	Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;	781	0	14	760	7	4.15	1.03
28	Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, επιστημονικά περιοδικά κ.λπ.)	781	0	27	747	7	3.76	1.24
Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων							4.04	1.13

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

29	Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;	781	0	3	773	5	4.15	1.03
30	Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;	781	0	13	763	5	4.00	1.00
31	Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;	781	0	10	764	7	3.50	1.38
32	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	781	0	57	714	10	3.77	1.02
33	Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;	781	0	26	745	10	3.67	1.03
34	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	781	0	56	716	9	3.74	1.03
35	Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε τρόπους τεκμηρίωσης;	781	0	41	729	11	3.55	1.17
36	Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;	781	0	7	768	6	4.13	1.07
Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων							3.82	1.13

Στατιστικά Ομάδων Ερωτήσεων



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ Ερωτηματολόγια

Ερωτηματολόγιο Φοιτητών (ΜΟ.ΔΙ.Π)

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ																
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ																
Τμήμα:						Μάθημα:										
Ακαδημαϊκό έτος:						Διδάσκων:										
	A	B	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Προ 2003	03	04	05	06	07	08	09	10	11
Έτος φοίτησης:	☐	☐	☐	☐	☐	☐	Έτος εγγραφής:	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Παρακολούθηση Μαθημάτων																
	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ	Πάρα Πολύ	ΔΕ-ΔΑ										
1) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις των μαθημάτων γενικώς;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
2) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
3) Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
4) Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
5) Πόσο σχετίζεται το μάθημα με όσα διδασχθήκατε ή διδάσκονται σε άλλα μαθήματα;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
6) Οι αθροισες διδασκαλίας είναι κατάλληλες;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
7) Το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας διευκολύνει την παρακολούθησή;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις																
	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ	Πάρα Πολύ	ΔΕ-ΔΑ										
8) Καλύπτει το περιεχόμενο του συγγράμματος την όλη του μαθήματος;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
9) Καλύπτει το περιεχόμενο των πανεπιστημιακών σημειώσεων την όλη του μαθήματος;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
10) Πόσο καλή θεωρείτε την ποιότητα των χρησιμοποιούμενων συγγραμμάτων;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
11) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχόμενου των κανονιστικών σημειώσεων;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
12) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του πρόσθετου υποστηρικτικού υλικού (αν χορηγείται);	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
13) Έχετε έγκαιρα τα συγγράμματα στη διάθεσή σας για να μελετήσετε στη διάρκεια του εξαμήνου;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
14) Χρησιμοποιείτε την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου ή του Τμήματός σας;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
Διδασκαλία																
	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ	Πάρα Πολύ	ΔΕ-ΔΑ										
15) Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
16) Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
17) Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση και τη συνοχή των παραδόσεων;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
18) Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο τρόπος διδασκαλίας;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
19) Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών/τριών;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
20) Ενθάρρυνε ο διδάσκων τους φοιτητές/τριες να διατυπώνουν απόψεις - ερωτήσεις;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
21) Κρίνετε ικανοποιητική την επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές/τριες;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
22) Απαντούσε κατανοητά ο διδάσκων στις ερωτήσεις σας;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
23) Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις παραδόσεις;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
24) Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές/τριες;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
25) Ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του διδάσκοντα;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										
26) Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;	☐	☐	☐	☐	☐	☐										

Ατομικό Απογραφικό Δελτίο Μελών ΔΕΠ

Πανεπιστήμιο	Πανεπιστήμιο Πατρών
Σχολή	
Τμήμα:	
Τομέας:	-
Όνομα και τίτλος διδάσκοντος:	
Επιστημονική ειδίκευση	
Τίτλοι και κωδικοί διδασκόμενων μαθημάτων	

I. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ / ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ή ΑΛΛΟ ΕΡΓΟ⁴**I.1 Αριθμός δημοσιεύσεων**

	Βιβλία/μονογραφίες	Επιστημονικά περιοδικά με κριτές	Επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές	Πρακτικά συνεδρίων με κριτές	Πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές	Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους	Άλλες εργασίες	Ανακοινώσεις σε επιστ. συνέδρια (με κριτές) χωρίς σε επιστ. συνέδρια (χωρίς κριτές)	Άλλα
2019									
2018									
2017									
2016									
2015									
Σύνολο									

Επεξηγήσεις: Άλλα

--

I.2 Επιστημονικές δημοσιεύσεις

Αναφέρετε τις δημοσιεύσεις της τελευταίας πενταετίας σύμφωνα με την παραπάνω κατηγοριοποίηση

⁴ Αφορά γνωστικά αντικείμενα εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας, όπως προσδιορίζονται από τα Π.Δ. 123/1984, 390/1995, και 187/1996.

I.3 Αναγνώριση του επιστημονικού και άλλου έργου

	Ετεροαναφορές	Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου	Βιβλιοκρισίες	Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων	Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών	Προσκλήσεις για διαλέξεις σε διεθνή συνέδρια	Διπλώματα ευρεσιτεχνίας	Βραβεία	Τιμητικοί τίτλοι
2011									
2010									
2009									
2008									
2007									
Σύνολο									

Επεξηγήσεις: Διπλώματα ευρεσιτεχνίας, Βραβεία, Τιμητικοί τίτλοι (επίτιμοι διδάκτορες, επισκέπτες καθηγητές, ακαδημαϊκοί, αντεπιστέλλοντα μέλη ακαδημιών κλπ)

Βραβεία:

I.4 Ερευνητικά προγράμματα και έργα

I.4.1 Ποια ερευνητικά προγράμματα ή/και έργα που υλοποιήθηκαν ή βρίσκονται σε εξέλιξη κατά την τελευταία πενταετία συντονίζετε; Σε ποια απλώς συμμετέχετε;

I.4.2 Συμμετέχουν εξωτερικοί συνεργάτες ή/και μεταδιδακτορικοί ερευνητές στα ερευνητικά αυτά προγράμματα ή/και έργα;

I.4.3 Πόσοι προπτυχιακοί φοιτητές συμμετέχουν στις ερευνητικές σας δραστηριότητες το τελευταίο έτος; Πόσοι μεταπτυχιακοί και πόσοι υποψήφιοι διδάκτορες;

II. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ (Συμπληρώνετε μόνον σε περίπτωση που έχουν εφαρμογή)

II.1 Αριθμός και χωρητικότητα ερευνητικών εργαστηρίων που χρησιμοποιείτε.

II.2 Επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα των χώρων των ερευνητικών αυτών εργαστηρίων.

II.3 Επάρκεια, καταλληλότητα και ποιότητα του εργαστηριακού εξοπλισμού.

Π.4 Καλύπτουν οι διαθέσιμες υποδομές τις ανάγκες της ερευνητικής διαδικασίας;

-

Π.5 Ποια από τα ερευνητικά σας αντικείμενα δεν καλύπτονται από τις διαθέσιμες υποδομές;

-

Π.6 Πόσο εντατική χρήση κάνετε των συγκεκριμένων ερευνητικών υποδομών;

-

Π.7 Πόσο συχνά ανανεώνονται οι ερευνητικές υποδομές; Είναι σύγχρονος ο υπάρχων εξοπλισμός και ποια η λειτουργική του κατάσταση ή ποιες οι τυχόν ανάγκες ανανέωσης/εκσυγχρονισμού του;

Πώς επιδιώκετε τη χρηματοδότηση για προμήθεια, συντήρηση και ανανέωση των ερευνητικών υποδομών;

Π.8 Έχετε ερευνητικές συνεργασίες

(α) Με συναδέλφους του Τμήματος ή με άλλες ακαδημαϊκές μονάδες του ιδρύματος;

(β) Με φορείς και ιδρύματα του εσωτερικού;

(γ) Με φορείς και ιδρύματα του εξωτερικού;

Π.9 Υπάρχει πρακτική αξιοποίηση των ερευνητικών σας αποτελεσμάτων; Αναφέρατε παραδείγματα.

III. ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Αναφέρατε άλλες δραστηριότητες που αποτελούν προσφορά υπηρεσιών στο κοινωνικό σύνολο.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV: ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΤΗΡΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Υποδομές σε Χώρους, Ποιότητα και Επάρκεια αυτών

Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, όπως ήδη έχει αναφερθεί, δεν διαθέτει ενιαίο κτήριο και οι χώροι εκπαίδευσης και διοίκησης είναι διασκορπισμένοι σε διάφορες θέσεις στην κεντρική ζώνη της Πανεπιστημιούπολης. Στον πιο κάτω χάρτη (4) φαίνεται αναλυτικά η διασπορά των εγκαταστάσεων του Τμήματος ενώ η αναλυτική περιγραφή των υφιστάμενων υποδομών και οι πρόσφατες βελτιώσεις τους παρατίθεται στο τέλος του τμήματος αυτού. Αξίζει να τονισθεί ότι από την σύσταση του Τμήματος Αρχιτεκτόνων μέχρι σήμερα έχουν γίνει πολλές βελτιώσεις στις κτηριακές υποδομές προκειμένου να καλυφθούν οι ολοένα αυξανόμενες ανάγκες. (Χάρτης 4).

Είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι τόσο οι πρόσφατες βελτιώσεις όσο και οι προηγούμενες έγιναν με προσφορά εργασίας μελών ΔΕΠ (Ν. Πολυδωρίδης, Γ. Πανέτσος, Π. Κουφόπουλος, κ.α.) όσον αφορά το σχεδιαστικό, διοικητικό, το κατασκευαστικό μέρος τους, αλλά και την επίβλεψη τους σε συνεργασία με την Τεχνική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου και την καθημερινή συνδρομή του ΕΤΕΠ του Τμήματος κ. Γ. Τσοπάνογλου. Ακόμη σημαντικό να αναφερθεί είναι το ότι για τις πρόσφατες βελτιώσεις το τμήμα διέθεσε, με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος) σημαντικό τμήμα των πιστώσεων του ΤΣΜΕΔΕ που διέθετε και τα έργα πραγματοποιήθηκαν με συντονιστή τον Αναπλ. Καθ/τη Π. Κουφόπουλο.



Χάρτης 4 Κτηριακές υποδομές Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών

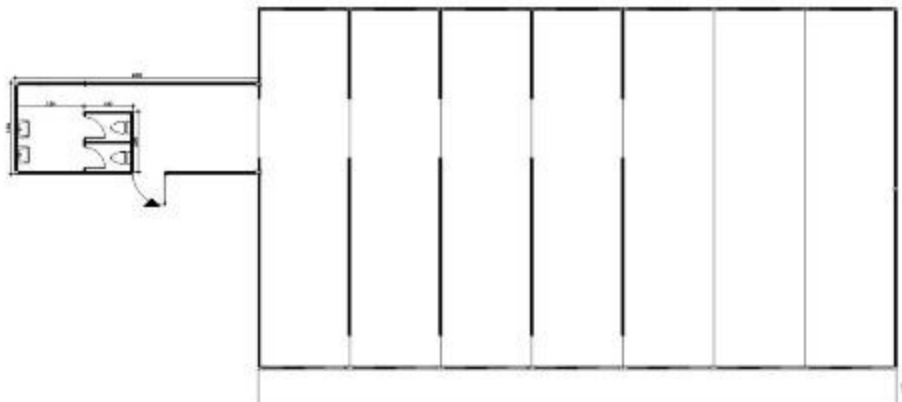
Οι χώροι του Τμήματος αναπτύσσονται σε 4 βασικές τοποθεσίες:

1. Ενότητα Προκατασκευασμένων Σχεδιαστηρίων, Βιβλιοθήκης και Αιθ. Διαλέξεων (Σ1, Σ2, Σ3, Σ5)
2. Ενότητα Γραμματείας και Γραφείων Διδασκόντων (1, 2)
3. Ενότητα Γραφείων Διδασκόντων, Υπολογιστικού Κέντρου, Αμφιθεάτρου, Εργαστηρίου Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού (3, 4, 5, Α)
4. Εργαστήριο Εικαστικών (6)

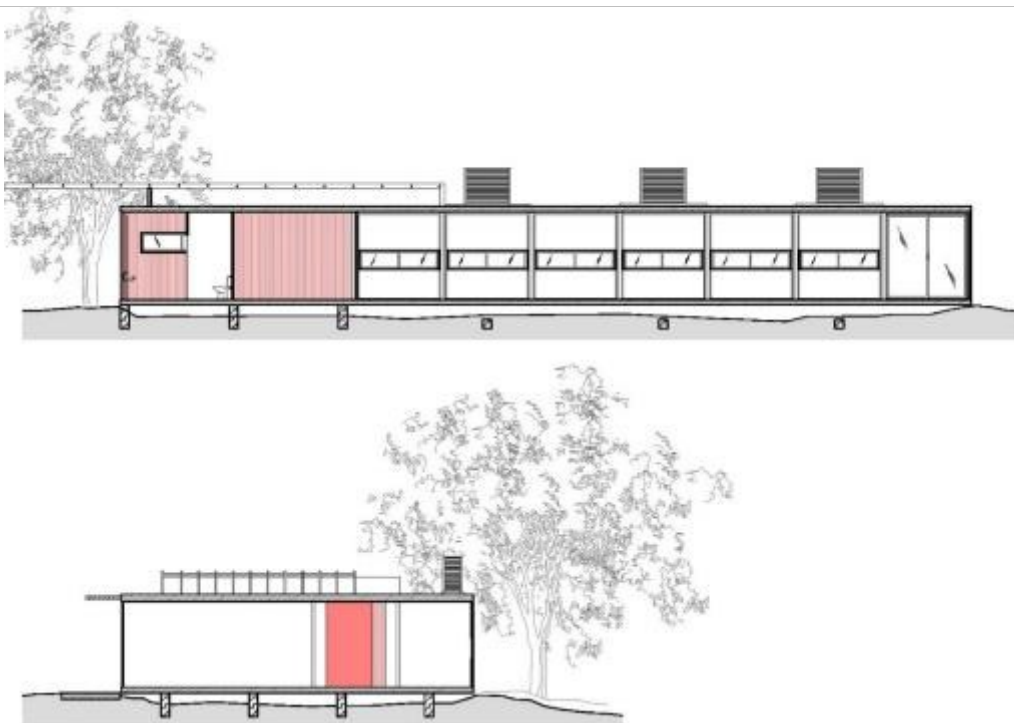
Ενότητα Σχεδιαστηρίων, Βιβλιοθήκης, Αιθ. Διαλέξεων (Σ1, Σ2, Σ3 και Σ5)

Στα Προκατασκευασμένα κτίσματα δυτικά του κτηρίου της Πρυτανείας στεγάζονται οι βασικές αίθουσες διδασκαλίας και δραστηριοτήτων, που είναι τα σχεδιαστήρια 1ου, 2ου, 3ου και 4ου και 5ου étous, καθώς και η Βιβλιοθήκη του Τμήματος και η Αίθουσα Διαλέξεων. Τα Σχεδιαστήρια μπορούν να χρησιμοποιηθούν και για θεωρητικά μαθήματα. Αναλυτικά:

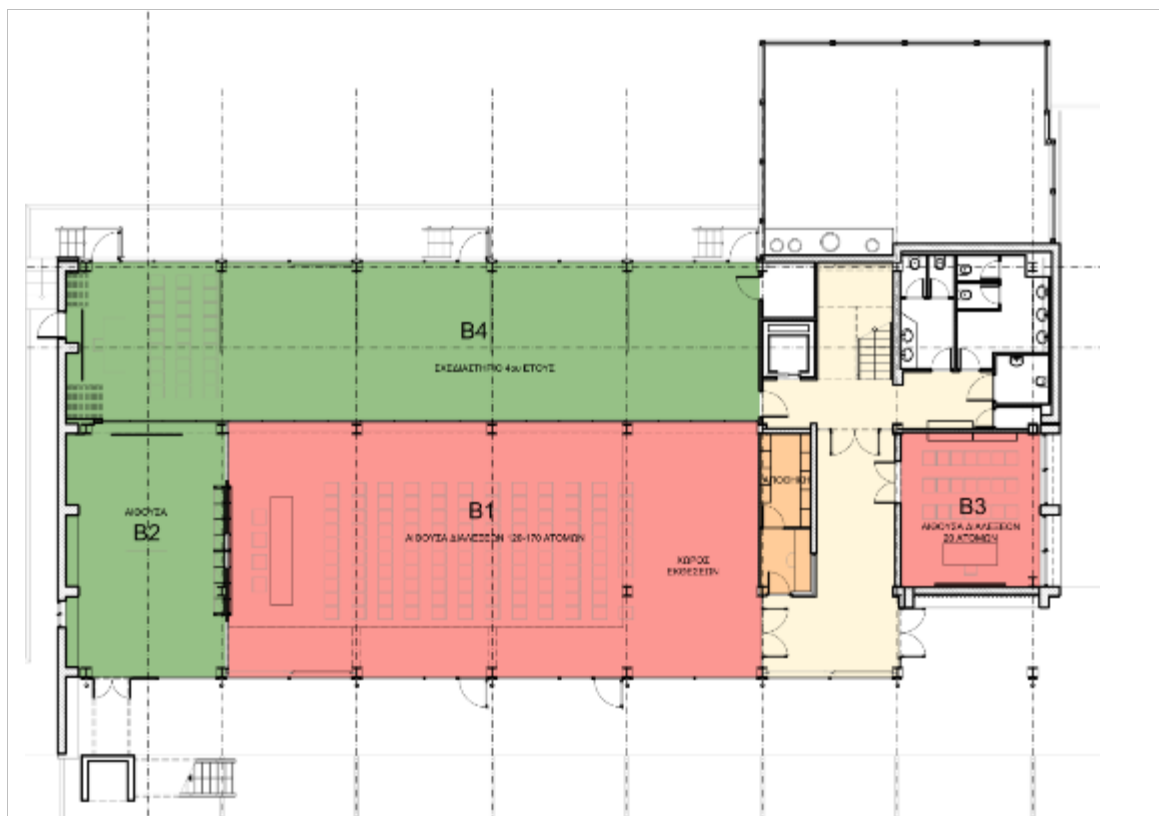
	Τύπος	Περιγραφή / Χρήση	Επιφάνεια
Σ1	Μεταλλικό Προκατασκευασμένο Ισόγειο Σχεδιαστήριο	1ο έτος. 75 θέσεις εργασίας. Στεγάζει 140 φοιτητές, καθημερινή χρήση για πολλά μαθήματα 1ου έτους (25 ώρες εβδομαδιαίως).	260 μ ²
Σ2	Μεταλλικό Προκατασκευασμένο Ισόγειο Σχεδιαστήριο	2ο και 3ο έτος. 75 θέσεις εργασίας. Στεγάζει ~120 φοιτητές, καθημερινή χρήση για πολλά μαθήματα 2-3ου έτους (30 ώρες εβδομαδιαίως).	260 μ ²
Σ3	Μεταλλικό Προκατασκευασμένο Ισόγειο Σχεδιαστήριο	2ο και 3ο έτος. 75 θέσεις εργασίας. Στεγάζει ~120 φοιτητές, καθημερινή χρήση για πολλά μαθήματα 2-3ου έτους (30 ώρες εβδομαδιαίως).	260 μ ²
Σ5	Μεταλλικό Διώροφο Κτήριο (750 μ ²)	4ο και 5ο έτος, χώροι μαθημάτων, 70 θέσεις εργασίας, στεγάζει >100 φοιτητές. Χρησιμοποιείται εβδομαδιαίως για τουλάχιστον 25 ώρες.	150 μ ²
		Κεντρική αίθουσα διαλέξεων δυναμικότητας 120 ατόμων, μικρή αίθουσα σεμιναρίων των 20 ατόμων, και άλλοι βοηθητικοί χώροι. Οι χώροι αυτοί χρησιμοποιούνται και για άλλα μαθήματα μικρότερων ετών. Οι χώροι του ισόγειου είναι ευέλικτοι και με κινητά χωρίσματα αναδιαμορφώνονται για την πραγματοποίηση εργαστηρίων, εκθέσεων και γραπτών εξετάσεων.	440 μ ²
		Βιβλιοθήκη που βρίσκεται στον όροφο του κτηρίου Σ5 και καταλαμβάνει επιφάνεια 160 μ ² περίπου.	160 μ ²
		Σύνολο	1530 μ ²



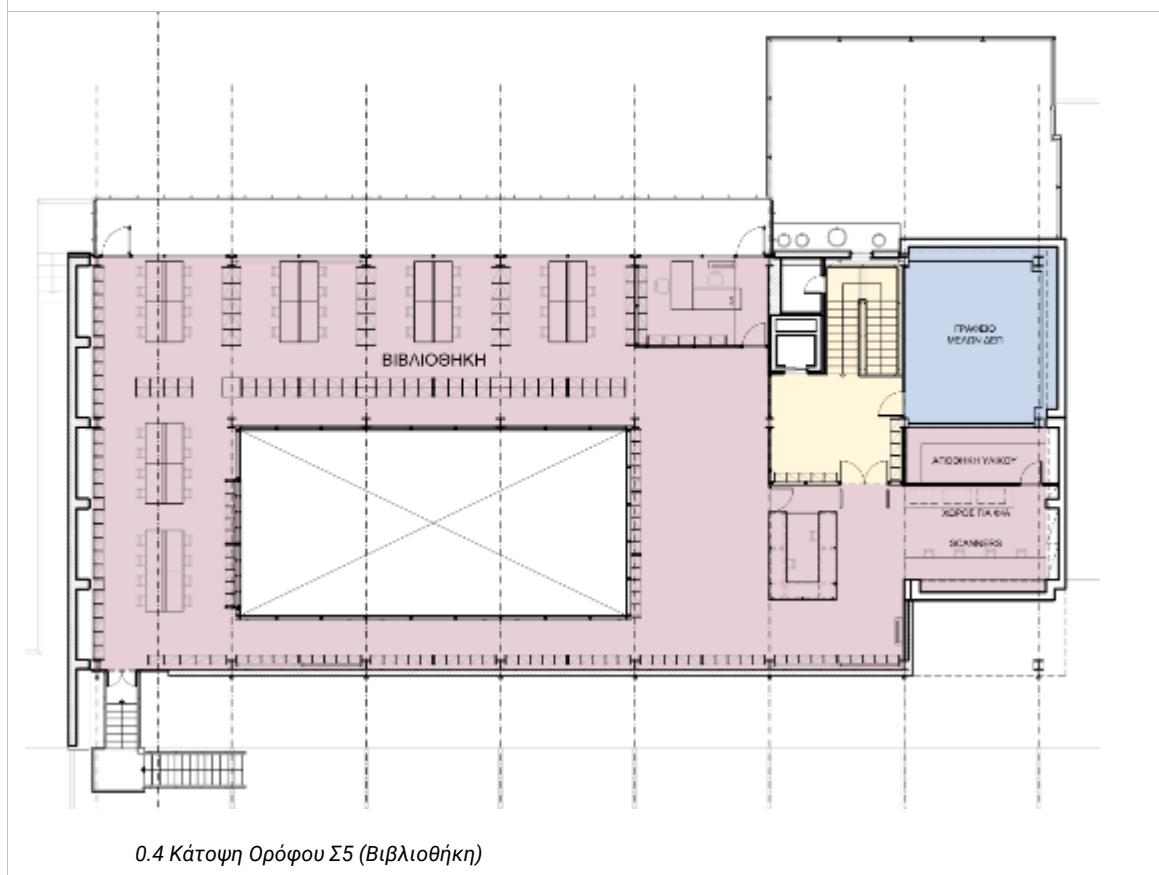
0.1 Κάτοψη Σχεδιαστηρίων Σ1, Σ2, Σ3



0.2 Τομές Σχεδιαστηρίων Σ1, Σ2 και Σ3



0.3 Κάτοψη Ισογείου Σ5



0.4 Κάτοψη Ορόφου Σ5 (Βιβλιοθήκη)

Ενότητα Γραμματείας και Γραφείων Διδασκόντων (1, 2)

Στα Παλαιά Προκατασκευασμένα Συγκροτήματα (θέσεις 1 & 2 στον χάρτη) στεγάζονται τα γραφεία της Γραμματείας του Τμήματος και τα περισσότερα από τα γραφεία των διδασκόντων. **Η κτηριακή αυτή ενότητα βρίσκεται σε διαδικασία εσωτερικής ανακαίνισης η οποία θα αναβαθμίσει σημαντικά το περιβάλλον εργασίας του Διοικητικού και Διδακτικού Προσωπικού.** Η ενότητα περιλαμβάνει αναλυτικά:

	Τύπος Κτηρίου	Περιγραφή / Χρήση	Επιφάνεια
1	Παλιό Προκατασκευασμένο Ισόγειο Κτήριο από Σκυρόδεμα	Στα πρώτα 4 γραφεία του συγκροτήματος στεγάζεται η Γραμματεία του Τμήματος. Στεγάζονται 4 άτομα.	62,88 μ ²
2		Δέκα (10) γραφεία μελών ΔΕΠ. Στεγάζονται 12 άτομα	164,76 μ ²
3		Είσοδος, διάδρομος κίνησης, κ.α.	89,86 μ ²
4		Χώροι, υγιεινής, φωτοτυπικών, κουζίνας	22,50 μ ²
		Σύνολο	340 μ²



0.5 Κάτοψη Γραφείων Διδασκόντων και Γραμματείας

Ενότητα Γραφείων Διδασκόντων, Υπολογιστικού Κέντρου, Αμφιθεάτρου, Εργαστηρίου Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού (3, 4, 5, Α)

Σε τμήμα του Κτηρίου Α (Κτήριο Πρυτανείας), στη νοτιοδυτική του πλευρά, στεγάζονται σε δύο επίπεδα, η αίθουσα συνεδριάσεων της Συνέλευσης του Τμήματος., ένα Αμφιθέατρο, γραφεία διδασκόντων, εργαστήρια φοιτητών, το Υπολογιστικό Κέντρο, το fab-lab και εργαστήριο μακετών, το εργαστήριο Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού, και διάφοροι βοηθητικοί χώροι. Πιο αναλυτικά:

	Τύπος	Περιγραφή / Χρήση	Επιφάνεια
3	Ισόγειο Παλαιού Διώροφου Κτηρίου Πρυτανείας (Α1)	Υπολογιστικό Κέντρο. ~50 θέσεις εργασίας, αντίστοιχοι υπολογιστές, εκτυπωτές, σαρωτές, κ.α. Εργαστήριο ψηφιακής κατασκευής μακέτας.	200 μ ²
		Δύο μικρά εργαστήρια (60 + 40 μ ² αντίστοιχα), όπου στεγάζονται οι χώροι διπλωματικών (καμαρίνια Ε' Έτους).	100 μ ²
4		Πέντε (5) γραφεία μελών ΔΕΠ και αίθουσα διδασκαλίας/συναντήσεων & Συνελεύσεων.	135 μ ²
Α		Αμφιθέατρο (περίπου 50-60 καθήμενων)	80 μ ²

5	Όροφος Παλαιού Διώροφου Κτηρίου Πρυτανείας (Α2)	Εργαστήριο Πολεοδομικού και Χωροταξικού Σχεδιασμού. Στεγάζονται 3 μέλη ΔΕΠ και δύο (2) γραφεία ΕΤΕΠ. Υπάρχει ακόμη μία αίθουσα διδασκαλίας GIS των 10-12 ατόμων που χρησιμοποιείται για διδασκαλία προπτυχιακών κατ' επιλογήν μαθημάτων αλλά και μεταπτυχιακών μαθημάτων.	170 μ ²
Σύνολο			685 μ ²



0.6 Κάτοψη Ισογείου και Ορόφου Κτηρίου Α

Εργαστήριο Εικαστικών (6)

Στη Νοτιοδυτική Πτέρυγα του Κτηρίου Β, στον όροφο, συστεγάζονται σε μεγάλη αίθουσα το Εργαστήριο Εικαστικών και το γραφείο διδασκόντων των Εικαστικών.

	Τύπος	Περιγραφή / Χρήση	Επιφάνεια
6	Όροφος Παλαιού Διώροφου Κτηρίου Β	Αίθουσα Εργαστηρίου Εικαστικών Γραφείο διδασκόντων Εικαστικών	150 μ ²

--	--	--	--

Προτεινόμενο Κτηριολογικό Πρόγραμμα 2011

ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΚΤΗΡΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΝΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ			εμβαδόν (τ.μ.)	επιφάνεια / τ.μ.	επιφάνεια (τ.μ.)
1	Χώροι διδασκαλίας				2.795
1.1	5	Εργαστήρια σχεδιασμού	500	4,3	2.125
1.2		Εργαστήριο εικαστικών			250
1.3		Εργαστήριο τεχνολογίας			250
1.4		Εργαστήριο σχεδιασμού μεταπτυχιακών	40	4,3	170
2	Αίθουσες διαλέξεων - σεμιναρίων				760
2.1		6 αίθουσες 30 απόμων	180	1	180
2.2		32 αίθουσες 60 απόμων	180	1	180
2.3		1 αίθουσα 300 απόμων	300	1	300
2.4		Προθάλαμος			100
3	Χώροι υποστήριξης διδασκαλίας				700
3.1		Υπολογιστικό κέντρο			300
3.2		Εργαστήριο μακέτας			150
3.3		Εργαστήριο φωτογραφίας			50
3.4		Εργαστήριο οπτικοακουστικών μέσων			50
3.5		Άλλα εργαστήρια			150
4	Χώροι γραφείων και ακαδημαϊκής έρευνας				1.834
4.1		Πρόεδρος			
4.1.1		Γραφείο Προέδρου	1	24	24
4.1.2		Γραμματέας Προέδρου	1	12	12
4.1.3		Βοηθητικοί χώροι			12
					48
4.2		Γραμματεία			
4.2.1		Γραφείο Γραμματέως Τμήματος	1	18	18
4.2.2		2 Γραφεία Διοικ. Υπαλλήλων	4	8	32
4.2.3		4 Γραφεία ΕΤΕΠ	4	8	32
4.2.4		Βοηθητικοί χώροι			12
4.2.5		Προθάλαμος εξυπηρέτησης			40
					230
4.3		Γραφεία Καθηγητών			
4.3.1		50 γραφεία καθηγητών	50	18	900
4.3.2		Γραμματεία καθηγητών / ταμείων	4	18	72
4.3.3		Αίθουσα συσκέψεων			40
4.3.4		Βοηθητικοί χώροι			24
					1.036
4.4		Χώροι έρευνας			
4.4.1		6 Ερευνητικά Εργαστήρια			360
4.4.2		4 Σπουδαστήρια			160
					520
5	Βιβλιοθήκη				300

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ, ΡΙΟ, 26500
ΤΗΛ: 2610 997553 / FAX: 2610 969371