

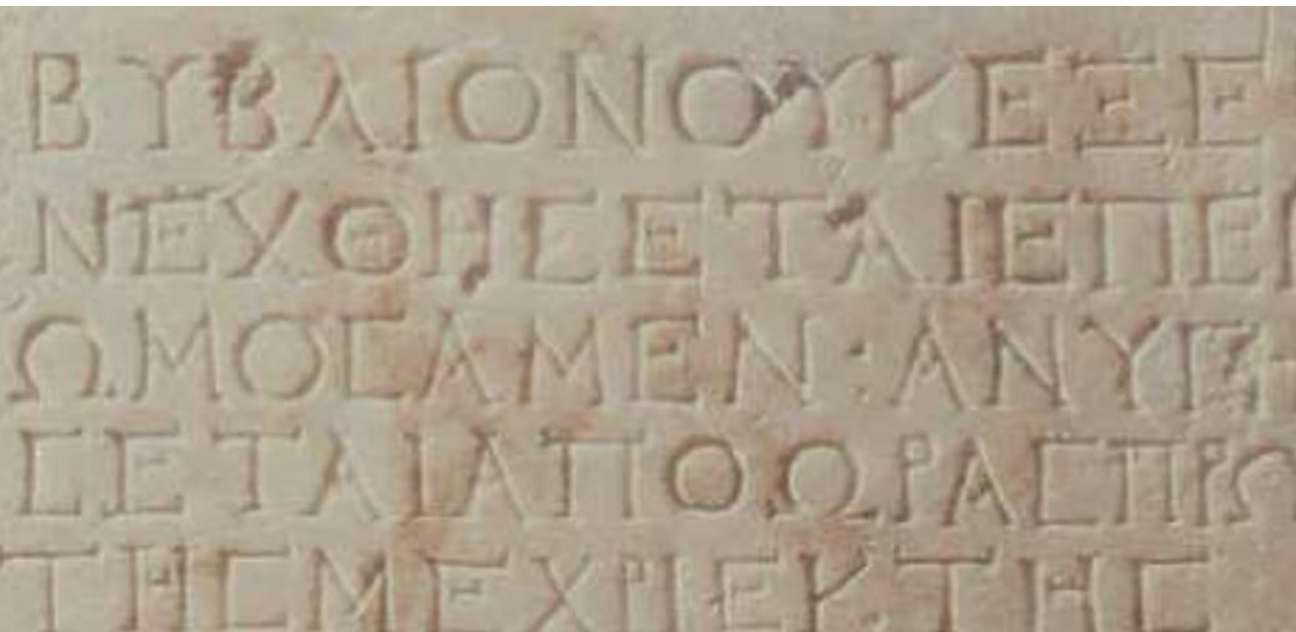


Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών
Επιστημών

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

<http://www.philology.upatras.gr/>

ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ Ακαδημαϊκού Έτους 2017-18



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ**
UNIVERSITY OF PATRAS

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

**ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2017-2018**

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΤΡΑ, ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2019

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΡΙΟ
ΤΗΛ: 2610/969324 FAX: 2610/996197
Πληρ.: Γ. Γκότση (Αναπλ.
Καθηγήτρια, Συντονίστρια ΟΜΕΑ)
E-mail: gotsi@upatras.gr

Η παρούσα **Ετήσια Εσωτερική Έκθεση** του ακαδημαϊκού έτους 2017-2018 του Τμήματος **ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ** συντάχθηκε από την ΟΜΕΑ του Τμήματος, που αποτελείται από τα παρακάτω μέλη ΔΕΠ :

Ρούσσου Άννα, Καθηγήτρια

Γκότση Γεωργία, Αναπλ. Καθηγήτρια (Συντονίστρια)

Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Επικ. Καθηγήτρια

και συνεπικουρήθηκε από την Υποστηρικτική Ομάδα της ΟΜΕΑ, η οποία **απαρτίζεται** από τους:

Παπαργυρίου Ελένη, Επικ. Καθηγήτρια

Ποταμίτη Άννα, μέλος ΕΔΙΠ

Κασπίρη Φώτη, Γραμματέα Τμήματος Φιλολογίας.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΞΥΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΠΡΟΛΟΓΟΣ	4
2. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΧΟΛΗΣ	5
3. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	5
4. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	7
4.1 Ακαδημαϊκή Πιστοποίηση του ΠΠΣ	9
5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ – ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	10
6. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ	12
6.1 Υποδομές διδασκαλίας	14
7. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ	15
7.1 Ερευνητικά εργαστήρια του Τμήματος	15
7.2 Ερευνητικά προγράμματα	16
7.3 Ερευνητικές συμμετοχές	16
7.4 Διδασκαλία σε άλλα ιδρύματα	17
7.5 Άλλες ερευνητικές και εκπαιδευτικές δράσεις	17
8. ΑΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	19
8.1 Γραμματεία	19
8.2 Συλλογή βιβλιογραφικών πόρων του Τμήματος	19
8.3 Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας και Μελέτης	19
9. ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ/ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ/ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ (ΚΠΠ) ΦΟΡΕΙΣ	21
9.1 Συγκεκριμένες δράσεις και διαλέξεις σε ΚΠΠ φορείς	21
10. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ	24
10.1 Συγκεκριμένες δραστηριότητες	24
11. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΩΝ	25
12. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΔΕΣ	26
13. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	29
13.1 Συμπεράσματα	29
13.2 Σχεδιασμός βελτίωσης	30

14. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	31
Κατάλογος Επιστημονικών Δημοσιεύσεων μελών Τμήματος Αξιολόγηση ΠΠΣ και ΠΜΣ Πίνακες ΑΔΠΠ	

1. ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η παρούσα Ετήσια Εσωτερική Έκθεση του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (εφεξής ΤΦΠΠ) αναφέρεται σε όλα τα στοιχεία της λειτουργίας του κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018.

Για τη σύνταξή της εφαρμόστηκαν όλες οι διαδικασίες και τα εργαλεία που προβλέπονταν για τη συλλογή των στοιχείων που αφορούν το συγκεκριμένο ακαδημαϊκό έτος. Σε αυτή συμμετείχαν, το καθένα με τη δική του συμβολή, όλα τα μέλη της κοινότητας του ΤΦΠΠ (ακαδημαϊκού και διοικητικού προσωπικού και φοιτητών). Τα ποσοτικά δεδομένα αντλήθηκαν από το αρχείο των στατιστικών στοιχείων που τηρεί η Γραμματεία, από τα ερωτηματολόγια που συμπλήρωσαν οι φοιτητές, τα μέλη ΔΕΠ και το λοιπό διδακτικό προσωπικό για το ακαδ. έτος 2017-2018.

Η διαδικασία εφαρμόστηκε με ευθύνη της ΟΜΕΑ του ΤΦΠΠ, σε συνεργασία με όλα τα εμπλεκόμενα μέρη και τη συνδρομή του Προέδρου και της Γραμματείας του ΤΦΠΠ.

Η ΟΜΕΑ αποτελείται από τους κ.κ.:

Ρούσσου Άννα, Καθηγήτρια
Γκότση Γεωργία, Αναπλ. Καθηγήτρια (Συντονίστρια)
Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Επίκ. Καθηγήτρια

και συνεπικουρείται από τους κ.κ.:

Παπαργυρίου Ελένη, Επίκ. Καθηγήτρια
Ποταμίτη Άννα, μέλος ΕΔΙΠ
Φώτη Κασπίρη, Γραμματέα

Την ευθύνη συντονισμού για τη σύνταξη της έκθεσης ανέλαβε η Συντονίστρια της ΟΜΕΑ, σε συνεργασία με τα υπόλοιπα μέλη της, τη Γραμματέα του ΤΦΠΠ και τα μέλη των επιτροπών του ΤΦΠΠ.

2. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΧΟΛΗΣ

Το ΤΦΠΠ ανήκει στη Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών (εφεξής ΣΑΚΕ) του Πανεπιστημίου Πατρών, στην οποία ανήκουν τα τμήματα: Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Τμήμα Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Φιλοσοφίας. Όργανα της ΣΑΚΕ είναι η Γενική Συνέλευση, η Κοσμητεία και ο Κοσμήτορας. Στη ΣΑΚΕ ανήκει το Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού, το οποίο ιδρύθηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017. Η Γενική Συνέλευση απαρτίζεται από τα μέλη των Γενικών Συνελεύσεων των Τμημάτων της ΣΑΚΕ. Η Κοσμητεία απαρτίζεται από τον Κοσμήτορα, τους Προέδρους των Τμημάτων και έναν εκπρόσωπο των φοιτητών κάθε Τμήματος. Ο Κοσμήτορας εκλέγεται για θητεία τριών ετών από εκλεκτορικό σώμα, το οποίο απαρτίζεται από το σύνολο των εκλεκτορικών σωμάτων, που εκλέγουν τους Προέδρους των Τμημάτων που ανήκουν στη ΣΑΚΕ.

3. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το ΤΦΠΠ διοικείται από τον/την Πρόεδρο, που αναπληρώνεται από τον/την Αναπληρωτή Πρόεδρο και τη Γ.Σ. που αποτελείται από τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ, τους εκπροσώπους των φοιτητών, προπτυχιακών και μεταπτυχιακών και τα μέλη Ε.Τ.Ε.Π. και Ε.Ε.ΔΙ.Π. Το ΤΦΠΠ κατά το έτος 2017-2018 διέθετε συνολικά 24 μέλη ΔΕΠ (5 Καθηγητές, 7 Αναπληρωτές Καθηγητές, 11 Επίκουρους Καθηγητές και 1 Λέκτορα) (στοιχεία για το προσωπικό του ΤΦΠΠ και τους φοιτητές, για το έτος αναφοράς υπάρχουν στους πίνακες 1, 2, 3 του παραρτήματος).

Σύμφωνα με το ΦΕΚ ίδρυσής του (ΦΕΚ 163/4-10-1994, βλ. Παράρτημα 1) το ΤΦΠΠ Φιλολογίας έχει ως αποστολή:

- α) Να καλλιεργεί και να προάγει τη σπουδή:
της αρχαίας ελληνικής και λατινικής γλώσσας και γραμματείας
της νέας ελληνικής γλώσσας από τους βυζαντινούς χρόνους έως σήμερα και της γραμματείας της, και
της συγκριτικής φιλολογίας
με την ακαδημαϊκή και εφαρμοσμένη διδασκαλία, έρευνα και αναζήτηση.
- β) Να παρέχει στους πτυχιούχους του τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη.
- γ) Να συμβάλλει στην ανάπτυξη του πολιτιστικού επιπέδου της ευρύτερης περιοχής, αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες προς αυτή την κατεύθυνση.

Βασικός σκοπός του ΤΦΠΠ είναι να υπηρετήσει την έρευνα, καλλιεργώντας τα τέσσερα βασικά γνωστικά πεδία που περιλαμβάνει, δηλαδή, την κλασική φιλολογία (αρχαία ελληνική και λατινική), τη βυζαντινή και νεοελληνική φιλολογία, τη συγκριτική φιλολογία, και τη γλωσσολογία και να εφοδιάσει τους φοιτητές με τις απαραίτητες γνώσεις ώστε να ανταποκριθούν με επιτυχία στις σύγχρονες απαιτήσεις της αγοράς εργασίας.

Το ΤΦΠΠ έχει επίσης δημιουργήσει ένα φάσμα διεπιστημονικών σπουδών, εγκαινιάζοντας συνεχώς συνεργασίες με επιστήμονες διαφόρων ειδικοτήτων άλλων σχολών του ίδιου ή

άλλων πανεπιστημίων, της Ελλάδας και του εξωτερικού. Το Τμήμα στεγάζεται σε ένα πανεπιστήμιο που έχει ιδιαίτερα προνομιούχο γεωγραφική θέση. Σε συντονισμό με τον εξωστρεφή προσανατολισμό του Πανεπιστημίου Πατρών, στο οποίο εντάσσεται, το ΤΦΠΠ ενθαρρύνει την επικοινωνία, την έρευνα και την ανταλλαγή φοιτητών και διδασκόντων με σημαντικά πανεπιστήμια άλλων χωρών. Μέσα στα είκοσι και πλέον χρόνια λειτουργίας του έχει ήδη στο ενεργητικό του ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα, συνέδρια, θερινά σχολεία, προσκλήσεις διακεκριμένων επιστημόνων από όλο τον κόσμο και αρκετούς μεταπτυχιακούς φοιτητές του σε σημαντικά πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής. Επιπλέον έχει δεχθεί και δέχεται πολλούς φοιτητές από ξένα πανεπιστήμια στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+.

Σε σύγκριση με το ακαδ. έτος 2016-2017, όπως καταγράφηκε στη σχετική ετήσια εσωτερική έκθεση του ΤΦΠΠ, κατά το 2017-2018 υπήρξαν οι εξής μεταβολές στο διδακτικό και ερευνητικό δυναμικό του Τμήματος:

Υπήρξαν επτά (7) προσλήψεις έκτακτου διδακτικού προσωπικού (μέσω του Προγράμματος Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας και του Π.Δ. 407/80), για να καλυφθούν διδακτικές ανάγκες και των τριών ειδικοτήσεων.

Υπήρξε ένας (1) διορισμός στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο 'Νεοελληνική Φιλολογία'.

Το Τμήμα ενέκρινε τις μετατάξεις τριών (3) εκπαιδευτικών της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, οι οποίοι ανέλαβαν καθήκοντα στο Τμήμα ως ΕΔΠ μέσα στο 2017-2018, ενισχύοντας έτσι, με εργαστηριακά και φροντιστηριακά μαθήματα και άλλου τύπου υποστήριξη, το διδακτικό έργο του Τμήματος.

4. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (εφεξής ΠΠΣ) έχει καταρτισθεί έτσι ώστε να ανταποκρίνεται στους στόχους που έθεσε εξ αρχής το ΤΦΠΠ, οι οποίοι αναπροσαρμόζονται, ανά τακτά διαστήματα, με βάση τις γενικότερες εξελίξεις στην επιστήμη και την εκπαίδευση διεθνώς, αλλά και με γνώμονα τις προτάσεις που διατυπώθηκαν στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης του ΤΦΠΠ τον Ιανουάριο 2012.

Η τελευταία αναμόρφωση του προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών ολοκληρώθηκε στη Γ.Σ 275/2-7-2014.

Αναλυτικά, τα μαθήματα με τις αντίστοιχες πιστωτικές μονάδες (ECTS) που ανήκουν στο πρόγραμμα σπουδών ακαδ. έτους 2017-2018 παρουσιάζονται στους πίνακες 12.1 και 12.2 στα παραρτήματα.

Κατά το 2017-2018 τηρήθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί εξ αρχής από το ΤΦΠΠ για το ΠΠΣ και συγκεκριμένα:

Πρώτος στόχος του ΠΠΣ παρέμεινε η επαρκέστερη δυνατή κατάρτιση των φοιτητών μέσω ενός ευρέος φάσματος μαθημάτων (υποχρεωτικών και επιλεγόμενων), ώστε να μπορούν να ανταποκριθούν με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα στις πολλαπλές απαιτήσεις, διδακτικές και άλλες των εργασιακών τομέων όπου απορροφώνται οι απόφοιτοι του τμήματος.

Δεύτερος στόχος παρέμεινε η προετοιμασία των φοιτητών που επιθυμούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε μεταπτυχιακό επίπεδο σε ερευνητικούς τομείς συναφείς με τις τρεις ειδικεύσεις του ΤΦΠΠ και τα επιμέρους γνωστικά αντικείμενα, έτσι ώστε να αποκτήσουν την κατάλληλη προσληπτική ικανότητα όσον αφορά τη μεθοδολογία της έρευνας στο επιστημονικό πεδίο που θα επιλέξουν.

Τρίτος στόχος παρέμεινε η εξοικείωση των φοιτητών με ποικίλλες προοπτικές που συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με τις γνώσεις και τις δεξιότητες που αποκτούν στο πλαίσιο του ΠΠΣ του ΤΦΠΠ, έτσι ώστε να προχωρήσουν στην καταλληλότερη για εκείνους επαγγελματική επιλογή μετά την περάτωση των σπουδών τους.

Τέταρτος στόχος παρέμεινε η ουσιαστική διασύνδεση των κλάδων της κλασικής φιλολογίας, της βυζαντινής και νεοελληνικής φιλολογίας, της συγκριτικής φιλολογίας και της γλωσσολογίας με τη σύγχρονη τεχνολογία, μέσω διεπιστημονικών εφαρμογών στην έρευνα και τη διδασκαλία με συνεχή ενημέρωση των φοιτητών για τις εξελίξεις σε παγκόσμιο επίπεδο.

Η δομή, η λειτουργικότητα και η συνεκτικότητα του ΠΠΣ έχουν σχεδιαστεί και διαμορφωθεί έτσι ώστε να ανταποκρίνονται όσο το δυνατό περισσότερο στους παραπάνω στόχους. Τα μαθήματα του Γενικού Κύκλου Σπουδών (1ο και 2ο έτος) έχουν σκοπό να εξοικειώσουν τους φοιτητές με το γνωστικό φάσμα των τριών Ειδίκευσεων του ΤΦΠΠ και να τους παράσχουν ένα επαρκές ιστορικό/γραμματολογικό και θεωρητικό/μεθοδολογικό πλαίσιο που θα τους δώσει τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν επιτυχώς το ΠΠΣ της Ειδίκευσης που θα ακολουθήσουν. Ο δεύτερος κύκλος, αυτός της Ειδίκευσης (3ο και 4ο έτος), τους καταρτίζει συστηματικά στο επιστημονικό πεδίο που έχουν επιλέξει. Ο δυναμικός σχεδιασμός του ΠΠΣ επιτρέπει την ενεργοποίηση ή, αντίθετα, την απενεργοποίηση μαθημάτων ανάλογα με τις

προτεραιότητες κάθε νέου ακαδημαϊκού έτους και τη διαθεσιμότητα σε διδακτικό προσωπικό. Παράλληλα, οι φοιτητές εγγράφονται με μεγαλύτερη ελευθερία σε μαθήματα και του ΠΠΣ των άλλων Ειδίκευσεων έτσι ώστε να αποκτήσουν καλύτερη διεπιστημονική εποπτεία του χώρου τους. Συγχρόνως, το ΠΠΣ έχει εμπλουτιστεί με μαθήματα τα οποία ενδέχεται κάποιες φορές να είναι περιφερειακά ως προς το κύριο αντικείμενο του ΤΦΠΠ, αλλά σε κάθε περίπτωση απαραίτητα για την ολοκληρωμένη επιστημονική συγκρότηση των φοιτητών. Τα μαθήματα αυτά επιλέγονται είτε από το ΠΠΣ άλλων Τμημάτων της ΣΑΚΕ ή άλλων Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών (τα συγκεκριμένα μαθήματα για το έτος αναφοράς είναι δέκα επτά (17)).

Με βάση τα παραπάνω και λαμβάνοντας υπόψη τις προτάσεις που διατυπώθηκαν στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης, στο προπτυχιακό πρόγραμμα του ΤΦΠΠ:

(α) για τη λήψη πτυχίου απαιτούνται **48** μαθήματα, με την παρακάτω κατανομή: 24 μαθήματα Α' κύκλου και 24 μαθήματα Β' κύκλου.

(β) για την κατοχύρωση ειδίκευσης στον δεύτερο κύκλο σπουδών απαιτείται η ολοκλήρωση τουλάχιστον **12** μαθημάτων της αντίστοιχης ειδίκευσης. Από αυτά τα 12 μαθήματα, για τις ειδίκευσεις Κλασικών Σπουδών και ΒΝΕΣ τα 6 είναι υποχρεωτικά και τα 6 επιλογής ειδίκευσης, ενώ για την ειδίκευση Γλωσσολογίας τα 3 είναι υποχρεωτικά και τα υπόλοιπα 9 επιλογής ειδίκευσης. Τα υπόλοιπα 12 μαθήματα μπορούν να προέρχονται από την ίδια ειδίκευση, από άλλες ειδίκευσεις ή από προσφερόμενα μαθήματα άλλων Τμημάτων (εντός ή και εκτός Σχολής) σύμφωνα με την απόφαση της Γ.Σ.

Στο ΤΦΠΠ ισχύει και εφαρμόζεται ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Το εξεταστικό σύστημα στηρίζεται σε γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις, που διενεργούνται στο τέλος των εξαμήνων, καθώς και σε εργασίες ή ασκήσεις προόδου που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους σε μαθήματα του Κύκλου των Ειδίκευσεων. Ακόμη, στα μαθήματα και των δύο κύκλων σπουδών παρέχεται στους φοιτητές η δυνατότητα να εργαστούν πάνω σε ένα θέμα της διδαχθείσας ύλης και να το παρουσιάσουν στην αίθουσα, καθώς και να μελετήσουν ελληνόγλωσση ή ξενόγλωσση βιβλιογραφία, χρησιμοποιώντας το έντυπο και ηλεκτρονικό υλικό της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και έγκυρες διαδικτυακές πηγές. Επιπλέον, σε μαθήματα σεμιναριακού τύπου δίνεται δυνατότητα γραπτής εργασίας (είτε απαλλακτικής είτε συνυπολογιζόμενης στον τελικό βαθμό).

Κατά το 2017-2018 και για 8η συνεχή χρονιά λειτούργησε το χρηματοδοτούμενο από το ΕΣΠΑ πρόγραμμα 'Πρακτικής Άσκησης Τελειοφοίτων'. Λειτούργησε **38 θέσεις ασκούμενων φοιτητών** σε διάφορους εργοδοτικούς φορείς στο πλαίσιο των δέκα αξόνων εξοικείωσης και άσκησης σε πραγματικές εργασιακές συνθήκες. Τα αποτελέσματα ήταν και πάλι πολύ θετικά για τους φοιτητές του ΤΦΠΠ και το ΠΠ.

Κατά την ίδια χρονική περίοδο, απασχολήθηκαν σε χρηματοδοτούμενα ερευνητικά προγράμματα του Τμήματος (Υποτροφίες ΕΛΙΔΕΚ, Υποτροφίες Ι.Κ.Υ., Υποτροφίες ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΩΝΑΣΗ) μεταδιδάκτορες, υπ. διδάκτορες, μεταπτυχιακοί φοιτητές και προπτυχιακοί φοιτητές.

Σε σύγκριση με το ακαδ. έτος 2016-2017, όπως καταγράφηκε στη σχετική ετήσια εσωτερική έκθεση του ΤΦΠΠ, και δεδομένου ότι το Τμήμα ανέμενε νέα ρύθμιση από το Υπουργείο

Παιδείας σχετικά με την απονομή Πιστοποίησης Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (Π.Π.Ε.) στους αποφοίτους τους, το ΠΠΣ διαμορφώθηκε κατά το 2017-2018 ως εξής:

Στο **πρώτο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 12 μαθήματα, όσα και το προηγούμενο έτος.

Στο **δεύτερο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 16 μαθήματα, κατά 2 λιγότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Στο **τρίτο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 35 μαθήματα, κατά 8 λιγότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Στο **τέταρτο** έτος σπουδών προσφέρθηκαν 34 μαθήματα, κατά 21 λιγότερα σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Ανατέθηκαν 16 μαθήματα συνολικά σε άλλα τμήματα, κατά 20 λιγότερα από το προηγούμενο έτος (δεδομένου ότι δεν υπήρχε ανάγκη για προσφορά μαθημάτων που να οδηγούν σε χορήγηση του Πιστοποιητικού Παιδαγωγικής Επάρκειας [Π.Π.Ε.] στους φοιτητές).

Προσφέρθηκαν 27 μαθήματα σε άλλα τμήματα του ιδρύματος, κατά 2 λιγότερα από το προηγούμενο έτος.

Κατά τα λοιπά δεν υπήρξαν άλλες μεταβολές στο ΠΠΣ σε σύγκριση με το 2016-2017.

4.1 Ακαδημαϊκή Πιστοποίηση του ΠΠΣ

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 το ΤΦΠΠ ήταν το πρώτο Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών καθώς και το πρώτο Τμήμα Φιλολογίας στην Ελλάδα που διεκδίκησε Πιστοποίηση του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του από την Αρχή Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας στην Ανώτατη Εκπαίδευση (ΑΔΙΠ), υποβάλλοντας, τον Ιούλιο του 2018, ολοκληρωμένη **Πρόταση Ακαδημαϊκής Πιστοποίησης**.

Την προετοιμασία και υποβολή της Πρότασης ανέλαβε η ΟΜΕΑ, σε συνεργασία με τη ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πατρών, τον Πρόεδρο, τη Γραμματεία και τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ.

Η **Πρόταση Ακαδημαϊκής Πιστοποίησης** του ΤΦΠΠ βρίσκεται αναρτημένη στον ιστότοπο του Τμήματος: <http://philology.upatras.gr/wp-content/uploads/Πρόταση-Πιστοποίησης-Φιλολογίας.-12.10.2018.pdf>

Η διαδικασία Πιστοποίησης ολοκληρώθηκε τον Δεκέμβριο του 2018, με την επίσκεψη της Επιτροπής των ανεξάρτητων εμπειρογνομόνων στις εγκαταστάσεις του Τμήματος. Στην έκθεσή της η Επιτροπή έκρινε ότι το ΠΠΣ του ΤΦΠΠ συμμορφώνεται πλήρως στις απαιτήσεις ποιότητας της ΑΔΙΠ. Ως αποτέλεσμα αυτού, η ΑΔΙΠ χορήγησε στο ΤΦΠΠ **πλήρη Πιστοποίηση** του ΠΠΣ του, με ισχύ από **18/1/2019** έως **17/1/2023**. (<http://philology.upatras.gr/department/axiologisi/>)

5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ – ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Κατά το 2017-2018 ολοκληρώθηκε το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (εφεξής ΠΜΣ) του ΤΦΠΠ με τίτλο 'Σύγχρονες προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα', διάρκειας δύο ακαδημαϊκών ετών.

Το ΠΜΣ της περιόδου 2016-2018 προσέφερε για πρώτη φορά τη δυνατότητα απονομής Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στη Βυζαντινή Φιλολογία.

Επιπλέον, το ΠΜΣ της περιόδου 2016-2018 λειτούργησε με την εισαγωγή διδάκτρων φοίτησης. Δόθηκαν υποτροφίες σε αριθμό φοιτητών ίσο τουλάχιστον με το 20% του συνόλου των εισαχθέντων ανά ειδίκευση, με βάση ακαδημαϊκά κριτήρια· συνεκτιμήθηκαν κοινωνικά και οικονομικά κριτήρια. Οι υπότροφοι απαλλάσσονταν από τα δίδακτρα (ολικά ή εν μέρει).

Τα μαθήματα του ΠΜΣ για το έτος αναφοράς αναφέρονται αναλυτικά στους πίνακες 13.1 και 13.2 του παραρτήματος. Το ΠΜΣ ανταποκρίνεται σε μεγάλο βαθμό στους στόχους που έθεσε εξαρχής το ΤΦΠΠ, και οι οποίοι αναπροσαρμόζονται με βάση τις εξελίξεις τόσο στο διεθνές επιστημονικό πεδίο όσο και στον χώρο της Παιδείας στην Ελλάδα.

Κατά το 2017-2018 τηρήθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί εξαρχής από το ΤΦΠΠ για το ΠΜΣ και συγκεκριμένα:

Πρώτος στόχος παρέμεινε η ανάπτυξη της έρευνας, βασικής και εφαρμοσμένης, στα τρία πεδία επιστημονικής ειδίκευσης που περιλαμβάνει το ΠΜΣ (Κλασικές Σπουδές, Νεοελληνική Φιλολογία, Βυζαντινή Φιλολογία, Γλωσσολογία), με βάση τις νέες μεθόδους και τα νέα δεδομένα της επιστήμης σε διεθνές επίπεδο.

Δεύτερος στόχος παρέμεινε η εμβάθυνση της γνώσης, η διεύρυνση των ικανοτήτων, η συστηματικότερη άσκηση της κριτικής και αναλυτικής σκέψης, η ενίσχυση των γλωσσικών δεξιοτήτων των νέων επιστημόνων, έτσι ώστε να είναι κατάλληλα προετοιμασμένοι για την ανάληψη πρωτότυπου ερευνητικού έργου. Παράλληλα, καταβάλλεται κάθε προσπάθεια οι φοιτητές να βελτιστοποιήσουν την απόδοσή τους στους διάφορους τομείς επαγγελματικής δράσης, εκπαιδευτικής, συγγραφικής, εκδοτικής ή όποιας άλλης επιλέξουν.

Τρίτος στόχος παρέμεινε η περαιτέρω διασύνδεση των κλάδων της Κλασικής Φιλολογίας, της Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας, της Βυζαντινής Φιλολογίας και της Γλωσσολογίας με τη σύγχρονη τεχνολογία, μέσω εφαρμογών της, συνθετότερων σε σύγκριση με αυτές που περιλαμβάνονται στο πλαίσιο του ΠΠΣ, στην έρευνα και τη διδασκαλία.

Τέταρτος στόχος παρέμεινε η ανάπτυξη επιστημονικού διαλόγου και ερευνητικών συνεργασιών με αναγνωρισμένα ΑΕΙ, ερευνητικά Κέντρα και Ινστιτούτα της Ελλάδας, χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και άλλων χωρών του εξωτερικού.

Η αποτελεσματικότητα των μαθημάτων που προσφέρθηκαν κατά το 2017-2018 ως προς τον πλούτο του επιστημονικού περιεχομένου τους, τη συμβολή τους στην προώθηση της επιστημονικής σκέψης, τη μεθοδολογία που εφαρμόστηκε και την ποιότητα της διδασκαλίας αξιολογήθηκαν από τους φοιτητές στο τέλος του χειμερινού εξαμήνου με τη συμπλήρωση

ερωτηματολογίων που σχεδίασε η ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πατρών ειδικά για το σκοπό αυτό.

Το ΠΜΣ είναι δημοσιοποιημένο τόσο σε ηλεκτρονική μορφή στον ιστότοπο του ΤΦΠΠ όσο και στον *Οδηγό Σπουδών* του ΤΦΠΠ για το 2017-2018.

Το ΠΜΣ, γενικά και ειδικά κατά το 2017-2018, ήταν ευθυγραμμισμένο με αντίστοιχα προγράμματα άλλων ελληνικών και ευρωπαϊκών πανεπιστημίων ενώ, παράλληλα, ελήφθησαν υπόψη οι σχετικές εξελίξεις τόσο στο πεδίο της οργάνωσης όσο και της συγκρότησης των γνωστικών αντικειμένων με σκοπό τον συνεχή εκσυγχρονισμό του.

Στο ΠΜΣ, κατά το 2017-2018, όπως έχει καθιερωθεί, συμμετείχαν επισκέπτες καθηγητές από ακαδημαϊκά ιδρύματα του εσωτερικού και του εξωτερικού, των οποίων η έρευνα ενέπιπε στο πλαίσιο των διδασκόμενων μαθημάτων.

Η κινητικότητα των μελών ΔΕΠ, μέσω συμφωνιών με ιδρύματα του εξωτερικού στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus+, ήταν ικανοποιητική, ενώ ενθαρρύνθηκε αντίστοιχα, και η κινητικότητα των μεταπτυχιακών φοιτητών, ιδίως όσων εκπονούν διδακτορικό.

Τα μαθήματα του ΠΜΣ διδάχθηκαν στα ελληνικά, ενώ η διεξαγωγή ορισμένων σεμιναρίων έγινε και στα αγγλικά.

Το εξεταστικό σύστημα περιέλαβε πολλαπλούς τρόπους αξιολόγησης των φοιτητών, έτσι ώστε να επιτευχθεί μια όσο το δυνατό πιο πολύπλευρη και αντικειμενική εκτίμηση της ακαδημαϊκής τους απόδοσης.

Συγκεκριμένα, η αξιολόγηση στηρίχθηκε, σύμφωνα με απόφαση του κάθε διδάσκοντος, σε ερευνητικές εργασίες (ατομικές ή ομαδικές) και ασκήσεις προόδου, σε προφορικές παρουσιάσεις στο μάθημα ή σε ένα συνδυασμό όλων των παραπάνω μεθόδων αξιολόγησης, που πραγματοποιήθηκαν στη διάρκεια του χειμερινού και του εαρινού εξαμήνου ή/και σε γραπτές ή/και προφορικές εξετάσεις ή παρουσιάσεις που διενεργήθηκαν στο τέλος του κάθε εξαμήνου.

Σε σύγκριση με το ακαδ. έτος 2016-2017, όπως καταγράφηκε στην αντίστοιχη ετήσια εσωτερική έκθεση του ΤΦΠΠ, κατά το έτος 2017-2018 σημειώθηκαν τα ακόλουθα:

Αποφοίτησαν 5 φοιτητές από το ΠΜΣ της περιόδου 2014-2016.

Ολοκληρώθηκε το δεύτερο έτος σπουδών του ΠΜΣ της ακαδ. περιόδου 2016-2018.

Έγιναν δεκτοί και ανέλαβαν την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής 11 νέοι φοιτητές.

Ανακηρύχθηκε διδάκτορας του ΤΦΠΠ 1 φοιτητής.

Κατά τα άλλα δεν υπήρξαν άλλες μεταβολές.

6. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ ανέλαβαν τη διδασκαλία τουλάχιστον δύο αυτοδύναμων μαθημάτων (προπτυχιακών ή/και μεταπτυχιακών) ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο (6 ώρες εβδομαδιαίως) και αφιέρωσαν τουλάχιστον 3 ώρες εβδομαδιαίως σε ώρες συνεργασίας με τους φοιτητές τους. Επιπλέον, διέθεσαν τουλάχιστον 3 ώρες εβδομαδιαίως για την επίβλεψη πτυχιακών εργασιών και διατριβών στους προπτυχιακούς, μεταπτυχιακούς και διδακτορικούς φοιτητές του ΤΦΠΠ, καθώς και τουλάχιστον 8 ώρες εβδομαδιαίως στα λοιπά ακαδημαϊκά και διοικητικά τους καθήκοντα, τα οποία υποστηρίζουν το διδακτικό τους έργο (π.χ. συμμετοχή σε επιτροπές, σύνταξη εκθέσεων, πρόγραμμα σπουδών, ακαδημαϊκές δραστηριότητες της ΣΑΚΕ και του ΤΦΠΠ ειδικότερα, κ.ά.).

Στη διδασκαλία των μαθημάτων του ΠΜΣ συμμετείχε το μεγαλύτερο μέρος των μελών ΔΕΠ. Λόγω της φύσης των επιστημονικών αντικειμένων του ΤΦΠΠ, τα μαθήματα έγιναν κατά κύριο λόγο με τη μορφή διαλέξεων ή/και ομάδων μελέτης (study/reading groups) και φροντιστηριακών μαθημάτων στα οποία οι φοιτητές μπορούσαν να συμμετάσχουν ενεργά. Ειδικότερα, στην ειδίκευση γλωσσολογίας η διδασκαλία έγινε και με τη χρήση του τεχνικού εξοπλισμού του Εργαστηρίου Νεοελληνικών Διαλέκτων του ΤΦΠΠ. Επιπλέον, η ευρεία χρήση ψηφιακών βάσεων δεδομένων αποτέλεσε αναπόσπαστο στοιχείο της διδασκαλίας μαθημάτων στις ειδικεύσεις των Κλασικών Σπουδών και Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (στο εξής ΒΝΕΣ).

Τα μαθήματα του ΠΜΣ στηρίχθηκαν εξ ολοκλήρου σε πολλαπλή βιβλιογραφία, ελληνόγλωσση και ξενόγλωσση, χωρίς την πρόβλεψη βοηθημάτων και με τη συχνή χρήση της πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσης (e-class).

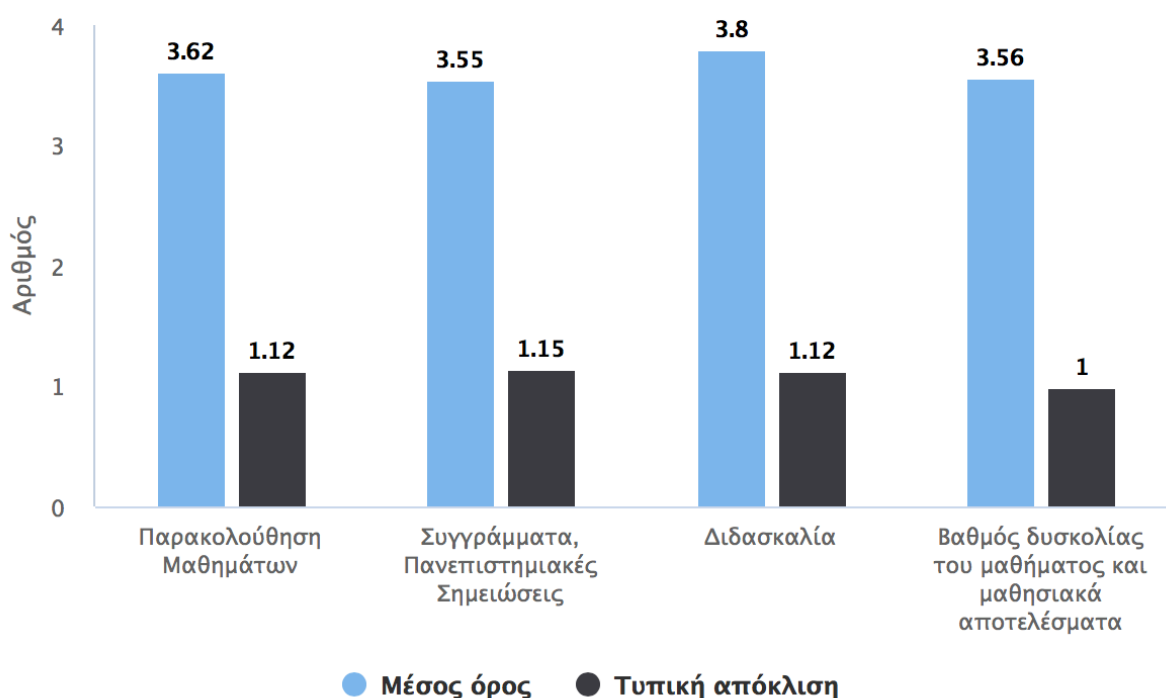
Τα μαθήματα που προσφέρθηκαν κατά το 2017-2018 στο πλαίσιο του ΠΠΣ συνοδεύτηκαν, στην πλειονότητά τους, από τουλάχιστον δυο επιλογές συγγραμμάτων. Παράλληλα, οι διδάσκοντες, ανάλογα με την ειδίκευση, το γνωστικό αντικείμενο και το έτος σπουδών, παρείχαν στους φοιτητές σημειώσεις και αποσπάσματα αναγνωσμάτων από την ελληνική και την ξένη βιβλιογραφία μέσω της πλατφόρμας e-class. Δεδομένης της ανεπάρκειας νέων βοηθημάτων στην ελληνική γλώσσα σε πολλά μαθήματα, δεν ήταν πάντοτε δυνατή η επικαιροποίησή τους. Ωστόσο, καταβλήθηκε προσπάθεια τα βοηθήματα που επιλέγησαν να είναι πρόσφατης έκδοσης. Τα βοηθήματα διατέθηκαν μέσω του συστήματος «Εύδοξος», καθώς και μέσω του Ψηφιακού Αποθετηρίου Ακαδημαϊκών Συγγραμμάτων ανοιχτής πρόσβασης 'Κάλλιπος'. Τα περισσότερα βοηθήματα κάλυψαν περί το 70% της διδασκόμενης ύλης, ενώ το υπόλοιπο ποσοστό καλύφθηκε από το περιεχόμενο των διαλέξεων, από έντυπη ή ηλεκτρονική βιβλιογραφία, η οποία ήταν διαθέσιμη στους φοιτητές μέσω της Βιβλιοθήκης & Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και από ποικίλο εκπαιδευτικό υλικό που βρίσκεται αναρτημένο στην πλατφόρμα e-class του κάθε μαθήματος.

Από το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018, η αξιολόγηση των διδασκόμενων μαθημάτων του ΠΠΣ πραγματοποιείται ηλεκτρονικά, με απόφαση της Συγκλήτου για όλα τα Τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών (122/31.07.2017), με σκοπό να διασφαλίσει τη μεγαλύτερη δυνατή συμμετοχή από την πλευρά των φοιτητών/τριών και, κατά συνέπεια, και τη μεγαλύτερη

δυνατή αξιοπιστία των αποτελεσμάτων της. Η ηλεκτρονική συμπλήρωση των ερωτηματολογίων έχει καταστήσει την αξιολόγηση ανετότερη για τους/τις φοιτητές/ριες αλλά και αποτελεσματικότερη, καθώς δίνει τη δυνατότητα συγγραφής ελεύθερου σχολίου από τους/τις φοιτητές/ριες και άρα εξατομικευμένης κρίσης (βλ. υπόδειγμα του νέου ερωτηματολογίου στα Παραρτήματα).

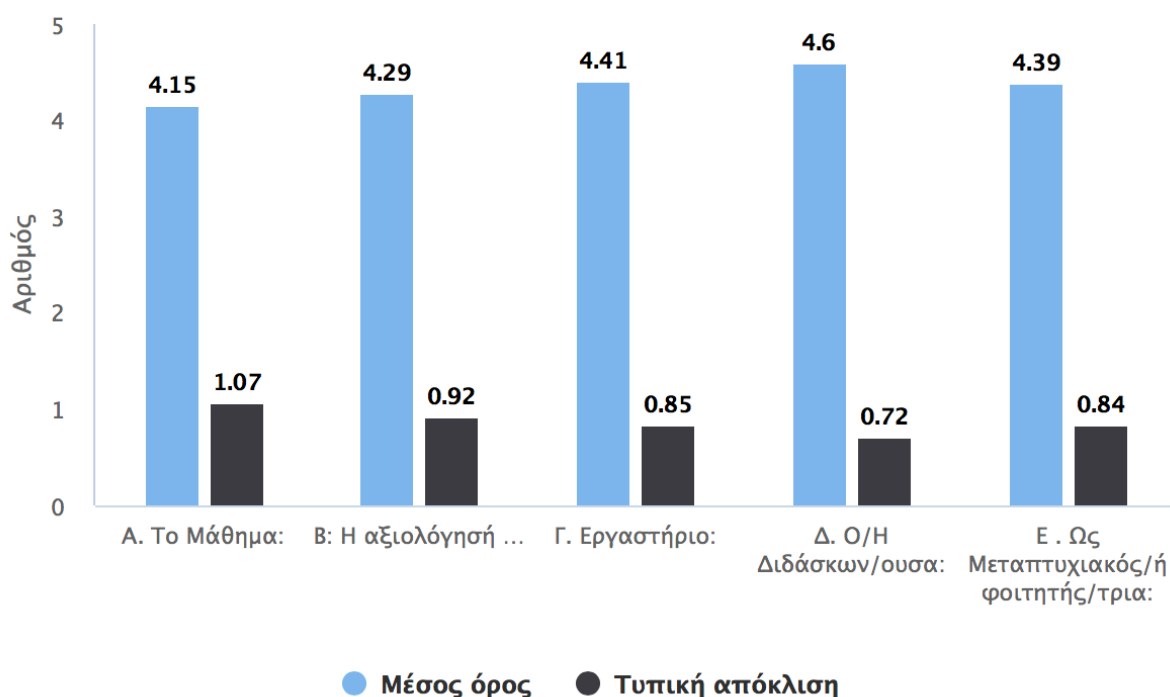
Αποτιμήθηκε το σύνολο των διδασκόντων και των διδασκομένων μαθημάτων (= 100%). Τα αποτελέσματα, που αποτυπώνονται συνοπτικά στο παρακάτω γράφημα (βλ. αναλυτικά και στον σχετικό πίνακα των Παραρτημάτων της παρούσας Έκθεσης), δείχνουν σταθερά υψηλό βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών από το προσφερόμενο διδακτικό έργο (ΜΟ 3,64/5,00), και σε σύγκριση με το προηγούμενο ακαδημαϊκό έτος (2016-2017, ΜΟ 3,915/5,00).

Στατιστικά Ομάδων Ερωτήσεων



Η διδασκαλία στο ΠΜΣ κατά το 2017-2018 αποτιμήθηκε με ενιαία ερωτηματολόγια κατά το χειμερινό εξάμηνο του έτους. Όπως και για τα μαθήματα του ΠΠΣ, και στο ΠΜΣ εφαρμόστηκε για πρώτη φορά σύστημα ηλεκτρονικής συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων αξιολόγησης από τους φοιτητές, με παροχή δυνατότητας συγγραφής ελεύθερου σχολίου. Όπως αποτυπώνεται στο παρακάτω γράφημα (βλ. αναλυτικά και στον σχετικό πίνακα των Παραρτημάτων της παρούσας Έκθεσης), αποτιμήθηκε το σύνολο των διδασκόντων και των διδασκομένων μαθημάτων και τα αποτελέσματα δείχνουν σταθερά πολύ υψηλό βαθμό ικανοποίησης των φοιτητών από το προσφερόμενο διδακτικό έργο (ΜΟ 4,37/5,00) και σε σύγκριση με το προηγούμενο ακαδημαϊκό έτος (2016-2017, ΜΟ 4,45/5,00).

Στατιστικά Ομάδων Ερωτήσεων



Οι διδάσκοντες αναμένεται να λάβουν υπόψη τους τις παρατηρήσεις των φοιτητών σχετικά με τον τρόπο διδασκαλίας ενός μαθήματος, όπως καταγράφηκαν στα σχετικά ερωτηματολόγια του ακαδ. έτους 2017-2018.

6.1 Υποδομές διδασκαλίας

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 το Τμήμα διέθετε τρία αμφιθέατρα μεγάλης χωρητικότητας (ΑΔ, ΠΑΜ 14 και 'Όλγα Βαρτζιώτη') για διαλέξεις σε μεγάλα ακροατήρια (100 ατόμων και άνω).

Παράλληλα, διέθετε τους εξής χώρους σεμιναριακής διδασκαλίας: την αίθουσα 'AULA' (χωρητικότητας 30 θέσεων), το εντευκτήριο 'Conventiculum' (χωρητικότητας 12 θέσεων), και την Αίθουσα Συνεδριάσεων. Δυνατότητα για σεμιναριακή και εργαστηριακή διδασκαλία προσέφερε, τέλος, και το 'Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας & Μελέτης', χωρητικότητας 30 θέσεων.

7. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Κατά το ημερολογιακό έτος 2017 (1/1/2017 έως 31/12/2017), τα μέλη ΔΕΠ των τριών ειδিকেύσεων του ΤΦΠΠ εκπόνησαν ατομική έρευνα ή έρευνα σε συνεργασία με άλλα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ ή άλλων Τμημάτων του ΠΠ ή άλλων ελληνικών ή ξένων ΑΕΙ, στους τομείς των ενδιαφερόντων τους. Οι επιμέρους ειδικεύσεις ανέπτυξαν ομαδικές ερευνητικές πρωτοβουλίες στο πλαίσιο ερευνητικών προγραμμάτων εθνικής και ευρωπαϊκής εμβέλειας. Τα σχετικά ποσοτικά στοιχεία συνοψίζονται στους πίνακες 15, 16 και 17 του παραρτήματος. Η ερευνητική δραστηριότητα του ΤΦΠΠ σε επίπεδο ατομικής (μελών ΔΕΠ) και ευρύτερης (ερευνητικών προγραμμάτων) έρευνας είναι δημοσιοποιημένη και επικαιροποιείται συνεχώς μέσω του ιστότοπου του ΤΦΠΠ, των δημοσιεύσεων σε έγκριτα επιστημονικά περιοδικά και θεματικούς τόμους και των εκδόσεων και ενεργειών προώθησης από τον ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πατρών (http://rdo.upatras.gr/v1/academic_directory) καθώς και μέσω ατομικών ιστοσελίδων των μελών ΔΕΠ σε ανεξάρτητους διεθνείς ιστοτόπους δικτύωσης ερευνητών απ' όλο τον κόσμο (π.χ. www.academia.edu, www.researchgate.net).

Αξίζει να σημειωθεί ότι και κατά το ημερολογιακό έτος 2017, δεδομένων και των δυσμενών οικονομικών συνθηκών, τα μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ εκπόνησαν ατομική έρευνα χωρίς ουσιαστική υποστήριξη, παρά μόνο, σε ορισμένες περιπτώσεις, από τον ΕΛΚΕ. Η έρευνά τους, σε μεγαλύτερο βαθμό από πέρυσι, υποκινήθηκε από την προσωπική τους αφοσίωση στην επιστήμη.

Το ερευνητικό και επιστημονικό έργο των μελών του ΤΦΠΠ, όπως επιβεβαιώνεται από τα σχετικά ποσοτικά δεδομένα, διατηρήθηκε σε υψηλό επίπεδο και ως προς τις δημοσιεύσεις αλλά και ως προς την αναγνώριση του έργου. Τα ερευνητικά και επιστημονικά επιτεύγματα του ακαδημαϊκού και επιστημονικού προσωπικού του ΤΦΠΠ συνεχίζουν να είναι υψηλά παρά τις έντονες οικονομικές δυσχέρειες και το συνεχώς επιδεινούμενο ακαδημαϊκό και ερευνητικό περιβάλλον στα ελληνικά ΑΕΙ.

7.1 Ερευνητικά Εργαστήρια του Τμήματος

Κατά το ημερολογιακό έτος 2017, η ερευνητική και διδακτική δράση των μελών του Τμήματος Φιλολογίας υποστηρίχθηκε και προωθήθηκε από 4 εργαστήρια:

Α. Το Εργαστήριο Παλαιογραφίας

Β. Το Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων

Γ. Το Εργαστήριο Μελέτης Μύθου και Θρησκείας

Δ. Το Εργαστήριο Νεοελληνικής Φιλολογίας: Αρχαϊκά Τεκμήρια και Τύπος (ΕΑΤΤ)

Πληροφορίες για τη δράση και τους στόχους των εργαστηρίων βρίσκονται αναρτημένες στον ιστότοπο του Τμήματος.

7.2 Ερευνητικά προγράμματα

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. 2017-2018: 1η Προκήρυξη ΕΛΙΔΕΚ για υποψήφιους διδάκτορες. Υποψήφιος Διδάκτορας: Ουρανία Παπαδοπούλου, με τίτλο: ‘Evaluating anglicization in Modern Greek: a qualitative and quantitative survey’ (συντονιστής διδακτορικής έρευνας, σε συνεπίβλεψη με το πανεπιστήμιο της Lyon).

Παπαζαχαρίου, Δ. 2017-2018: 1η Προκήρυξη ΕΛΙΔΕΚ για υποψήφιους διδάκτορες. Υποψήφιος Διδάκτορας: Νικολέτα Βασσάλου, με τίτλο: ‘Το φωνηεντικό σύστημα των Μισιτώτικων σε διάφορες γλωσσικές κοινότητες στη Βόρειο Ελλάδα’ (συντονιστής διδακτορικής έρευνας, σε συνεπίβλεψη με το πανεπιστήμιο του Gent).

7.3 Ερευνητικές συμμετοχές

Μνημόνιο Συνεργασίας (MoU) μεταξύ του Πανεπιστημίου Πατρών και του Πανεπιστημίου Al Azhar του Καΐρου (**2017-2022**). Συντονίστρια (από την πλευρά του Πανεπιστημίου Πατρών): Επίκουρη Καθηγήτρια **Αναστασία Αθήνη**.

‘Open-Access annotated database of humorous discourse: Enhancing critical literacy in Modern Greek for advanced learners and high-school students’, University of Kent (**2017-2018**). Συμμετοχή: Καθηγητής **Αργύρης Αρχάκης**.

‘Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)’, Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών / Τομέας Νεοελληνικών Ερευνών, Ε.Ι.Ε. και Γαλλική Σχολή Αθηνών (**2017-2021**). Μέλος της συντονιστικής επιτροπής: Αναπλ. Καθηγήτρια **Γεωργία Γκότση**. Μέλη της ερευνητικής ομάδας: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια **Γεωργία Γκότση** και Επίκουρη Καθηγήτρια **Αναστασία Αθήνη**.

‘Immigration and language in Canada: Greeks and Greek-Canadians’, Συνεργασία των Πανεπιστημίων McGill (Canada), York (Canada), imon Fraser (Canada), Πανεπιστημίου Πατρών και Ιδρύματος Νιάρχου (**2016-2018**). Το πρόγραμμα έχει ως στόχο τη διεπιστημονική μελέτη (γλωσσολογική, κοινωνιογλωσσολογική και ιστορική) της εγκατάστασης των Ελλήνων μεταναστών στον Καναδά, μέχρι το 1975. Τα αποτελέσματα της παραπάνω μελέτης θα τροφοδοτήσουν τις πληροφορίες ψηφιακού μουσείου των Ελλήνων Μεταναστών στον Καναδά. Συμμετοχή: Αναπληρωτής Καθηγητής **Γεώργιος Ι. Ξυδόπουλος** και Αναπληρωτής Καθηγητής **Δημήτριος Παπαζαχαρίου**.

‘KomFrag: Kommentierung der Fragmenten der griechischen Komödie’: Το δεκαπενταετές αυτό ερευνητικό πρόγραμμα (**2011-**) αποσκοπεί στη δημοσίευση σχολιασμένων εκδόσεων όλων των σωζόμενων αποσπασμάτων της Αρχαίας Ελληνικής Κωμωδίας. Το πρόγραμμα εδράζεται στο Πανεπιστήμιο του Freiburg, επιχορηγείται από την Ακαδημία Επιστημών της Χαϊδελβέργης και επικεφαλής του είναι ο Καθηγητής Bernhard Zimmermann. Επιστημονική Συνεργάτις: Επίκουρη Καθηγήτρια **Αθηνά Παπαχρυσόστομου**.

‘Αριστοτέλης: Έργα. Σχολιασμένη Επιστημονική Δίγλωσση Έκδοση του Έργου του Αριστοτέλη’. Εκδόσεις Νήσος, με δωρεά του Ιδρύματος ‘Σταύρος Νιάρχος’. Συμμετοχή: Αναπληρωτής Καθηγητής **Σπυρίδων Ράγκος**.

7.4 Διδασκαλία σε άλλα ιδρύματα

Αθήνη, Α. Διδασκαλία στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus+ στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Institut für Griechische und Lateinische Philologie, Freie Universität Berlin, Philosophie und Geisteswissenschaften Griechische Philologie (Ιούνιος 2018).

Γκότση, Γ. Προσκεκλημένη ομιλήτρια στο Πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Ε.Κ.Π.Α. Διάλεξη στο πλαίσιο του σεμιναρίου ‘Θεωρητικές και μεθοδολογικές αρχές στη μελέτη της κλασικής τέχνης: προσεγγίζοντας το σώμα’ του κ. Δ. Πλάντζου με θέμα: ‘Εμψυχες αρχαιότητες στη νεοελληνική λογοτεχνία’ (28 Νοεμβρίου 2017).

Γκότση, Γ. Διδασκαλία στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus+ στο Faculté des langues et des cultures étrangères, Département d'études néo-helléniques, Université de Strasbourg, France (Απρίλιος 2018).

Γκότση, Γ. Προσκεκλημένη ομιλήτρια στο Μεταπτυχιακό Colloquium του μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών ΝΕΦ του Τομέα ΜΝΕΣ του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. (Οργάνωση: Καθηγήτρια Μαίρη Μικέ). Διάλεξη με θέμα: ‘Ξανακοιτώντας το μυθιστόρημα αστικών αποκρύφων (ή μυστηρίων)’ (22 Μαΐου 2018).

Καρακάντζα, Ε. ‘Λανθασμένη Ταυτότητα και Πόλις στον *ΟΤ*’, Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Πατρών (6 Ιουνίου 2018).

Κιαπίδου, Ε.-Σ., Διδασκαλία στον προπτυχιακό και μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κύπρου, στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ (16-20 Απριλίου 2018).

Κιαπίδου, Ε.-Σ., Διάλεξη στο Μεταπτυχιακό Colloquium Βυζαντινής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κύπρου (Οργάνωση: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Στ. Κωνσταντίνου) Θέμα: ‘Όψεις του Ανδρικού και Γυναικείου Κόσμου στη βυζαντινή επιστολογραφία’ (18 Απριλίου 2018).

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. Διάλεξη στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με θέμα τη γλωσσολογική προσέγγιση στην ανάλυση των γλωσσικών λαθών (Μάρτιος 2018).

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. Διάλεξη στο ΠΜΣ Γλωσσολογίας, Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με θέμα τη λεξικολογική ανάλυση των περιθωριακών λεξιλογίων στη ΝΕ (Μάρτιος 2018).

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. Διάλεξη στο 4^ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο (Ερμούπολη, Σύρος) με θέμα με θέμα την ανάλυση των γλωσσικών λαθών (Ιούλιος 2018).

7.5 Άλλες ερευνητικές και εκπαιδευτικές δράσεις

Αθήνη, Α. Συμμετοχή στην Οργανωτική και την Επιστημονική Επιτροπή της Β’[Θ’] Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων, Πανεπιστήμιο Πατρών (7 Νοεμβρίου 2017).

Αθήνη, Α. ‘Η πορεία προς την κατακύρωση της συγγραφικής ταυτότητας: Οι βιογραφίες λογοτεχνών στον περιοδικό τύπο του 19ου αιώνα’, διάλεξη στο *Colloquium Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας* (Κεντρική Βιβλιοθήκη, Παν. Πατρών, 1 Νοεμβρίου 2017)

Αθήνη, Α. ‘Η πρόσληψη του *Δάφνης και Χλόη* από την Αναγέννηση και τον Διαφωτισμό: Εκδόσεις, απήχηση, επιρροές’, Κύκλος διαλέξεων *Το Αρχαίο Μυθιστόρημα και οι Κόσμοι του, διοργάνωση*: Κ. Οικονομοπούλου, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, εαρινό εξάμηνο 2017-2018 (27 Μαρτίου 2018).

Γκότση, Γ. Μέλος της ομάδας συντονισμού για τη Συνάντηση εργασίας: *Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)*, Ε.Ι.Ε. (16 Οκτωβρίου 2017).

Γκότση, Γ. Συμμετοχή στην Οργανωτική Επιτροπή της *B'[Θ'] Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων*, Πανεπιστήμιο Πατρών (7 Νοεμβρίου 2017).

Καζαντζίδης, Γ. ‘Το χοροί στα *Σατυρικά* του Πετρώνιου’, Κύκλος διαλέξεων *Το Αρχαίο Μυθιστόρημα και οι Κόσμοι του, διοργάνωση*: Κ. Οικονομοπούλου, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, εαρινό εξάμηνο 2017-2018 (15 Μαΐου 2018).

Κωστήου, Α. Συμμετοχή στην Οργανωτική Επιτροπή της *B'[Θ'] Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων*, Πανεπιστήμιο Πατρών (7 Νοεμβρίου 2017).

Κωστήου, Α. Συμμετοχή στην Οργανωτική και Επιστημονική Επιτροπή του Επιστημονικού Συνεδρίου *Η Πάτρα του Παλαμά*, στο πλαίσιο των εγκαινίων της Στέγης Γραμμάτων ‘Κωστής Παλαμάς’, 13-15 Ιανουαρίου 2018.

Ευδόπουλος, Γ. Ι. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής - Αξιολογητής του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (ΕΣΠΑ 2014-2010).

Ευδόπουλος, Γ. Ι. Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής – Αξιολογητής του Υπουργείου Οικονομίας & Ανάπτυξης, ΕΠ ‘Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, εκπαίδευση και δια βίου μάθηση’ (ΕΔΒΜ34).

Οικονομοπούλου, Α. Διοργάνωση κύκλου διαλέξεων *Το Αρχαίο Μυθιστόρημα και οι Κόσμοι του*, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, εαρινό εξάμηνο 2017-2018. Ομιλητές: Α. Αθήνη, Γ. Καζαντζίδης, Κ. Οικονομοπούλου, Σ. Παναγιωτάκης (Πανεπιστήμιο Κρήτης), Α. Ποταμίτη. <http://philology.upatras.gr/events/archαιο-mythistorima-kai-oi-kosmoi-tou/>

Οικονομοπούλου, Α. ‘Η εθνογραφική φαντασία στο αρχαίο μυθιστόρημα’, Κύκλος διαλέξεων *Το Αρχαίο Μυθιστόρημα και οι Κόσμοι του, διοργάνωση*: Κ. Οικονομοπούλου, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, εαρινό εξάμηνο 2017-2018 (24 Απριλίου 2018).

Οικονομοπούλου, Α. Διδασκαλία στα αγγλικά (υπό τη μορφή 2ωρης διάλεξης-σεμιναρίου) με θέμα: ‘Science, Empire and Power in the Graeco-Roman World’, σε φοιτητές Erasmus+ του Πανεπιστημίου Πατρών. Ανάθεση από το Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Πατρών (<http://greeklab.upatras.gr/el/>), στο πλαίσιο του μαθήματος Ελληνικού Πολιτισμού (24 Μαΐου 2018).

Ποταμίτη, Α. ‘Αρχαίο μυθιστόρημα και λαϊκή κουλτούρα’, Κύκλος διαλέξεων *Το Αρχαίο Μυθιστόρημα και οι Κόσμοι του, διοργάνωση*: Κ. Οικονομοπούλου, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, εαρινό εξάμηνο 2017-2018 (22 Μαΐου 2018).

Ράγκος, Σ. Πρόεδρος της πενταμελούς οργανωτικής επιτροπής του European Society for Ancient Philosophy (ESAP).

Σύρκου, Α. ‘Ένα κείμενο, δύο προσεγγίσεις: Πρακτικά δίκης ή μυθιστόρημα;’, Κύκλος διαλέξεων *Το Αρχαίο Μυθιστόρημα και οι Κόσμοι του, διοργάνωση*: Κ. Οικονομοπούλου, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, εαρινό εξάμηνο 2017-2018 (20 Μαρτίου 2018).

8. ΑΛΛΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

8.1 Γραμματεία

Το ΤΦΠΠ διαθέτει κεντρική Γραμματεία και όχι Γραμματεία Τομέων, εφόσον δεν έχει θεσμοθετημένους τομείς παρά μόνον άτυπες ειδικεύσεις. Κατά το 2017-2018 η Γραμματεία ήταν στελεχωμένη με 5 υπαλλήλους, με την ακόλουθη κατανομή αρμοδιοτήτων:

Προϊστάμενος Γραμματείας,

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα τη μηχανοργάνωση, την υποστήριξη των διδασκόντων και του προγράμματος Erasmus,

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα τη διοικητική υποστήριξη του ΠΜΣ,

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα την εν γένει διοικητική υποστήριξη του ΤΦΠΠ (πρωτόκολλο, αλληλογραφία κ.τ.λ.).

Ένας (1) Υπάλληλος με αρμοδιότητα τη γραμματειακή υποστήριξη των συλλογικών οργάνων.

Το ΤΦΠΠ διαθέτει ανανεωμένο ιστότοπο www.philology.upatras.gr, όπου αναρτώνται όλες οι πληροφορίες που αφορούν τις δράσεις των μελών του τμήματος.

Οι διδάσκοντες κατά το 2017-2018 χρησιμοποίησαν ευρέως την πλατφόρμα e-class μέσω της οποίας διέθεταν στους φοιτητές τους πληροφορίες και υλικό επιπρόσθετα προς τη διδασκαλία.

8.2 Συλλογή βιβλιογραφικών πόρων του Τμήματος

Τον Ιούλιο του 2016 το Τμήμα ενσωμάτωσε τη συλλογή βιβλιογραφικών πόρων του στη Βιβλιοθήκη & Κέντρο Πληροφόρησης (ΒΚΠ) του Πανεπιστημίου Πατρών. Η συλλογή περιλαμβάνει βιβλιογραφικές πηγές (15.000 εξειδικευμένα βιβλία, επιστημονικά περιοδικά, γλωσσικά λεξικά κ.τ.ό.) που υποστηρίζουν τους διδάσκοντες και τους φοιτητές στη διδασκαλία, τη μελέτη και την έρευνα. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 πραγματοποιήθηκαν αγορές νέων βιβλίων για όλες τις ειδικεύσεις, εν μέρει από τα (πλέον, πολύ περιορισμένα) κονδύλια του τακτικού προϋπολογισμού του Τμήματος και εν μέρει από τα έσοδα του ΠΜΣ, σημαντικό μέρος των οποίων διατίθεται για αυτόν τον σκοπό.

Η Βιβλιοθήκη του ΤΦΠΠ είναι στελεχωμένη με ένα (1) μέλος ΕΤΕΠ (ειδικ. Βιβλιοθηκονομίας), το οποίο έχει την ευθύνη εμπλουτισμού και ανανέωσης της συλλογής βιβλιογραφικών πόρων του Τμήματος, σε συνεργασία με το προσωπικό της ΒΚΠ και τα μέλη της επιτροπής Βιβλιοθήκης του Τμήματος. Το μέλος αυτό απουσιάζει με εκπαιδευτική άδεια για την τριετία 2017-2020.

8.3 Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας & Μελέτης

Στον χώρο όπου μέχρι το 2016 στεγαζόταν η Βιβλιοθήκη/Σπουδαστήριο του Τμήματος (κτήριο Κ10) λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017 το 'Κέντρο Ψηφιακής Έρευνας & Μελέτης', το οποίο περιλαμβάνει αίθουσα πολλαπλών χρήσεων με ψηφιακό εξοπλισμό (30 υπολογιστές, εκτυπωτές, σκάνερς, δυνατότητα βιντεοπροβολών), βιβλία αναφοράς και αντίτυπα των βιβλίων που αφορούν τα μαθήματα τα οποία περιλαμβάνονται στο Πρόγραμμα Σπουδών. Η αίθουσα χρησιμοποιείται για τη διδασκαλία σεμιναρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, για ατομική ή ομαδική μελέτη, καθώς και για έρευνα, βιβλιογραφική ενημέρωση και άλλη πληροφόρηση.

Σύνοψη των βασικών υποδομών διδασκαλίας στο Τμήμα Φιλολογίας:

Αριθμός Η/Υ διαθέσιμων για χρήση από φοιτητές	Αριθμός Αιθουσών διδασκαλίας	Αριθμός εκπαιδευσης θέσεων στις αίθουσες				Αριθμός εργαστηρίων	Αριθμός εκπαιδευσης θέσεων στα εργαστήρια			
		0-50	51-100	101-200	>200		0-50	51-100	101-200	>200
30	8	4	2	2	0	1	1			

9. ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ / ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ / ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΥΣ (ΚΠΠ) ΦΟΡΕΙΣ

Το ΤΦΠΠ διατηρεί σταθερή συνεργασία με διάφορους κοινωνικούς/πολιτισμικούς φορείς σε επίπεδο τοπικό, εθνικό και διεθνές.

Κατά το 2017-2018, σε τοπικό και εθνικό επίπεδο το ΤΦΠΠ συνεργάστηκε με πολιτισμικούς φορείς της Πάτρας, όπως και φορείς άλλων περιοχών (όπως το Φεστιβάλ Αθηνών και το Λύκειο Επιδαύρου). Επιπλέον, μέλη ΔΕΠ του ΤΦΠΠ συνεργάστηκαν με φορείς και συμμετείχαν ως ομιλητές σε παρουσιάσεις βιβλίων, επιμορφωτικά σεμινάρια και άλλες εκδηλώσεις.

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Πρακτικής Άσκησης, καθώς και του Προγράμματος 'Το Σχολείο πηγαίνει Πανεπιστήμιο', το ΤΦΠΠ συνεργάστηκε με δημόσια και ιδιωτικά σχολεία του νομού Αχαΐας σε ποικίλες δράσεις (οι οποίες περιλάμβαναν επισκέψεις μαθητών στο Τμήμα, καθώς και διαλέξεις μελών ΔΕΠ σε σχολεία). Τέλος, κατά το 2017-2018 διοργανώθηκε στο ΤΦΠΠ για πρώτη φορά Θερινό Σχολείο για μαθητές Λυκείου, σε συνεργασία με το 1ο Κ.Ε.Σ.Υ. Αχαΐας της Περιφερειακής Δ/σης Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης Δυτικής Ελλάδας (25-28 Ιουνίου 2018).

Σε διεθνές επίπεδο, κατά το 2017-2018 συνεχίστηκε η συνεργασία του ΤΦΠΠ με το πρόγραμμα μαθημάτων του Harvard Summer School στο Ναύπλιο, καθώς και με το πρόγραμμα του Centre for Hellenic Studies του ίδιου πανεπιστημίου, στην Ολυμπία.

9.1 Συγκεκριμένες δράσεις και διαλέξεις σε ΚΠΠ φορείς

Γεωργιάδου, Α. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: 'Επιστημονική φαντασία στην Αρχαιότητα' (27 Ιουνίου 2018).

Γκότση, Γ. Παρουσίαση του βιβλίου του Σταμάτη Ν. Φιλιππίδη *Έξι και ένα μελετήματα για τον Νίκο Καζαντζάκη* (Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, Ηράκλειο 2017). Βιβλιοπωλείο Πολύεδρο, Πάτρα (4 Οκτωβρίου 2017).

Γκότση, Γ. Παρουσίαση του βιβλίου του Σταμάτη Ν. Φιλιππίδη *Έξι και ένα μελετήματα για τον Νίκο Καζαντζάκη* (Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, Ηράκλειο 2017). Στοά του Βιβλίου, Αθήνα (30 Οκτωβρίου 2017).

Ιερωνυμάκη, Θ. Παρουσίαση του βιβλίου *Μίνως Ζώτος, Άπαντα. Ποιήματα, Αλληλογραφία, Εργοκριτική*, Αθήνα 2016: *Μίνως Ζώτος. Εγώ είμαι τ' άνθος που όψιμο παράκαιρα έχει ανθίσει*. Βιβλιοπωλείο Επίκεντρον, Άγιοι Ανάργυροι, Αθήνα (21 Δεκεμβρίου 2017).

Ιερωνυμάκη, Θ. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: 'Αντρέας Κάλβος-Διονύσιος Σολωμός' (25 Ιουνίου 2018).

Καρακάντζα, Ε. Πειραματικό Γυμνάσιο Πατρών (Γ Γυμνασίου): δειγματική Διδασκαλία στο πλαίσιο του μαθήματος Αρχαία Ελληνικής Γραμματεία από μετάφραση: *Ελένη και Τρωάδες* του Ευριπίδη: παράλληλη ανάγνωση (28 Μαρτίου 2018).

Καρακάντζα, Ε. Πειραματικό Γυμνάσιο Πατρών (Β Γυμνασίου): στο πλαίσιο του προγράμματος ‘Το Σχολείο πάει Πανεπιστήμιο’, υποδοχή της τάξης της Β Γυμνασίου στο μάθημα: Αρχαϊκό Έπος – Όμηρος. Συνδιδασκαλία φοιτητών και μαθητών στην Ραψωδία Π: *Πατρόκλεια* (24 Μαΐου 2018).

Καρακάντζα, Ε. Θεωρητική υποστήριξη της θεματικής του Λυκείου Επιδαύρου, της θερινής Ακαδημίας για το αρχαίο δράμα (International Summer School on Ancient Drama) του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, κατά τον δεύτερο χρόνο της λειτουργίας του (2018). Θέμα: ‘Πολιτειακή ταυτότητα και αρχαίο δράμα’.

Καρακάντζα, Ε. ‘Civic Identity and Ancient Greek Drama’, Λύκειο Επιδαύρου: Ακαδημία Αρχαίου Δράματος, (20 Ιουλίου 2018).

Καρακάντζα, Ε. Σύμβουλος δραματουργίας για την παράσταση της *Ηλέκτρας* του Σοφοκλή, σκηνοθεσία του Θάνου Παπακωνσταντίνου, παραγωγή Εθνικού Θεάτρου. Θέατρο Επιδαύρου 20-21 Ιουλίου 2018, και μετά σε περιοδεία σε όλη την Ελλάδα (30 Ιουλίου – 19 Σεπτεμβρίου 2018).

Καρακάντζα, Ε. Συμμετοχή στο ντοκιμαντέρ ‘Λύκειο Επιδαύρου: ένα θερινό σχολείο για το αρχαίο δράμα’, των δημοσιογράφων Μαρίας Κουφοπούλου και Αθηνάς Καζολέα για την ΕΡΤ 2 (Α προβολή: Σεπτέμβριος 2017).

Κατσιγιάννη, Α.-Μ. Παρουσίαση της έκθεσης της Κατερίνας Χατζή, ‘Μπλε’, με θέμα: ‘Μπαλλάντα του βυθού’, στο πλαίσιο του διακαλλιτεχνικού διαλόγου λογοτεχνίας και ζωγραφικής, Depot Art Gallery, Αθήνα (7 Ιουνίου 2018).

Κατσιγιάννη, Α.-Μ. Συμμετοχή σε Κριτική Επιτροπή Λογοτεχνικών Διαγωνισμών: Πρόεδρος της κριτικής επιτροπής του εγκεκριμένου από το Υπουργείο Παιδείας Πανελληνίου Μαθητικού Λογοτεχνικού Διαγωνισμού που συνδιοργάνωσαν το Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο (Γυμνάσιο και Λύκειο) Πανεπιστημίου Πατρών και το Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο (Γυμνάσιο και Λύκειο) Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης, Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Πατρών (2015-2018).

Κατσιγιάννη, Α.-Μ. Συμμετοχή σε κριτική επιτροπή λογοτεχνικού διαγωνισμού του Γραφείου ποιήσεως - λογοτεχνικά βραβεία Jean Moréas (2017-2018).

Κατσιγιάννη, Α.-Μ. Ομιλία με θέμα: ‘Η κυπροκεντρική θεματική του Γκιουργκέντς Κορκμάζελ και η συνομιλία του με τον Γάλλο ποιητή Ρενέ Σαρ’, στο πλαίσιο της παρουσίασης της Ανθολογίας ποίησης, με τίτλο *Η τελευταία μέρα του Αρθούρου Ρεμπώ στο νησί*, Σπίτι της Κύπρου και Εκδόσεις Βακχικών (20 Ιουνίου 2018).

Κιαπίδου, Ε.-Σ. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: ‘Το Βυζάντιο ως γέφυρα μεταξύ Ανατολής και Δύσης, Αρχαιότητας και Νεότερων χρόνων’ (29 Ιουνίου 2018).

Κωστήου, Α. ‘Το μέσο είναι το μήνυμα’ [για το μυθιστόρημα του Θανάση Βαλτινού *Ημερολόγιο της Αλοννήσου*, Εστία, 2017], Polis Art Café (16 Νοεμβρίου 2017).

Κωστίου, Α. ‘Τα άσπρα κολάρα, οι αποτυχημένοι του συστήματος και η ελπιδοφόρα εφεδρεία’ [για το μυθιστόρημα του Γιάννη Μανέτα, *Τη νύχτα που αγκάλιασε το Ginkgo Biloba*, Αιώρα, 2017], Βυζαντινό (22 Νοεμβρίου 2017).

Κωστίου, Α. ‘Με τον τρόπο της μεταμυθοπλασίας’ [για τον τόμο του Κώστα Βούλγαρη *Η μεταμυθοπλασία στη νεοελληνική πεζογραφία*, Βιβλιόραμα 2017], Polis Art Café (12 Μαρτίου 2018).

Κωστίου, Α. ‘Από τις ‘φονικές φτερούγες’ στην επιφάνεια του ‘θαύματος’” [Για τη συλλογή *Μελισσόχορτο* του Γιάννη Ζαρκάδη (Μελάνι, 2017)], Πάτρα, Πανηπειρωτικός Σύλλογος, 21 Φεβρουαρίου 2018 και Βιβλιοπωλείο ‘Επί Λέξει’, Αθήνα (16 Μαρτίου 2018).

Κωστίου, Α. ‘Μεταμορφώσεις του έρωτα στη συλλογή *Πασιφλώρας* της Αρίστης Τριανταφυλλίδου-Τρεντέλ’, Πολύεδρο, Πάτρα (9 Μαΐου 2018).

Κωστίου, Α. ‘Ένα σύγχρονο οδοιπορικό αυτογνωσίας’ [για το μυθιστόρημα του Δημήτρη Μεσορράχη, *Η Ανάβαση*, μυθιστόρημα, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2017, σ. 166], Πάτρα, Συνδετήρας, (30 Μαΐου 2018).

Κωστίου, Α. ‘Από το λυρισμό στην ειρωνεία’, Μνήμη Χρήστου Λάσκαρη, Πολύεδρο, Πάτρα (11 Ιουνίου 2018).

Μεσσήνης, Ι. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: ‘Η χρήση των νέων τεχνολογιών στις ανθρωπιστικές επιστήμες’ (28 Ιουνίου 2018).

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. Παρουσίαση του λεξικού της Α. Ράλλη, ‘Λεξικό διαλεκτικής ποικιλίας Κυδωνιών, Μοσχονησίων και Ανατολικής Λέσβου’. Σύλλογος Λεσβίων Αχαΐας ‘Ο Αλκαίος’, Πάτρα (Νοέμβριος 2018).

Οικονομοπούλου, Α. Συμμετοχή στο πρόγραμμα ‘Το Σχολείο πάει Πανεπιστήμιο’ (διοργάνωση: Α. Σύρκου), με την ευθύνη παρουσίασης της Κλασικής Ειδίκευσης του Τμήματος Φιλολογίας σε μαθητές του 6^{ου} ΓΕΛ Πατρών (22 Μαρτίου 2018).

Οικονομοπούλου, Α. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: ‘Συμπόσια απολαύσεων και συμπόσια γνώσης στην αρχαία Ελλάδα και Ρώμη’ (26 Ιουνίου 2018).

Παπαχριστόπουλος, Ν. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: ‘Ένδοσχολικές συγκρούσεις και ζητήματα εφηβείας’ (28 Ιουνίου 2018).

Ράγκος, Σ. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: ‘Φιλοσοφία και θαυμασμός στην ελληνική αρχαιότητα’ (25 Ιουνίου 2018).

Σύρκου, Α. Υπεύθυνη προγράμματος ‘Το Σχολείο πάει Πανεπιστήμιο’ για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018.

Σύρκου, Α. Υπεύθυνη διοργάνωσης Θερινού Σχολείου για μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, σε συνεργασία με το 1ο Κ.Ε.Σ.Υ. Αχαΐας της Περιφερειακής Δ/σης Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης Δυτικής Ελλάδας (25-28 Ιουνίου 2018): http://philology.upatras.gr/wp-content/uploads/Θερινό_σχολείο_2018.pdf

Σύρκου, Α. Διδασκαλία στο Θερινό Σχολείο Τμήματος Φιλολογίας για Μαθητές Λυκείου. Θέμα: 'Η ιστορία μέσα από τα κείμενα' (26 Ιουνίου 2018).

10. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Το προσωπικό του Τμήματος Φιλολογίας συνέβαλε κατά το 2017-2018 ενεργά στην ευρύτερη εκπαιδευτική και πολιτιστική δραστηριότητα του Πανεπιστημίου Πατρών. Μέλη ΔΕΠ του Τμήματος στελέχωσαν, μαζί με μέλη άλλων Τμημάτων, το Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού της ΣΑΚΕ (ΦΕΚ 26297/Β/21.10.2015), το οποίο προσφέρει μαθήματα ελληνικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, καθώς και εξειδικευμένα προγράμματα, όπως θερινά σχολεία, στο πλαίσιο των ερευνητικών δραστηριοτήτων της Σχολής (<http://greeklab.upatras.gr/el/>). Επιπλέον, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος συνέβαλαν στη διάδοση της δράσης του Πανεπιστημίου Πατρών στην ευρύτερη κοινωνία, ως μέλη της συντακτικής ομάδας της μηνιαίας περιοδικής έκδοσης του Πανεπιστημίου Πατρών (@Up: <https://www.upatras.gr/el/up>). Τέλος, μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ήταν μέλη της Επιτροπής επιλογής υποτρόφων της ΣΑΚΕ για το Θερινό Σχολείο του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard.

10.1 Συγκεκριμένες δραστηριότητες

Αθήνη, Α. Μέλος της τετραμελούς Επιτροπής για την επιλογή υποτρόφων της ΣΑΚΕ στα θερινά μαθήματα του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard και για τη διοργάνωση διαλέξεων στο πλαίσιο των Events Series.

Αθήνη, Α. Υπεύθυνη συμφωνιών Erasmus: Institut für Griechische und Lateinische Philologie, Freie Universität Berlin, Philosophie und Geisteswissenschaften Griechische Philologie (2011-), Departamentul de Filologie Clasica și Neogreacă, Universitatea din București (2013-).

Γκότση, Γ. Υπεύθυνη συμφωνιών Erasmus: Université de Strasbourg (2014-).

Κατσιγιάννη, Α.-Μ. Συμμετοχή στην κριτική επιτροπή λογοτεχνικών βραβείων μικροαφήγησης. Συνεργασία Τμήματος Φιλολογίας με τη Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης του ΠΠ (2017-2018).

Κιαπίδου, Ε.-Σ.: Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Εργαστηρίου Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού.

Κωστίου, Α.: Μέλος της Επιτροπής Έκδοσης του @Up.

Κωστίου, Α.: Αντιπρόεδρος της Εφορείας της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών.

Κωστίου, Α. Συμμετοχή στην κριτική επιτροπή λογοτεχνικών βραβείων μικροαφήγησης. Συνεργασία Τμήματος Φιλολογίας με τη Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης του ΠΠ (2017-2018).

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. Πρόεδρος του ΕΠΕΣ του Πειραματικού Γυμνασίου Πατρών.

Οικονομοπούλου, Α.: Αρχισυντάκτρια του @Up.

Παπαζαχαρίου, Δ.: Μέλος της εξαμελούς επιτροπής του ΕΛΚΕ Πατρών.

Ράγκος, Σ. Μέλος της Επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων φοιτητών του Πανεπιστημίου Πατρών για συμμετοχή στο θερινό σχολείο του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard στο Ναύπλιο.

Ρούσσου, Α.: Διευθύντρια του Εργαστηρίου Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού.

Ρούσσου, Α.: Μέλος της τετραμελούς Επιτροπής για την επιλογή υποτρόφων της ΣΑΚΕ στα θερινά μαθήματα του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Harvard και για τη διοργάνωση διαλέξεων στο πλαίσιο των Events Series.

11. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΑΩΝ

Καζαντζίδης, Γ. Διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου *The Body as Machine in Antiquity: Towards an Early History of Iatromechanics*, Πανεπιστήμιο Κύπρου, 1 Δεκεμβρίου 2017 (σε συνεργασία με την Μ. Γερολέμου).

Καζαντζίδης, Γ. Διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου *Medical Understandings of Emotions in Classical Antiquity*, Πανεπιστήμιο Πατρών, 8-10 Δεκεμβρίου 2017 (σε συνεργασία με τον Δ. Σπαθάρη).

Κιαπίδου, Ε.-Σ. Συνδιοργάνωση της *B' [Θ'] Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων*. Πρόεδρος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής της *B' [Θ'] Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων*, Πανεπιστήμιο Πατρών (13-15 Δεκεμβρίου 2017).

Νούσια, Φ. Συνδιοργάνωση της *B' [Θ'] Συνάντησης Ελλήνων Βυζαντινολόγων*, Πανεπιστήμιο Πατρών (13-15 Δεκεμβρίου 2017).

Ξυδόπουλος, Γ. Ι. Μέλος της Οργανωτικής και της Επιστημονικής Επιτροπής του 14^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας (ICGL14), Πάτρα 6-9 Σεπτεμβρίου 2019 (Οκτώβριος 2017-σήμερα).

Ράγκος, Σ. Διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου *Aristotle's 'Eudemian Ethics' 1.7-8*, 23rd Conference of the European Society for Ancient Philosophy, Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών, Δελφοί (6-9 Απριλίου 2017).

Ράγκος, Σ. Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του πανελλήνιου συνεδρίου με θέμα *Παναγής Λεκατσάς: ένας αυτοδίδακτος φιλόλογος, ιστορικός και ανθρωπολόγος*, Δήμος Ιθάκης, Βαθύ Ιθάκης (1-2 Ιουλίου 2017).

12. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΙΑΔΕΣ

Αθήνη, Α. ‘Σε αναζήτηση διαδρομών και επαφών του καθηγητή, μεταφραστή και φιλολογικού εκδότη Νικόλαου Σάβα Πίκοπου (Τύρνοβο Βουλγαρίας 1792-Παρίσι 1865)’, συμμετοχή στη συνάντηση εργασίας του ερευνητικού προγράμματος *Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)*, Αθήνα, ΕΙΕ-École Française d’Athènes (16 Οκτωβρίου 2017).

Αθήνη, Α. ‘Ένας άγνωστος διαμεσολαβητής του Βυζαντίου: Χρίστος Αναστασιάδης Βυζάντιος/ Παρμενίδης (Κωνσταντινούπολη 1820 περ.- Αθήνα 1869)’, *Β’[Θ’] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων* (Πάτρα, 13-15 Δεκεμβρίου 2017).

Αρχάκης, Α. ‘Humorous majority voices and serious immigrant ones in an anti-racist campaign’, σε συνεργασία με τις Β. Τσάκωνα και Σ. Λαμπροπούλου. *15th International Pragmatics Conference, IPrA*, (Belfast, UK, 16-21 Ιουλίου 2017).

Αρχάκης, Α. ‘Greek dialects as a linguistic repertoire among Greek immigrants in Canada: Dialect Performance’, σε συνεργασία με τους Δ. Παπαζαχαρίου, Ρ. Καραχάλιου και Α. Ράλλη. *Methods in Dialectology XVI* (Tokyo, 7-11 Αυγούστου 2017).

Αρχάκης, Α. ‘Collective identity and anti-austerity protest: Graffiti from Athens’ city-center’, σε συνεργασία με τους Δ. Σεραφή και Δ. Κητή. *13th Conference of the European Sociological Association, ESA* (Αθήνα, 29 Αυγούστου – 01 Σεπτεμβρίου 2017).

Αρχάκης, Α. ‘Από τον εθνικό στον μετα-εθνικό λόγο: Ανάλυση δεδομένων από μαθητικά γραπτά μεταναστών και προτάσεις γλωσσικής πολιτικής στο πλαίσιο της κριτικής γλωσσικής εκπαίδευσης’. *9ο Συνέδριο Μεταπτυχιακών Φοιτητών & Υποψηφίων Διδασκτόρων, Τμήμα Φιλολογίας ΕΚΠΑ*, (Αθήνα, 4-7 Οκτωβρίου 2017).

Γκότση, Γ. ‘Μια βιογραφία του Ρήγα από γυναικεία γραφίδα: Ο Rhigas Pheraios (1890) της κυρίας Edmonds’, *Ζ’ Διεθνές Συνέδριο Φεραί – Βελεστίνο - Ρήγας. Ιστορία – Αρχαιολογία – Λαογραφία* (Βελεστίνο, 6-8 Οκτωβρίου 2017).

Γκότση, Γ. ‘E. M. Geldart (1844-1885): αναζητώντας τα ίχνη ενός αφανούς διαμεσολαβητή’. Συνάντηση εργασίας: *Καθηγητές-Μεταφραστές-Εκδότες: Πολιτισμικοί διαμεσολαβητές ανάμεσα στην Ελλάδα, τη Γαλλία και άλλες ευρωπαϊκές χώρες (1830-1974)* (Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 16 Οκτωβρίου 2017).

Γεωργιάδου, Α. ‘Rites of passage and the case of Plutarch’s *Erotikos*’, Διεθνές Colloquium *Ritual and Politics, Individual and Community in Plutarch’s Works*, διοργάνωση: Λουκία Αθανασάκη και Frances B. Titchener. Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας, 27-30 Απριλίου 2017 (προσκεκλημένη ομιλήτρια) (29 Απριλίου 2017).

Ιερωνυμάκη, Θ. ‘Η διδασκαλία των στερεότυπων εκφράσεων/ιδιωτισμών σε ρουμάνους φοιτητές προπτυχιακού και μεταπτυχιακού επιπέδου’. Εισήγηση στην *1η Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτικών Ελληνικής Γλώσσας. Ελληνόγλωσση Παιδεία: Τάσεις – Διαστάσεις – Προτάσεις* (Οδησός Ουκρανίας, 27-30 Απριλίου 2017).

Καζαντζίδης, Γ. ‘Where do Emotions Reside? Affective Fragmentation in the Hippocratic Corpus’, στο συνέδριο *Ancient Holisms*, Λονδίνο, 11-12 Σεπτεμβρίου 2017 (11 Σεπτεμβρίου 2017).

Καζαντζίδης, Γ. ‘The Menstruant’s Gaze: Mirrors, Women and Dim Reflections in Aristotle and Pliny the Elder’, στο συνέδριο *Mirrors and Mirroring from Antiquity to the Early Modern Period*, Βιέννη 6-7 Οκτωβρίου 2017 (7 Οκτωβρίου 2017).

Καζαντζίδης, Γ. Τρόμος και Παραδοξογραφία στην Αρχαιότητα: Σκέψεις για τις Απαρχές του Είδους με Αφορμή το *Supernatural Horror in Literature* (1927) του H.P. Lovecraft’, διάλεξη στην ημερίδα *Τρόμος στην Αρχαιότητα*, Πανεπιστήμιο Κρήτης (11 Νοεμβρίου 2017).

Καζαντζίδης, Γ. ‘Distributed Cognition in the Hippocratic Corpus’, εισήγηση στο συνέδριο *Medical Understandings of Emotions in Classical Antiquity*, διοργάνωση: Γ. Καζαντζίδης και Δ. Σπαθάρας, Πανεπιστήμιο Πατρών, 8-10 Δεκεμβρίου 2017 (10 Δεκεμβρίου 2017).

Καζαντζίδης, Γ. ‘Intratextuality and Closure: The End of Lucretius’ *DRN*’, στο συνέδριο *Intratextuality and Roman Literature*, Θεσσαλονίκη 25-27 Μαΐου 2017 (26 Μαΐου 2017).

Κατσιγιάννη, Α.-Μ. ‘Πολιτισμική διγλωσσία (ή τριγλωσσία), ετερότητα και εσωτερική μετανάστευση στην ποίηση του τουρκοκύπριου ποιητή Μεχμέτ Γιασίν’, ΙΕ’ Διεθνής Επιστημονική Συνάντηση του Τομέα ΜΝΕΣ, *Περάσματα, μεταβάσεις, διελεύσεις: όψεις μιας λογοτεχνίας εν κινήσει*, Μνήμη Δ.Ν. Μαρωνίτη (1929-2016), Θεσσαλονίκη, (1-4 Μαρτίου 2017).

Κωστίου, Α. ‘Τα ‘ελληνικά ποιήματα’, οι ‘προστάται της Ασίας’ και ‘η επίμονη ποιητική ιδέα’ του Φερνάζη’, *Περάσματα, μεταβάσεις, διελεύσεις: όψεις μιας λογοτεχνίας εν κινήσει*, Θεσσαλονίκη, 1-4 Μαρτίου 2017. Μνήμη Δ. Ν. Μαρωνίτη (1929-2016), Θεσσαλονίκη, (1-4 Μαρτίου 2017).

Κωστίου, Α. ‘Poetry and Painting in Cavafy’s Poetry’, προσκεκλημένη ομιλήτρια από το Christian-Albrechts-Universität, στο πλαίσιο του Kieler Woche, Internationale Gastvorträge, Christian-Albrechts-Universität (20 Ιουνίου 2017).

Κωστίου, Α. ‘Παραπληροφόρηση, υποσχέσεις και faux bizoux στο Βυζάντιο του Καβάφη’, *B’ [Θ’] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων*, Πανεπιστήμιο Πατρών (7 Νοεμβρίου 2017).

Νούσια, Φ. ‘Teaching ancient Greek in Late Byzantium: Manuel Moschopoulos’ schedography and his scholia to Homer’s *Iliad* and Hesiod’s *Works and Days*’, Colloquium *The Editing of Textbooks and the Study of Medieval Greek Literature*, διοργάνωση: A. Cuomo, E. Trapp, Βιέννη, 24-25 Νοεμβρίου 2017.

Νούσια, Φ. Ανακοίνωση στη *B’ [Θ’] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων* με θέμα: ‘Προλεγόμενα στην *editio princeps* του Βίου και Μαρτυρίου της αγίας οσιομάρτυρος Φεβρωνίας από τον Φιλόθεο Κόκκινο (BHG3 659g)’, Πανεπιστήμιο Πατρών, 13-15 Δεκεμβρίου 2017.

Οικονομοπούλου, Α. ‘Ritual and communal identity in Plutarch’s *Greek and Roman Questions*’. Διεθνές Colloquium *Ritual and Politics, Individual and Community in Plutarch’s*

Works, διοργάνωση: Λουκία Αθανασάκη και Frances B. Titchener. Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας, 27-30 Απριλίου 2017 (28 Απριλίου 2017).

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘Vowel deletion in the dialect of Lesbos (Northern Greece): From the acoustic analysis perspective’, σε συνεργασία με τον Y. Asahi. *9th International Conference on Language Variation in Europe ICLaVE 9*, (Malaga, Spain, 7-10 Ιουνίου 2017).

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘Greek dialects as a linguistic repertoire among Greek immigrants in Canada: Dialect Performance’, σε συνεργασία με τους Αρχάκη, Ρ. Καραχάλιου και Α. Ράλλη. *Methods in Dialectology XVI* (Tokyo, 7-11 Αυγούστου 2017).

Παπαζαχαρίου, Δ. ‘Dialectal variation in the vowel system of Miśótika Cappadocian: findings from two refugee villages in Greece’ σε συνεργασία με τη Ν. Βασσάλου και τον Μ. Janse. *13th International Conference on Greek Linguistics ICGL 13* (London, UK. 7-9 Σεπτεμβρίου 2019).

Παπαχρυσόστομου, Α. ‘Μουσική και Μουσικά Όργανα στον Σώπατρο’, εισήγηση στο Β’ Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο *Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες*, Πάφος, 28-29 Μαρτίου 2017, Λύκειο Α’ Εθνάρχη Μακαρίου Γ’ Πάφου.

Παπαχρυσόστομου, Α. ‘Hetairai & Fishmongers: Popular Comic Targets of Middle & New Comedy’, εισήγηση στο Δ’ Διεθνές Συνέδριο *Ελληνικών Σπουδών στη μνήμη της Ι. Ι. Κοβαλέβα*, Πανεπιστήμιο Λομονόσοφ, Μόσχα, 24-28 Απριλίου 2017.

Παπαχρυσόστομου, Α. ‘Κλέων και παλαμάσθω (Ar. *Ach.* 659): Surface and deep Aristophanic parody’, εισήγηση στο διεθνές συνέδριο *Aristophanic Laughter: How was / is Old Comedy funny?*, King’s College London, Λονδίνο, 3-4 Ιουλίου 2017.

Ποταμίτη, Α. ‘Δύο ανέκδοτα – γρίφοι στο Κλεάρχου *Περὶ γρίφων* (F 113 ΑκυΓ⁶ = 93 Wehrli = Athenaeus 10. 78, 452e-453a)’, εισήγηση στο Β’ Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο *Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες*, 28-29 Μαρτίου 2017, Λύκειο Α’ Εθνάρχη Μακαρίου Γ’ Πάφου.

Ράγκος, Σ. ‘*Θαυμάζειν-Ἀπορεῖν-Φιλοσοφεῖν* κατά τον 4ο αιώνα π.Χ.’, εισήγηση στο *Σεμινάριο Κ. Ψυχοπαίδη*, Αθήνα, 2 Μαρτίου 2017.

Ράγκος, Σ. Συμμετοχή στο *Princeton-Greece Ancient Philosophy Reading Group* με θέμα ‘Aristotle’s *Physics* IV.10-14 (Treatise on time)’ και επιλογή των δέκα Ελλήνων φοιτητών που συμμετείχαν στη δράση, Ερμούπολη Σύρου, 19-23 Ιουνίου 2017.

Ράγκος, Σ. ‘Ο *Έρω*ς (1963) – *Διόνυσος* (1971) του Παναγή Λεκατσά και το πνεύμα της δημιουργίας’, ανακοίνωση σε πανελλήνιο συνέδριο με θέμα *Παναγής Λεκατσάς: ένας αυτοδίδακτος φιλόλογος, ιστορικός και ανθρωπολόγος* (1-2 Ιουλίου 2017), Δήμος Ιθάκης, Βαθύ Ιθάκης, 1 Ιουλίου 2017.

Ράγκος, Σ. ‘*De Anima* I.2 (second part): The Soul as a Perceiving Thing’, ανακοίνωση σε διεθνές συνέδριο με θέμα *Aristotle’s De Anima I* (1-5 Αυγούστου 2017), Σπέτσες, 2 Αυγούστου 2017.

Ράγκος, Σ. ‘Wonder and Perplexity across Medicine and Philosophy in Classical Greece’,

ανακοίνωση στο διεθνές συνέδριο με θέμα *Medical Understandings of Emotions in Classical Antiquity*, διοργάνωση: Γ. Καζαντζίδης και Δ. Σπαθάρης, Πανεπιστήμιο Πατρών, 8-10 Δεκεμβρίου 2017 (9 Δεκεμβρίου 2017).

Ράλλη, Α. ‘Greek dialects as a linguistic repertoire among Greek immigrants in Canada: Dialect Performance’, σε συνεργασία με τους Δ. Παπαζαχαρίου, Αρχάκη και Ρ. Καραχάλιου. *Methods in Dialectology XVI* (Tokyo, 7-11 Αυγούστου 2017).

Ρούσσου, Α. ‘Imperatives as discourse markers: a syntactic approach’. *23rd International Symposium on Theoretical and Applied Linguistics ISTAL 23* (Θεσσαλονίκη, 31 Μαρτίου με 2 Απριλίου 2017).

Ρούσσου, Α. ‘The ambiguity of complementizers’ *13th International Conference on Greek Linguistics ICGL 13* (London, UK. 7-9 Σεπτεμβρίου 2017).

13. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

13.1 Συμπεράσματα

Κατά το ακαδ. έτος 2017-2018 το ΤΦΠΠ, παρά τις δυσμενείς οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες που επικρατούν στη χώρα, εδώ και μια πενταετία, κατόρθωσε να λειτουργήσει σε πολύ ικανοποιητικό βαθμό και να επιτύχει τους στόχους του.

Το ΤΦΠΠ προσέφερε επαρκές ΠΠΣ και στο Γενικό κύκλο και στις Ειδικεύσεις παρά τις περικοπές σε έκτακτο ακαδημαϊκό προσωπικό.

Ολοκληρώθηκε η δεύτερη ακαδημαϊκή περίοδος του ΠΜΣ του ΤΦΠΠ (2016-2018) και αυξήθηκε ο αριθμός των διδακτορικών φοιτητών, γεγονός που ενισχύει περαιτέρω την ερευνητική δραστηριότητα του ΤΦΠΠ.

Το ακαδημαϊκό προσωπικό του ΤΦΠΠ προσέφερε διδακτικό έργο υψηλής ποιότητας, όπως επιβεβαιώνεται από τις αξιολογήσεις εκ μέρους των φοιτητών και τεκμηριώνεται επιπλέον από τις συνεργασίες του στον τομέα αυτό με Πανεπιστήμια του εσωτερικού και του εξωτερικού κατά το 2017-2018.

Η κτηριακή και υλικοτεχνική υποδομή του ΤΦΠΠ παρέμεινε ίδια με τα δεδομένα του 2016-2017.

Οι διοικητικές και άλλες υπηρεσίες υποστήριξης του ΤΦΠΠ λειτούργησαν με αποτελεσματικότητα και κάλυψαν τις απαιτήσεις λειτουργίας του τμήματος σε όλα τα επίπεδα, παρά τις περαιτέρω δραστικές περικοπές στον προϋπολογισμό της τάξεως του 50%.

Η ερευνητική και επιστημονική δράση των μελών ΔΕΠ του ΤΦΠΠ συνέχισε να είναι υψηλού επιπέδου σε όλα τα πεδία, σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, όπως τεκμηριώνεται από την ποιότητα και αναγνωρισιμότητα του δημοσιευμένου τους έργου (βλ. Παραρτήματα παρακάτω), καθώς και από την λοιπή ερευνητική τους δραστηριότητα κατά το 2017-2018.

Στο πεδίο των σχέσεων με πολιτιστικούς ή άλλους φορείς παρατηρήθηκε και κατά το 2017-2018 η σταθερή και έντονη παρουσία του ΤΦΠΠ σε τοπικές, εθνικές και διεθνείς δράσεις.

Η υψηλή ποιότητα του διδακτικού και ερευνητικού έργου που επιτελείται στο ΤΦΠΠ, καθώς και των λοιπών υπηρεσιών του Τμήματος, περιγράφεται αναλυτικά και τεκμηριώνεται στην **Πρόταση Ακαδημαϊκής Πιστοποίησης** που υπέβαλε το ΤΦΠΠ για το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του τον Ιούλιο του 2018 (βλ. παραπάνω, 4.1).

13.2 Σχεδιασμός Βελτίωσης

Με βάση τα όσα αναφέρονται και συζητούνται στην παρούσα ετήσια έκθεση αξιολόγησης για το 2017-2018, το ΤΦΠΠ προτίθεται να επιδιώξει βελτιώσεις στα ακόλουθα:

Βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους φοιτητές.

Περαιτέρω αναβάθμιση της κτηριακής και υλικοτεχνικής υποδομής.

Διαχείριση της συλλογής βιβλίων της τμηματικής βιβλιοθήκης, μετά την μεταφορά της στην ΒΚΠ, ώστε να υπάρξει καλύτερη υλικοτεχνική υποστήριξη, ενημέρωση της συλλογής και εξυπηρέτηση του αναγνωστικού κοινού.

Αύξηση του ποσοστού συμμετοχής των φοιτητών στο νέο ηλεκτρονικό σύστημα συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων αξιολόγησης.

Περαιτέρω προσαρμογή στις συνθήκες που επιβάλλει η νέα νομοθεσία για τα ΑΕΙ, καθώς και συμμόρφωση στις συστάσεις που έγιναν στο πλαίσιο της διαδικασίας Εξωτερικής Αξιολόγησης (Δεκ. 2010) του ΤΦΠΠ, σε ό,τι αφορά τα προγράμματα σπουδών, τις συνεργασίες με άλλα τμήματα ή ιδρύματα, την καλύτερη αξιοποίηση και εξέλιξη του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού κ.τ.ό.

14. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΜΕΛΩΝ ΔΕΠ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΟ ΕΤΟΣ 2017

A.	Βιβλία/Μονογραφίες
Κωστίου Αικατερίνη	<i>Ασύμβατη Συνοδοιοπορία. Όψεις της Έκεντρης Γραφής και Ιδεολογίας του Γιάννη Σκαρίμπα</i> , Αθήνα 2017 (Νεφέλη).
Παπαχρυσόστομο υ Αθηνά	<i>Συμβολή στην Κριτική Κειμένου. Υπομνήματα, Όροι και Συντομογραφίες</i> , Αθήνα 2017 (Καρδαμίτσα).
Ράλλη Αγγελική	<i>Λεξικόν των Μικρασιατικών Διαλέκτων των Κυδωνιών, Μοσχονησίων και της Διαλέκτου της Βορειο-Δυτικής Λέσβου</i> . Αθήνα 2017 (Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών).
B.	Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές
Αρχάκης Αργύρης	1. “Αντιγλώσσα και κατασκευή συλλογικής ταυτότητας: Συνθήματα γκράφιτι της εξεγερσιακής συλλογικής δράσης του Δεκέμβρη του 2008”, σε συνεργασία με τους Δ. Σεραφή και Δ. Κητή (Αρχάκης 3 ^ο όνομα). <i>Γλωσσολογία/Glossologia</i> , 25 (2017): 1-17. 2. “Elementary school pupils’ attitudes towards geographical variation in popular culture texts: Evidence from Greek data”, σε συνεργασία με τους Δ. Παπαζαχαρίου, Α. Φτερνιάτη και Β. Τσάμη. <i>Menon</i> 4 (2017): 76-86.
Γκότση Γεωργία	1. ‘Η Ε.Μ. Edmonds και ο αθηναϊκός περιοδικός τύπος’, <i>Μικροφιλολογικά</i> , 41 (2017): 7-13. 2. ‘Letters from E. M. Edmonds to Nikolaos G. Politis’, <i>Byzantine and Modern Greek Studies</i> , 41:2 (2017): 254-277.
Καρακάντζα Ευφημία	“Dying Becomes Her. Posthumanism in Sophocles’ <i>Antigone</i> in the Light of László Nemes’ <i>The Son of Saul</i> ”, <i>LOGEION /ΛΟΓΕΙΟΝ</i> 7 (2017): 21-41.
Ξυδόπουλος Γεώργιος	‘Οι αγγλισμοί στο ΠΛ της ΝΕ’, <i>Στις Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα</i> , 37 (2017): 773-784 (με τις Κ. Χριστοπούλου, Κ. και Ρ. Παπαδοπούλου).
Παπαζαχαρίου Δημήτριος	Papazachariou, D., Fterniati, A., Archakis, A., & V. Tsiami, ‘Elementary school pupils’ attitudes towards geographical variation in popular culture texts: Evidence from Greek data’, <i>Menon</i> 4 (2017): 76-86.
Παπαχρυσόστομο υ Αθηνά	‘Mapping the Athenian Democracy: Plutarch on the Political History of Athens’, <i>Classics Ireland</i> 23-24 (2016-2017): 50-101.
Ρούσσου Άννα	‘Expanding on the left’, <i>Linguistica Brunensia</i> 65 (2017): 7-20.
Σόρκου Αγγελική	1. ‘A crowning achievement’, <i>Papyrologica Lupiensia</i> 26 (2017). 2. ‘Salty delicacies’, <i>SEP</i> XIV (2017). 3. ‘Bread without circuses’, <i>SEP</i> XIV (2017). 4. ‘Judgement on camels or fiction?’ <i>Archiv fur Papyrusforschung</i> , 63/2 (2017).

Γ.	Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές
Αρχάκης Αργύρης	<p>1. ‘Στάσεις απέναντι στην ορθογραφία της Κοινής Νέας Ελληνικής: Ζητήματα ερευνητικού σχεδιασμού’, σε συνεργασία με τους Κ. Τζωρτζάτου, Α. Ιορδανίδου και Γ. Ι. Ξυδόπουλο, <i>Proceedings of the ICGL12, Vol. 2</i>, επιμ. Th. Georgakopoulos et al. Berlin: Edition Romiosini/CeMoG (2017): 1123-1137.</p> <p>2. ‘Αφηγήσεις και ταυτότητες: Ένα τετραμερές μοντέλο ανάλυσής τους’, <i>Πρακτικά του διεθνούς συνεδρίου για τα 20 χρόνια λειτουργίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ., Κομοτηνή. Ταυτότητες: γλώσσα και λογοτεχνία</i>, επιμ. Ζ. Γαβρηλίδου κ.ά. Κομοτηνή: Σαΐτα (2017): 106-126.</p>
Ξυδόπουλος Γεώργιος	<p>1. ‘Grammatical gender and offensiveness in MG slang vocabulary’, <i>Proceedings of the 12th International Conference on Greek Linguistics Vol. 1</i> (Berlin, Germany, September 2015): 291-305 (με τους Κ. Christopoulou και Α. Tsangalidis).</p> <p>2. ‘Διερευνώντας τις στάσεις στην ορθογραφία της ΚΝΕ: Σχέδιο ερωτηματολογίου’, <i>Proceedings of the 12th International Conference on Greek Linguistics Vol. 2</i> (Berlin, Germany, September 2015): 1123-1137 (με τους Κ. Τζωρτζάτου, Α. Αρχάκη και Α. Ιορδανίδου).</p> <p>3. ‘Διοικητική ορολογία Ελλάδας και Κύπρου: Μία πρώτη αντιπαραβολική ανάλυση’, <i>Πρακτικά του 11ου Συνεδρίου «Ελληνική Γλώσσα και Ορολογία»</i>, Αθήνα, 9-11 Νοεμβρίου 2017: 242-252 (με τις Μ. Κατσογιάννου και Φ. Καλαμίδα).</p>
Παπαζαχαρίου Δημήτριος	Vassalou, N., Papazachariou, D., & M. Janse (2017), ‘The vowel system of Mišotika Cappadocian’, In Th. Georgakopoulos, Th.-S. Pavlidou, M. Pechlivanos, A. Alexiadou, J. Androutsopoulos, A. Kalokairinow. S. Skopeteas, & K. Stathi (eds), <i>Proceedings of the 12th International Conference of Greek Linguistics, Vol. 2</i> . Berlin: 1139-1154.
Ρούσσου Άννα	‘The duality of mipos’, <i>Proceedings of the 12th International Conference of Greek Linguistics (ICGL12)</i> , Vol. 2: 885-896. Edition Romiosini: CeMoG, Freie Universitat Berlin 2017.
Δ.	Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους
Γεωργιάδου Αριστούλα	‘Introduction: Reading Plutarch through space, time and language’, jointly with K. Oikonomopoulou, In A. Georgiadou, K. Oikonomopoulou (eds.), <i>Space, Time and Language in Plutarch</i> , Berlin and New York: De Gruyter (Millennium Studies 67) 2017: 1-11.
Καζαντζίδης Γεώργιος	<p>1. ‘Disease, Closure and Lucretius’ Sense of an Ending’, In A.N. Michalopoulos, S. Papaioannou, A. Zissos (eds.) <i>Dicite Pierides: Classical Studies in Honour of Stratis Kyriakides</i> Cambridge Scholars Publishing: Newcastle upon Tyne 2017: 138-69.</p> <p>2. ‘Empathy and the Limits of Disgust in the Hippocratic Corpus’, In D. Lateiner, D. Spatharas (eds.), <i>The Ancient Emotion of Disgust</i>, Oxford: Oxford University Press 2017: 45–68.</p>
Κωστίου Αικατερίνη	Κώστας Βούλγαρης (επιμ.), <i>Η μεταμυθοπλασία στη νεοελληνική πεζογραφία</i> , Αθήνα, Βιβλιόραμα 2017: 160, 432-440.
Μαρκόπουλος Θεόδωρος	‘The Rasûlid Hexaglot and the development of the Greek Future’, In Lambert, Allan & Markopoulos (eds.), <i>The Greek Future and its history</i> , Leuven: Peeters 2017: 285-306.

Νούσια Φεβρωνία	‘The Transmission and Reception of Manuel Moschopoulos’ Schedography in the West’, In F. Ciccolella - L. Silvano (eds.), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , Leiden/ Boston: Brill, 2017: 1-10 και 2 Παραρτήματα, 11-25.
Οικονομοπούλου Αικατερίνη	<p>1. ‘Προσεγγίζοντας τη γραμματεία της Δεύτερης Σοφιστικής μέσα από τον Νέο Ιστορικισμό’, στον τόμο: <i>Μεθοδολογικά Ζητήματα στις Κλασικές Σπουδές. Παλαιά Προβλήματα και Νέες Προκλήσεις</i>, επιμ. Μελίνα Ταμιωλάκη. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης (2017): 243-261.</p> <p>2. ‘Introduction: Reading Plutarch through space, time and language’, jointly with Aristoula Georgiadou, In <i>Space, Time and Language in Plutarch</i>, eds. Aristoula Georgiadou and Katerina Oikonomopoulou. De Gruyter, Millennium Studies 67 (2017): 1-12.</p> <p>3. ‘Space, Delphi and the construction of the Greek past in Plutarch’s <i>Greek Questions</i>’, In <i>Space, Time and Language in Plutarch</i>, eds. Aristoula Georgiadou and Katerina Oikonomopoulou. De Gruyter, Millennium Studies 67 (2017): 107-116.</p> <p>4. ‘Miscellanies’, In <i>The Oxford Handbook of the Second Sophistic</i>, eds. Daniel S. Richter and William A. Johnson. Oxford University Press 2017: 447-462.</p> <p>5. ‘Journeying the underworld of Lucian’s <i>Cataplus</i>’, In, <i>Reading the Way to the Netherworld: Education and the Representations of the Beyond in Later Antiquity</i>, eds. Ilinca Tanaseanu-Döbler, Konstantinos Stamatopoulos and Anna Lefteratou. Vandenhoeck und Ruprecht, Beiträge zur Europäischen Religionsgeschichte 4 (2017): 61-74.</p>
Παπαχρυσστόμο υ Αθηνά	‘Time- and Space-Travelling in Greek Middle Comedy’, In <i>Time and Space in Ancient Myth, Religion and Culture</i> , eds. A. Bierl, M. Christopoulos, A. Papachrysostomou), Berlin: De Gruyter 2017: 165-178.
Ράγκος Σπυρίδων	<p>1. ‘Φιλοσοφία και Θρησκεία: ελληνικοί στοχασμοί περί θεών και θείου’, στο: Γ. Καραμανώλης (επιμ.), <i>Εισαγωγή στην αρχαία φιλοσοφία</i>, Ηράκλειο-Αθήνα: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης 2017: 271-327.</p> <p>2. ‘Τι είναι η αριστοτελική μεταφυσική;’, <i>Αριστοτέλους Ημερίς</i>, Πειραιάς: Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη 2017: 83-106.</p>
Ρούσου Άννα	‘Markedness, naturalness, and complexity’, In A. Ledgeway & I. Roberts (eds.), <i>The Cambridge Handbook of Historical Syntax</i> , Cambridge: Cambridge University Press 2017: 360-380.
Χριστόπουλος Μενέλαος	‘Strange Instances of Time and Space in Odysseus’ Return’, In Bierl, A., Christopoulos, M., Papachrysostomou A. (eds.), <i>Time and Space in Ancient Myth, Religion and Culture</i> , Berlin: De Gruyter 2017: 3-8.
Ε.	Συλλογικοί τόμοι ως επιστημονικός εκδότης
Γεωργιάδου Αριστούλα	Aristoula Georgiadou, Katerina Oikonomopoulou (eds.), <i>Space, Time and Language in Plutarch</i> , Millennium Studies 67, Berlin: De Gruyter 2017.
Μαρκόπουλος Θεόδωρος	F. Lambert, R. Allan & T. Markopoulos (eds.): <i>The Greek Future and its history</i> . Peeters: Leuven 2017.
Οικονομοπούλου Αικατερίνη	Aristoula Georgiadou, Katerina Oikonomopoulou (eds.), <i>Space, Time and Language in Plutarch</i> , Millennium Studies 67, Berlin: De Gruyter 2017.

Παπαχρυσστόμο υ Αθηνά	Bierl A., Christopoulos M., Papachrysostomou A. (eds.), <i>Time and Space in Ancient Myth, Religion and Culture</i> , Berlin: De Gruyter 2017.
Χριστόπουλος Μενέλαος	Bierl A., Christopoulos M., Papachrysostomou A. (eds.), <i>Time and Space in Ancient Myth, Religion and Culture</i> , Berlin: De Gruyter 2017.

**ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΣΠΟΥΔΩΝ**



Συμπλήρωση Ηλεκτρονικού Ερωτηματολογίου Μαθήματος

Με την φόρμα που ακολουθεί μπορείτε να υποβάλετε το ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο για το παρακάτω μάθημα.

Τίτλος Μαθήματος:

Διδάσκων/ουσα:

Παρακολούθηση Μαθημάτων

1) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;

- Καθόλου (Το πολύ 2 φορές)
- Λίγο (Περισσότερα από 2 λιγότερα από τα μισά)
- Αρκετά (Τα μισά μαθήματα)
- Πολύ (Τα περισσότερα μαθήματα)
- Πάρα πολύ (Όλα τα μαθήματα)
- ΔΞ/ΔΑ

2) Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;

- Καθόλου (Το πολύ 2 φορές)
- Λίγο (Περισσότερες από 2 λιγότερες από τις μισές)
- Αρκετά (Τις μισές παραδόσεις)
- Πολύ (Τις περισσότερες παραδόσεις)
- Πάρα πολύ (Όλες τις παραδόσεις)
- ΔΞ/ΔΑ

3) Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

4) Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

5) Πόσο σχετίζετε το μάθημα με όσα διδαχθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

6) Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι κατάλληλες;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

7) Το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας διευκολύνει την παρακολούθηση;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

8) Καλύπτει το περιεχόμενο του συγγράμματος την ύλη του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

9) Καλύπτει το περιεχόμενο των Πανεπιστημιακών σημειώσεων την ύλη του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

10) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα των χορηγούμενων συγγραμμάτων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

11) Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου των πανεπιστημιακών σημειώσεων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

12) Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου υποστηρικτικού υλικού (αν χορηγείται) στην κατανόηση του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

13) Έχετε έγκαιρα τα συγγράμματα στη διάθεσή σας για να μελετήσετε στη διάρκεια του εξαμήνου;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

14) Χρησιμοποιείτε την Κεντρική βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου ή του Τμήματός σας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

Διδασκαλία

15) Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

16) Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

17) Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

18) Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο τρόπος διδασκαλίας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

19) Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

20) Ενθάρρυνε ο διδάσκων τους φοιτητές να διατυπώνουν απόψεις – ερωτήσεις;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

21) Κρίνετε ικανοποιητική την επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

22) Απαντούσε κατανοητά ο διδάσκων στις ερωτήσεις σας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

23) Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις παραδόσεις;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

24) Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

25) Ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

26) Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

27) Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

28) Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, επιστημονικά περιοδικά κ.λ.π.)

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

29) Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

30) Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

30α) Σε περίπτωση που απαντήσατε από αρκετά έως πάρα πολύ εξηγήστε τους λόγους για τους οποίους δυσκολεύεστε:

31) Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

32) Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

33) Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

34) Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

35) Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε τρόπους τεκμηρίωσης;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

36) Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα πολύ
- ΔΞ-ΔΑ

Σχόλια και παρατηρήσεις

Υποβολή



Συμπλήρωση Ηλεκτρονικού Ερωτηματολογίου Μεταπτυχιακού Μαθήματος

Με την φόρμα που ακολουθεί μπορείτε να υποβάλετε το ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο για το παρακάτω μεταπτυχιακό μάθημα.

Τίτλος Μαθήματος:

Διδάσκων/ουσα:

Το μάθημα

1. Οι στόχοι του μαθήματος ήταν σαφείς;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

2. Η ύλη που καλύφθηκε ανταποκρινόταν στους στόχους του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

3. Οι διαλέξεις/παρουσιάσεις της θεματολογίας του μαθήματος ήταν καλά οργανωμένες;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

4. Το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε βοήθησε στην καλύτερη κατανόηση του θέματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

5. Η προτεινόμενη βιβλιογραφία σας δημιούργησε το ενδιαφέρον για περαιτέρω έρευνα;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

6. Πόσο εύκολα διαθέσιμη ήταν η βιβλιογραφία του μαθήματος στην Τμηματική/Κεντρική Βιβλιοθήκη;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

7. Πόσο δύσκολο θεωρείτε ότι ήταν το μάθημα σε σχέση με το επίπεδο γνώσεων/δεξιοτήτων που διαθέτετε;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

Η αξιολόγησή σας με γραπτές/προφορικές εργασίες

8. Τα κριτήρια βαθμολόγησης/αξιολόγησης της επίδοσής σας ήταν σαφή;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

9. Το/α θέμα/τα της/των εργασιών/ών σας ανατέθηκε/αν εγκαίρως;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

10. Έχετε στη διάθεσή σας το απαραίτητο ερευνητικό υλικό (έντυπο/ηλεκτρονικό) στη βιβλιοθήκη;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

11. Υπάρχει καθοδήγηση από τον/τη διδάσκοντα/ουσα;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

12. Η/Οι συγκεκριμένη/ες εργασία/ες σας βοηθά/ούν να κατανοήσετε τη θεματολογία του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

13. Πόσο συναφείς ήταν οι εργαστηριακές ασκήσεις με το θεωρητικό μέρος του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

14. Πόσο σαφείς θεωρείτε ότι ήταν οι στόχοι των εργαστηριακών ασκήσεων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

15. Σε ποιο βαθμό θεωρείτε ότι επιτεύχθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

16. Σε ποιο βαθμό κάλυπταν οι εργαστηριακές ασκήσεις όσα διδαχθήκατε στη θεωρία του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

17. Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να κατανοήσετε όσα μάθατε θεωρητικά;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

18. Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να αυξήσετε τις δεξιότητές σας σε σχέση με την ειδικότητά σας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

19. Πόσο πλήρης είναι ο εξοπλισμός που χρησιμοποιείτε για την εκτέλεση των εργαστηριακών ασκήσεων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

Ο/Η Διδάσκων/ουσα

20. Οργάνωσε σωστά την παρουσίαση της διδακτέας ύλης;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

21. Κατόρθωσε να σας δημιουργήσει ενδιαφέρον για το αντικείμενο και τη θεματολογία του μαθήματος;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

22. Σας ενημέρωσε επαρκώς για τα πιο πρόσφατα ερευνητικά πορίσματα σχετικά με το μάθημα;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

23. Ανέλυσε και παρουσίασε τη θεματολογία του μαθήματος με τρόπο κατανοητό;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

24. Σας ενθάρρυνε να συμμετέχετε ενεργά κατά τη διάρκεια των διαλέξεων;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

25. Ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του/της (π.χ. παρουσία στα μαθήματα, έγκαιρη διόρθωση εργασιών);

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

26. Ήταν γενικά διαθέσιμος/η για συνεργασία μαζί σας;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

Ως Μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια

27. Συμμετείχα ενεργά στις διαλέξεις και στις συζητήσεις.

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

28. Παρέδωσα τις εργασίες/ασκήσεις εντός των προθεσμιών.

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

29. Μελετούσα συστηματικά την ύλη του μαθήματος.

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

30. Αφιέρωνα χρόνο για μελέτη του συγκεκριμένου μαθήματος σε εβδομαδιαία βάση: Καθόλου (0-2 ώρες), Λίγο (2-4 ώρες), Αρκετά (4-6 ώρες), Πολύ (6-8 ώρες), Πάρα Πολύ (8+ ώρες)

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

31. Θεωρώ πως αυξήθηκε το επίπεδο των γνώσεών μου με την παρακολούθηση του μαθήματος.

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Πάρα Πολύ
- ΔΞ/ΔΑ

Σχόλια

Υποβολή



Τμήμα:

Τύπος Ερωτηματολογίου:

Προπτυχιακό

Ακαδημαϊκό Έτος:

2017-2018

A/A Ερ.	Ερώτηση	Συνολο Απαντήσεων	Έγκυρες	M.O.	T.A.
---------	---------	-------------------	---------	------	------

Παρακολούθηση Μαθημάτων

1	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τα μαθήματα γενικώς;	1899	1882	4.27	0.85
2	Πόσο συχνά παρακολουθείτε τις παραδόσεις του συγκεκριμένου μαθήματος;	1899	1884	4.10	1.11
3	Πόσο ενδιαφέρον βρίσκετε το περιεχόμενο του μαθήματος;	1899	1882	3.73	1.07
4	Πόσο χρήσιμο θεωρείτε το μάθημα για την όλη πορεία των σπουδών σας;	1899	1873	3.77	1.03
5	Πόσο σχετίζεται το μάθημα με όσα διδαχθήκατε ή διδάσκεστε σε άλλα μαθήματα;	1899	1865	3.27	1.03
6	Οι αίθουσες διδασκαλίας είναι κατάλληλες;	1899	1854	2.96	0.92
7	Το ωρολόγιο πρόγραμμα διδασκαλίας διευκολύνει στην παρακολούθηση;	1899	1874	3.18	1.10
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.62	1.12

Συγγράμματα, Πανεπιστημιακές Σημειώσεις

8	Καλύπτει το περιεχόμενο του συγγράμματος την ύλη του μαθήματος;	1899	1725	3.51	1.12
9	Καλύπτει το περιεχόμενο των πανεπιστημιακών σημειώσεων την ύλη του μαθήματος;	1899	1831	3.89	1.11
10	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα των χορηγούμενων συγγραμμάτων;	1899	1761	3.71	0.99
11	Πόσο καλή κρίνετε την ποιότητα του περιεχομένου των πανεπιστημιακών σημειώσεων;	1899	1835	3.87	1.05
12	Πόσο σημαντική θεωρείτε τη συμβολή του πρόσθετου υποστηρικτικού υλικού (αν χορηγείται) στην κατανόηση του μαθήματος;	1899	1684	3.75	1.07
13	Έχετε έγκαιρα τα συγγράμματα στη διάθεσή σας για να τα μελετήσετε στη διάρκεια του εξαμήνου;	1899	1838	3.47	1.03
14	Χρησιμοποιείτε την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου ή του Τμήματός σας;	1899	1843	2.66	1.18
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.55	1.15

Διδασκαλία

15	Σας εξήγησε ο διδάσκων τη σημασία και τους στόχους του μαθήματος;	1899	1834	3.80	1.09
16	Ήταν κατανοητός ο διδάσκων στις παραδόσεις του;	1899	1868	3.91	1.12
17	Κρίνετε ικανοποιητική την οργάνωση του περιεχομένου και τη συνοχή των παραδόσεων κατά την εξέλιξη των μαθημάτων;	1899	1853	3.84	1.13
18	Σας κίνησε το ενδιαφέρον για το μάθημα ο τρόπος διδασκαλίας;	1899	1865	3.49	1.26
19	Προσάρμοσε ο διδάσκων τη διδασκαλία του μαθήματος στο επίπεδο γνώσεων των φοιτητών/τριών;	1899	1815	3.67	1.12
20	Ενθάρρυνε ο διδάσκων του φοιτητές/τριες να διατυπώνουν απόψεις-ερωτήσεις;	1899	1851	3.97	1.09
21	Κρίνετε ικανοποιητική την επικοινωνία του διδάσκοντα με τους φοιτητές/τριες;	1899	1844	3.85	1.13
22	Απαντούσε κατανοητά ο διδάσκων στις ερωτήσεις σας;	1899	1837	3.97	1.05
23	Ήταν συνεπής η προσέλευση του διδάσκοντα στις παραδόσεις;	1899	1846	4.22	0.95
24	Ανέπτυξε ο διδάσκων τη συνεργασία με τους φοιτητές/τριες;	1899	1775	3.73	1.14
25	Ο τρόπος εξέτασης του μαθήματος συμβάλλει στην επίτευξη των στόχων του μαθήματος;	1899	1551	3.63	1.06
26	Χρησιμοποιούνται Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας για τις ανάγκες του μαθήματος;	1899	1850	3.56	1.11
27	Δόθηκαν από τον διδάσκοντα παραδείγματα και επεξηγήσεις για την καλύτερη κατανόηση της ύλης;	1899	1835	3.85	1.09
28	Σας παρακινεί ο διδάσκων να αξιοποιείτε τις πηγές της γνώσης (βιβλιοθήκες, ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων, επιστημονικά περιοδικά κ.λ.π)	1899	1802	3.66	1.06
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.80	1.12

Βαθμός δυσκολίας του μαθήματος και μαθησιακά αποτελέσματα

29	Στο μάθημα αυτό εμπλουτίζονται οι γνώσεις σας για το επιστημονικό σας πεδίο;	1899	1873	3.72	1.04
30	Δυσκολεύεστε να αφομοιώσετε την ύλη του μαθήματος;	1899	1839	3.78	0.96
31	Κρίνετε ότι ο φόρτος εργασίας του μαθήματος είναι μεγαλύτερος σε σχέση με άλλα μαθήματα;	1899	1834	3.56	1.11
32	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις γνώσεις που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	1899	1770	3.51	0.90
33	Θεωρείτε ότι ο ρυθμός εισαγωγής της νέας γνώσης ανταποκρίνεται στις ικανότητές σας;	1899	1839	3.40	0.89
34	Σε ποιο βαθμό κατά τη γνώμη σας αποκτάτε τις δεξιότητες/ικανότητες που προβλέπονται στο περίγραμμα του μαθήματος στο Πρόγραμμα Σπουδών;	1899	1753	3.47	0.89
35	Μάθατε από τη διδασκαλία του μαθήματος να αναζητάτε τρόπους τεκμηρίωσης;	1899	1781	3.32	1.08
36	Σε ποιο βαθμό το μάθημα αυτό πιστεύετε ότι συμβάλλει στην επιστημονική σας συγκρότηση;	1899	1861	3.73	1.03
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			3.56	1.00

Έγκυρες = Πλήθος ερωτηματολογίων με μία απάντηση στην ερώτηση, 1=Καθόλου, 5=Πάρα πολύ.

M.O. = Μέσος όρος τιμών έγκυρων (Έγκ.) απαντήσεων.

T.A. = Τυπική απόκλιση τιμών έγκυρων (Έγκ.) απαντήσεων.



Τμήμα:

Τύπος Ερωτηματολογίου:

Μεταπτυχιακό

Ακαδημαϊκό Έτος:

2017-2018

A/A Ερ.	Ερώτηση	Συνολο Απαντήσεων	Έγκυρες	M.O.	T.A.
---------	---------	-------------------	---------	------	------

A. Το Μάθημα:

1	Οι στόχοι του μαθήματος ήταν σαφείς;	55	55	4.65	0.74
2	Η ύλη που καλύφθηκε ανταποκρινόταν στους στόχους του μαθήματος;	55	54	4.69	0.57
3	Οι διαλέξεις/παρουσιάσεις της θεματολογίας του μαθήματος ήταν καλά οργανωμένες;	55	55	4.56	0.78
4	Το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε βοήθησε στην καλύτερη κατανόηση του θέματος;	55	55	4.51	0.78
5	Η προτεινόμενη βιβλιογραφία σας δημιούργησε το ενδιαφέρον για περαιτέρω έρευνα;	55	55	4.24	0.89
6	Πόσο εύκολα διαθέσιμη ήταν η βιβλιογραφία του μαθήματος στην Τμηματική/Κεντρική Βιβλιοθήκη;	55	53	3.55	1.09
7	Πόσο δύσκολο θεωρείτε ότι ήταν το μάθημα σε σχέση με το επίπεδο γνώσεων/δεξιοτήτων που διαθέτετε;	55	53	2.81	0.99
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.15	1.07

B: Η αξιολόγησή σας με γραπτές/προφορικές εργασίες:

8	Τα κριτήρια βαθμολόγησης/αξιολόγησης της επίδοσής σας ήταν σαφή;	55	54	4.61	0.52
9	Το/α θέμα/τα της/των εργασίας/ών σας ανατέθηκε/αν εγκαίρως;	55	54	4.57	0.76
10	Έχετε στη διάθεσή σας το απαραίτητο ερευνητικό υλικό (έντυπο/ηλεκτρονικό) στη βιβλιοθήκη;	55	54	3.41	1.08
11	Υπάρχει καθοδήγηση από τον/τη διδάσκοντα/ουσα;	55	54	4.43	0.81
12	Η/Οι συγκεκριμένη/ες εργασία/ες σας βοηθά/ούν να κατανοήσετε τη θεματολογία του μαθήματος;	55	55	4.44	0.73
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.29	0.92

Γ. Εργαστήριο:

13	Πόσο συναφείς ήταν οι εργαστηριακές ασκήσεις με το θεωρητικό μέρος του μαθήματος;	55	17	4.53	0.70
14	Πόσο σαφείς θεωρείτε ότι ήταν οι στόχοι των εργαστηριακών ασκήσεων;	55	17	4.53	0.61
15	Σε ποιο βαθμό θεωρείτε ότι επιτεύχθηκαν οι στόχοι που είχαν τεθεί;	55	28	4.39	0.86
16	Σε ποιο βαθμό κάλυπταν οι εργαστηριακές ασκήσεις όσα διδαχθήκατε στη θεωρία του μαθήματος;	55	17	4.47	0.70
17	Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να κατανοήσετε όσα μάθατε θεωρητικά;	55	22	4.45	0.72
18	Σε ποιο βαθμό σας βοήθησαν να αυξήσετε τις δεξιότητές σας σε σχέση με την ειδίκευσή σας;	55	26	4.15	1.10
19	Πόσο πλήρης είναι ο εξοπλισμός που χρησιμοποιείτε για την εκτέλεση των εργαστηριακών ασκήσεων;	55	16	4.44	1.00
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.41	0.85

Δ. Ο/Η Διδάσκων/ουσα:

20	Οργάνωσε σωστά την παρουσίαση της διδακτέας ύλης;	55	55	4.55	0.76
21	Κατόρθωσε να σας δημιουργήσει ενδιαφέρον για το αντικείμενο και τη θεματολογία του μαθήματος;	55	53	4.40	0.92
22	Σας ενημέρωσε επαρκώς για τα πιο πρόσφατα ερευνητικά πορίσματα σχετικά με το μάθημα;	55	54	4.57	0.66
23	Ανέλυσε και παρουσίασε τη θεματολογία του μαθήματος με τρόπο κατανοητό;	55	54	4.61	0.68
24	Σας ενθάρρυνε να συμμετέχετε ενεργά κατά τη διάρκεια των διαλέξεων;	55	55	4.55	0.83
25	Ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του/της (π.χ. παρουσία στα μαθήματα, έγκαιρη διόρθωση εργασιών);	55	55	4.84	0.46
26	Ήταν γενικά διαθέσιμος/η για συνεργασία μαζί σας;	55	55	4.69	0.60
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.60	0.72

Ε. Ως Μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια:

27	Συμμετείχα ενεργά στις διαλέξεις και στις συζητήσεις.	55	54	4.11	0.99
28	Παρέδωσα τις εργασίες/ασκήσεις εντός των προθεσμιών.	55	51	4.76	0.51
29	Μελετούσα συστηματικά την ύλη του μαθήματος.	55	54	4.52	0.69
30	Αφιέρωνα χρόνο για μελέτη του συγκεκριμένου μαθήματος σε εβδομαδιαία βάση: Καθόλου (0-2 ώρες), Λίγο (2-4 ώρες), Αρκετά (4-6 ώρες), Πολύ (6-8 ώρες), Πάρα Πολύ (8+ ώρες)	55	55	4.22	0.91
31	Θεωρώ πως αυξήθηκε το επίπεδο των γνώσεών μου με την παρακολούθηση του μαθήματος.	55	55	4.38	0.84
	Στατιστικά Ομάδας Ερωτήσεων			4.39	0.84

Έγκυρες = Πλήθος ερωτηματολογίων με μία απάντηση στην ερώτηση, 1=Καθόλου, 5=Πάρα πολύ.

M.O. = Μέσος όρος τιμών έγκυρων (Έγκ.) απαντήσεων.

T.A. = Τυπική απόκλιση τιμών έγκυρων (Έγκ.) απαντήσεων.

ΠΙΝΑΚΕΣ ΑΔΙΠ

Πίνακας 1. Εξέλιξη του προσωπικού του Τμήματος

		2017-2018		2016-2017		2015-2016		2014-2015		2013-2014		2012-2013	
		A	Θ	A	Θ	A	Θ	A	Θ	A	Θ	A	Θ
Καθηγητές	Σύνολο	2	3	2	3	2	3	1	2	1	2	1	2
	Από Εξέλιξη					1	1						
	Νέες Προσλήψεις												
	Συνταξιοδοτήσεις												
	Παραιτήσεις												
Αναπληρωτές Καθηγητές	Σύνολο	4	3	4	3	4	3	5	4	3	4	3	4
	Από Εξέλιξη							2					1
	Νέες Προσλήψεις												
	Συνταξιοδοτήσεις												
	Παραιτήσεις												
Επίκουροι Καθηγητές	Σύνολο	3	8	3	6	3	7	2	6	3	6	2	4
	Από Εξέλιξη		1			1	1			1	2		1
	Νέες Προσλήψεις		1					1					
	Συνταξιοδοτήσεις												
	Παραιτήσεις				1								
Λέκτορες	Σύνολο		1	0	2	0	2	1	3	1	3	1	3
	Νέες Προσλήψεις									1	3		
	Συνταξιοδοτήσεις												
	Παραιτήσεις										1		
Μέλη ΕΔΙΠ/ΕΕΠ	Σύνολο	2	2	0	1		1		1		1		1
Διδάσκοντες επί συμβάσει	Σύνολο	5	2			1	2					2	5
Τεχνικό Προσωπικό Εργαστηρίων	Σύνολο		1	0	1		1						1
Διοικητικό Προσωπικό	Σύνολο	2	3	2	3	2	3	2	2	2	4	2	5
Επιστημονικοί Συνεργάτες	Σύνολο												

* (Διδάσκοντες επί συμβάσει): Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις).

Πίνακας 2. Εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών

	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	2013-2014	2012-2013
Προπτυχιακοί	1109	1207	1091	1087	1130	1109
Μεταπτυχιακοί (ΜΔΕ)	31	58	35	41	20	25
Διδακτορικοί	50	41	35	33	34	35

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 3. Εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχόμενων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος

	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	2013-2014	2012-2013
Εισαγωγικές Εξετάσεις	179	172	175	170	188	261
Μετεγγραφές (εισροές προς το Τμήμα)	35	28	24	42	9	
Μετεγγραφές (εκροές προς άλλα Τμήματα)	42	33	33	40	11	36
Κατατακτήριες εξετάσεις (πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ)	6	5	10	3	2	4
Άλλες Κατηγορίες	1	7	8	5	13	5
Σύνολο	179	179	184	180	201	234
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)	0					

Πίνακας 4. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ)

Κατηγορία ΠΜΣ: **ΠΜΣ Τμήματος**

Τίτλος ΠΜΣ: **Σύγχρονες προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα**

Κανονική διάρκεια σπουδών (μήνες): **24**

Κατάσταση Μεταπτυχιακού: **Ενεργό**

	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	2013-2014	2012-2013
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)		53		83		56
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος		36		50		38
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων		17		33		18
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων		65		35		30
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων	0	33		35		24
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	5	29	6	18	5	18
Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)						

Πίνακας 5. Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών

	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	2013-2014	2012-2013
Συνολικός αριθμός Αιτήσεων (α+β)	0	10	5	6	5	8
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος		7	3	5	2	5
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων		3	2	1	3	3
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων θέσεων		10	5	6		
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων υποψηφίων	11	10	5	6	5	8
Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	1	1	3	2	2	2
Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων (πχ. 4.50)		4.90	5.40	5.50	5.40	5.10

Επεξήγηση: Απόφοιτοι = Αριθμός Διδακτόρων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 6. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων) (πχ. 8.75)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2012-2013	153	15	9.8%	56	36.6%	78	50.98%	4	2.61%	7.00
2013-2014	209	25	11.96%	132	63.16%	48	22.97%	4	1.91%	6.73
2014-2015	198	26	13.13%	108	54.55%	57	28.79%	7	3.54%	6.80
2015-2016	172	12	6.98%	79	45.93%	70	40.7%	11	6.4%	6.97
2016-2017	167	6	3.59%	95	56.89%	57	34.13%	9	5.39%	6.00
2017-2018	173	15	8.67%	84	48.55%	63	36.42%	11	6.36%	6.97
Σύνολο	1072	99		554		373		46		

Επεξήγηση: Κάθε στήλη περιέχει τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 26 (=15%)].

Πίνακας 7. Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών και διάρκεια σπουδών

Αποφοιτήσαντες Διάρκεια Σπουδών (σε έτη)											
Έτος	Διάρκεια Σπουδών Κ (Κανονική) σε έτη [1]	Διάρκεια Σπουδών Κ+1	Διάρκεια Σπουδών Κ+2	Διάρκεια Σπουδών Κ+3	Διάρκεια Σπουδών Κ+4	Διάρκεια Σπουδών Κ+5	Διάρκεια Σπουδών Κ+6	Διάρκεια Σπουδών πλέον Κ+6	Δεν έχουν αποφοιτήσει [2]	Σύνολο	
2012-2013	35	36	33	11	11	7	9	11	366	519	
2013-2014	18	87	63	16	8	9	2	6	307	516	
2014-2015	16	100	50	18	6	5	2	1	452	650	
2015-2016	8	106	32	13	8	5			504	676	
2016-2017	13	104	34	10	4	2			454	621	
2017-2018	10	78	49	24	5	4	3		576	749	

1. Όπου Κ = Κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο Τμήμα (π.χ. αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε Κ=4 έτη, Κ+1=5 έτη, Κ+2=6 έτη,..., Κ+6=10 έτη) π.χ 60= Αναγράφεται ο αριθμός των εγγεγραμμένων 4ετών φοιτητών του 2011-12, οι οποίοι αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12 (Βάσει των εξεταστικών περιόδων που διενεργήθηκαν εντός του ακαδ. έτους (1.9.11-31.8.12) 15, 5, 4, κ.ο.κ= Αναγράφονται οι αντίστοιχοι αριθμοί των εγγεγραμμένων επί πτυχίω φοιτητών του 2011-12 (όπου 15=μόνο στο 1ο πτυχίο, 5= μόνο στο 2ο πτυχίο, 4= μόνο στο 3ο πτυχίο κλπ), οι οποίοι αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12 (Βάσει των εξεταστικών περιόδων που διενεργήθηκαν εντός του ακαδ. έτους (1.9.11-31.8.12) συμπεριλαμβανομένης της επαναληπτικής εξεταστικής Σεπτεμβρίου 2011).

2. Αναγράφεται ο συνολικός αριθμός των λοιπών εγγεγραμμένων φοιτητών, οι οποίοι θα μπορούσαν να αποφοιτήσουν (εν δυνάμει πτυχιούχοι) το έτος αυτό και δεν αποφοίτησαν (π.χ αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε αυτοί που κατά το αναφερόμενο ακαδ. έτος είναι εγγεγραμμένοι στο 4ο έτος και πέρα από αυτό). π.χ 190= Αναγράφεται ο συνολικός αριθμός των εγγεγραμμένων 4ετών και επί πτυχίω φοιτητών του ακαδ. έτους 2011-12 που δεν αποφοίτησαν το ακαδ. έτος 2011-12.

3. Σύνολο: Αναγράφεται το άθροισμα όλων των πτυχιούχων και των εν δυνάμει πτυχιούχων του έτους αυτού (δηλαδή, το άθροισμα όλων των στηλών Κ, Κ+1, Κ+2,...,Δεν έχουν αποφοιτήσει)

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 9. Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών

		2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	2013-2014	2012-2013	Σύνολο	
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	12	12	13	15	12	5	69
		Άλλα							
Επισκέπτες φοιτητές άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	1	5	8	10	6	10	40
		Άλλα							
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο ΑΕΙ ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	4	4	3	3	3	2	19
		Άλλα							
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων ΑΕΙ ή Τμημάτων που δίδαξαν στο Τμήμα	Εσωτερικού								
	Εξωτερικού	Ευρωπαϊκά προγράμματα ανταλλαγών	1						1
		Άλλα							
Σύνολο		18	21	24	28	21	17	129	

* Έτος: Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

Πίνακας 12.1. Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2017-2018

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Πιστ. Μονάδες ECTS	Κατηγορία Μαθήματος	Τύπος Μαθήματος	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών
1	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία ΙΙ	PHL_A503	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
2	Φωνολογία	PHL_Γ501	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
3	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19ος-20ος αιώνας	PHL_B506	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	5ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
4	Βυζαντινή Φιλολογία: Ο Μιχαήλ Ψελλός και η Εποχή των Κομνηνών	PHL_B702	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
5	Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός	PHL_B504	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
6	Λατινική Σάτιρα	PHL_A705	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
7	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι	PHL_Y102	5	Υποχρεωτικό	Γενικών Γνώσεων	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
8	Αρχαία Ελληνική Ιστορία	PHL_Y107	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
9	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος	PHL_Y401	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	4ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
10	Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος	PHL_Y201	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
11	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αισχύλος - Σοφοκλής	PHL_Y301	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
12	Βυζαντινή Ιστορία	PHL_Y305	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
13	Γενική Γλωσσολογία Ι	PHL_Y106	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
14	Γενική Γλωσσολογία ΙΙ	PHL_Y206	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
15	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	PHL_Y104	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
16	Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία	PHL_Y101	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	1ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
17	Λατινικό Έπος: Βιργίλιος	PHL_Y302	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
18	Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή	PHL_Y303	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
19	Περιγραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής	PHL_E306	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	3ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
20	Επιγραφική	PHL_A706	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	7ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
21	Λατινική Θεματογραφία	PHL_Y103	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
22	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία	PHL_E302	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	2ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
23	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Θουκυδίδης	PHL_A501	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	6ο	Όχι	http://www.philology.upatras.gr	
	Ιστορική Γραμματική			Κατ' επιλογήν από	Επιστ.					

24	της Αρχαίας Ελληνικής	PHL_Γ507	5	πίνακα Μαθημάτων	Περιοχής	3	50	Όχι	http://philology.upatras.gr/
25	Νεοελληνική Φιλολογία :1670-1830	PHL_B503	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
26	Μορφολογία	PHL_Γ502	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
27	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Πλάτων	PHL_A702	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
28	Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας και Πρωτοβυζαντινής Περιόδου	PHL_A704	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
29	Κ.Π.Καβάφης	PHL_B703	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
30	Συγκριτική Σύνταξη	PHL_Γ701	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
31	Μεθοδολογία της Γλωσσικής Έρευνας	PHL_Γ702	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
32	Μορφοφωνολογία των Νεοελληνικών Διαλέκτων	PHL_Γ704	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
33	Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες	PHL_E406	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	40	Όχι	http://philology.upatras.gr/
34	Λατινική Λυρική Ποίηση	PHL_A602	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
35	Κείμενα Β' Σοφιστικής	PHL_A603	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
36	Αρχαϊκό Έπος: Ησίοδος	PHL_A604	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
37	Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση	PHL_A606	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
38	Παλαμάς-Σικελιανός	PHL_B601	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
39	Βυζαντινή Ποίηση	PHL_B602	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
40	Έρευνήματα και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας	PHL_B606	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
41	Ελληνική Παλαιογραφία	PHL_B704	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
42	Σύνταξη	PHL_Γ601	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
43	Σημασιολογία	PHL_Γ602	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology-upatras.gr/
44	Συγκριτική Μορφολογία	PHL_Γ603	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
45	Εργαστηριακή Φωνητική	PHL_Γ604	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
				Κατ'					

46	Κοινωνιογλωσσολογία	PHL_Γ605	5	επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
47	Ιστορία της Επιστήμης της Γλώσσας	PHL_Γ606	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
48	Παπυρολογία	PHL_A806	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
49	Ερευνητικά Ζητήματα Αρχαϊκού Έπους	PHL_A808	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://philology.upatras.gr/
50	Γ. Σεφέρης	PHL_B801	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
51	Διαλεκτολογία	PHL_Γ801	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
52	Ανάλυση Λόγου	PHL_Γ802	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
53	Τυπολογία Γλωσσών	PHL_Γ803	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
54	Ελληνιστική Ποίηση	PHL_A804	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://philology.upatras.gr/
55	Διδακτική της Γλώσσας	PHL_Γ504	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
56	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Ευριπίδης	PHL_A601	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
57	Ερευνητικά Ζητήματα Διαχρονικής Γλωσσολογίας	PHL_Γ806	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
58	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία	PHL_Y203	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	20	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
59	Όπερα, Σύγχρονο Μουσικό Θέατρο και Πρακτικές Εφαρμογές στη Σκηνή	PHL_E407	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	40	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
60	Λατινικό Έπος : Λουκρήτιος - Οβίδιος	PHL_A805	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
61	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης	PHL_A802	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
62	Μύθος και Τελετουργία στην Αρχαία Ελλάδα	PHL_E301	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	30	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
63	Νεοελληνική Πεζογραφία: 19ος-20ος Αιώνας	PHL_Y406	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	40	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
64	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα : Αριστοφάνης	PHL_A801	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
65	Πρόσληψη του Αρχαίου Ελληνικού Δράματος	PHL_A811	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
66	Θεωρία του Θεάτρου και του Δράματος στους Νεότερους Χρόνους	PHL_A508	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr

67	Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας	PHL_E401	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	40	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
68	Επεξεργασία Ομιλίας και Φυσικής Γλώσσας	PHL_Γ804	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
69	Συμπόσιο και Συμποσιακή Λογοτεχνία κατά την Αρχαιότητα	PHL_A510	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
70	Γλωσσική Μεταβολή	PHL_Γ509	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
71	Το Ευρωπαϊκό Θέατρο του 20ου Αιώνα	PHL_B509	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
72	Το Κρητικό Θέατρο	PHL_B608	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
73	Το Νεοελληνικό Θέατρο του 1ου μισού του 20ου αιώνα	PHL_B710	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
74	Το Μεταπολεμικό Νεοελληνικό Θέατρο	PHL_B711	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
75	Εισαγωγή στην Ιστορία του Κινηματογράφου	PHL_A810	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
76	Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	PHL_Y407	5	Υποχρεωτικό	Γενικών Γνώσεων	3	40	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
77	Λογοτεχνία της Αυτοκρατορικής Περιόδου	PHL_A609	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
78	Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι	PHL_B610	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
79	Γραμματεία ύστερης βυζαντινής περιόδου	PHL_B808	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
80	Αναλυτική φιλοσοφία II	PHL_Γ808	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
81	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία	PHL_Y108	5	Υποχρεωτικό	Υποβάθρου	3	10	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
82	Αρχαία Ελληνική Λαϊκή Παράδοση	PHL_A611	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
83	Θέματα Θεωρίας της Λογοτεχνίας	PHL_B603	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
84	Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και στην Τέχνη του 20ου αι.	PHL_B809	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
85	Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Ρητορική Θεωρία: Αριστοτέλης-Κικέρωνας-Κοϊντιλιανός	PHL_E314	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	30	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
86	Η Ποίηση του Μεσοπολέμου	PHL_E315	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	30	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
87	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία	PHL_A511	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr

88	Αρχαία Ελληνικά Πεζογραφικά Κείμενα: Η Διδακτική τους.	PHL_A710	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
89	Νεοελληνική Ιστορία	PHL_Y207	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	30	Όχι	http://www.philology.upatras.gr/
90	Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία	PHL_Y408	5	Υποχρεωτικό	Επιστ. Περιοχής	3	40	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
91	Αρχαίο Ελληνικό και Λατινικό Μυθιστόρημα	PHL_A612	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	60	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
92	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	PHL_A813	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Ανάπτυξης Δεξιοτήτων	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
93	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική	PHL_A505	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	50	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
94	Εκπαίδευση και Ετερότητα: Πολυπολιτισμικότητα και Διαπολιτισμική Επικοινωνία	PHL_A712	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	70	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
95	Γλώσσα και πολιτισμός/κουλτούρα	PHL_A714	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	70	Όχι	http://philology.upatras.gr/
96	Ιστορία και θεωρία των λογοτεχνικών ειδών	PHL_B707	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
97	Θέματα Πολιτικής και Εκπαίδευσης διαφοροποιημένων Πληθυσμών	PHL_A814	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Γενικών Γνώσεων	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr
98	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών	PHL_Γ810	5	Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων	Επιστ. Περιοχής	3	80	Όχι	http://www.philology.upatras.gr

20	7ο	Επιγραφική	PHL_A706	Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	221	159	127	38
21	2ο	Λατινική Θεματογραφία	PHL_Y103	Λέκτορας Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	490	163	74	38
22	2ο	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία	PHL_E302	Επ. Καθ. Σύγκου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	352	244	151	37
23	6ο	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Θουκυδίδης	PHL_A501	Αν. Καθ. Ράγκος Σπυρίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	53	33	22	12
24	5ο	Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής	PHL_Γ507	Επ. Καθ. Μαρκόπουλος Θεόδωρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	173	106	78	24
25	5ο	Νεοελληνική Φιλολογία :1670-1830	PHL_B503	Επ. Καθ. Αθήνη Αναστασία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	267	177	98	32
26	5ο	Μορφολογία	PHL_Γ502	Καθ. Ράλλη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	139	121	65	15
27	7ο	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Πλάτων	PHL_A702	Αν. Καθ. Ράγκος Σπυρίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	32	14	11	6
28	7ο	Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας και Προτοβυζαντινής Περιόδου	PHL_A704	Επ. Καθ. Χαραλαμπόπουλος Νικόλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	120	70	69	11
29	7ο	Κ.Π.Καβάφης	PHL_B703	Καθ. Κωστίου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	223	142	105	15
30	7ο	Συγκριτική Σύνταξη	PHL_Γ701	Καθ. Ρούσσου Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	72	36	33	16
31	6ο	Μεθοδολογία της Γλωσσικής Έρευνας	PHL_Γ702	Αν. Καθ. Παπαζαχαρίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	77	62	55	8
32	7ο	Μορφοφωνολογία των Νεοελληνικών Διαλέκτων	PHL_Γ704	Καθ. Ράλλη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	122	78	49	16
33	4ο	Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες	PHL_E406	Επ. Καθ. Παπαχρυσόστομου Αθηνά, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	259	194	121	27
34	6ο	Λατινική Λυρική Ποίηση	PHL_A602	Αν. Καθ. Λίτσα Μιχαήλ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	81	56	40	13
35	6ο	Κείμενα Β' Σοφιστικής	PHL_A603	Αν. Καθ. Γεωργιάδου Αριστούλα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	163	88	50	15
36	5ο	Αρχαίο Έπος: Ησίοδος	PHL_A604	Ε.ΔΙ.Π. Ποταμίτη Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	67	33	23	
37	7ο	Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση	PHL_A606	Καθ. Χριστόπουλος Μενέλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	71	42	28	6
38	6ο	Παλαμάς-Σικελιανός	PHL_B601	Επ. Καθ. Κατσιγιάννη Άννα-Μαρίνα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	236	161	109	17
39	5ο	Βυζαντινή Ποίηση	PHL_B602	Επ. Καθ. Νούσια Φεβρωνία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	264	168	130	33
40	6ο	Έρευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας	PHL_B606	Επ. Καθ. Αθήνη Αναστασία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	34	18	16	10
41	6ο	Ελληνική Παλαιογραφία	PHL_B704	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΒΕΝΕΤΙΑ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	102	54	24	12
42	6ο	Σύνταξη	PHL_Γ601	Καθ. Ρούσσου Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	168	89	61	16
				ΠΔ407/Λέκτορας								

43	5ο	Σημσιολογία	PHL_Γ602	Βλάχος Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	175	117	87	17
44	6ο	Συγκριτική Μορφολογία	PHL_Γ603	Καθ. Ράλλη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	119	94	63	15
45	8ο	Εργαστηριακή Φωνητική	PHL_Γ604	Αν. Καθ. Παπαζαχαρίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Εργαστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι	74	38	34	15
46	6ο	Κοινωνιολογία	PHL_Γ605	Καθ. Αρχάκης Αργύρης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	122	95	75	16
47	6ο	Ιστορία της Επιστήμης της Γλώσσας	PHL_Γ606	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Παπαναγιώτου Χρήστος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	145	121	56	10
48	8ο	Παπυρολογία	PHL_A806	Επ. Καθ. Σύρκου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Εργαστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι	120	90	67	13
49	5ο	Ερευνητικά Ζητήματα Αρχαϊκού Έπους	PHL_A808	Καθ. ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΕΝΕΛΑΟΣ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	75	69	46	14
50	8ο	Γ. Σεφέρης	PHL_B801	Καθ. Κωστίου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	225	141	116	33
51	7ο	Διαλεκτολογία	PHL_Γ801	Αν. Καθ. Παπαζαχαρίου Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	101	92	68	20
52	8ο	Ανάλυση Λόγου	PHL_Γ802	Καθ. Αρχάκης Αργύρης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	115	96	79	26
53	8ο	Τυπολογία Γλωσσών	PHL_Γ803	Καθ. Ράλλη Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	114	75	51	12
54	8ο	Ελληνιστική Ποίηση	PHL_A804	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Αντωνόπουλος Παναγιώτης Ανδρέας, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	25	25	19	5
55	5ο	Διδακτική της Γλώσσας	PHL_Γ504	Καθ. Ιορδανίδου Άννα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	114	90	47	6
56	6ο	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Ευριπίδης	PHL_A601	Καθ. Χριστόπουλος Μενέλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	131	93	53	13
57	6ο	Ερευνητικά Ζητήματα Διαχρονικής Γλωσσολογίας	PHL_Γ806	Επ. Καθ. Μαρκόπουλος Θεόδωρος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	143	101	74	21
58	2ο	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία	PHL_Y203	Μεταδιδάκτορες/ Διδακτική Εμπειρία Σερμαμόγλου-Σουλμαΐδη Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	427	255	135	35
59	4ο	Όπερα, Σύγχρονο Μουσικό Θέατρο και Πρακτικές Εφαρμογές στη Σκηνή	PHL_E407	Καθ. Χριστόπουλος Μενέλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	211	198	164	17
60	8ο	Λατινικό Έπος : Λουκρήτιος - Οβίδιος	PHL_A805	Αν. Καθ. Λίτσα Μιχαήλ, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	70	33	23	2
61	8ο	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης	PHL_A802	Αν. Καθ. Ράγκος Σπυρίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	α) Διαλέξεις, 2 β) Φροντιστήριο, 1	Ναι	Ναι	Ναι	166	109	50	5
62	3ο	Μύθος και Τελετουργία στην Αρχαία Ελλάδα	PHL_E301	Επ. Καθ. Καρακάντζα Ευφημία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	211	172	146	
63	4ο	Νεοελληνική Πεζογραφία: 19ος-20ος Αιώνας	PHL_Y406	Αν. Καθ. Γκότση Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι	384	257	145	18
				Επ. Καθ.								

86	3ο	Η Ποίηση του Μεσοπολέμου	PHL_E315	Εμπειρία Φαλαγγιάς Νικόλαος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		156	121	56	15
87	5ο	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία	PHL_A511	Επ. Καθ. Καζαντζίδης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		159	84	74	24
88	7ο	Αρχαία Ελληνικά Πεζογραφικά Κείμενα: Η Διδακτική τους.	PHL_A710	Λέκτορας Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		13	7	5	1
89	3ο	Νεοελληνική Ιστορία	PHL_Y207	α) Καθ. Κυπριανός Παντελής, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Επ. Καθ. Λεμονίδου Έλλη, Συνεργάτης	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		274	199	159	
90	4ο	Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία	PHL_Y408	Επ. Καθ. Καζαντζίδης Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		458	225	176	27
91	6ο	Αρχαίο Ελληνικό και Λατινικό Μυθιστόρημα	PHL_A612	Λέκτορας Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		17	16	12	4
92	8ο	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	PHL_A813	Αν. Καθ. Βασιλόπουλος Στέφανος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		31	30	26	3
93	5ο	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική	PHL_A505	Αν. Καθ. Ράγκος Σπυρίδων, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		48	40	27	14
94	7ο	Εκπαίδευση και Ετερότητα: Πολυπολιτισμικότητα και Διαπολιτισμική Επικοινωνία	PHL_A712	Καθ. Νικολάου Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		106	103	96	17
95	7ο	Γλώσσα και πολιτισμός/κουλτούρα	PHL_A714	Καθ. Σπινθουράκη Ιουλία-Αθηνά, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		65	38	38	1
96	8ο	Ιστορία και θεωρία των λογοτεχνικών ειδών	PHL_B707	Επ. Καθ. Κατσιγιάννη Άννα-Μαρίνα, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		67	46	29	6
97	8ο	Θέματα Πολιτικής και Εκπαίδευσης διαφοροποιημένων Πληθυσμών	PHL_A814	Καθ. Σπινθουράκη Ιουλία-Αθηνά, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		77	58	58	6
98	8ο	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Εκπαιδευτικών	PHL_Γ810	Επ. Καθ. Αρβανίτη Ευγενία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Διαλέξεις, 3	Ναι	Ναι	Ναι		65	59	49	

Πίνακας 13.1. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2017-2018

Τίτλος ΠΜΣ: Σύγχρονες Προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ιστότοπος	Σελίδα οδηγού σπουδών	Υπεύθυνος Διαδόσκων & Συνεργάτες	Κατηγορία Μαθήματος	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε)	Ακαδημαϊκό Εξάμηνο	Αριθμός φοιτητών που ενεγράφησαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές
1	Έπος, Λυρική Ποίηση και Δράμα	A201	http://www.philology-upatras.gr/el/home		Επ. Καθ. Παπαχρυσόστομου Αθηνά, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	11	11	11	11
2	Συγκριτική Λογοτεχνία II	B201	http://www.philology-upatras.gr/el/home		Αν. Καθ. Γκότση Γεωργία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	7	7	7	7
3	Δημόδης Βυζαντινή Γραμματεία	MALT_Δ301	http://www.philology-upatras.gr/el/home		ΠΔ407/Λέκτορας Γεωργακόπουλος Δημήτριος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	6	6	6	3
4	Ερευνητικά Θέματα Κλασικής Φιλολογίας II	A202	http://www.philology-upatras.gr/el/home		α) Αν. Καθ. Γεωργιάδου Αριστούλα, Υπεύθυνος Διδάσκων β) Λέκτορας Οικονομοπούλου Αικατερίνη, Συνεργάτης	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	11	11	11	11
5	Επιλεγμένα Θέματα λεξικολογικής ανάλυσης		http://www.philology-upatras.gr/el/home		Αν. Καθ. Ξυδόπουλος Γεώργιος, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	6	6	6	
6	Κοινωνιογλωσσική ποικιλία και ανάλυση λόγου	MALT_Γ102	http://www.philology-upatras.gr/el/home		Καθ. Αργάκης Αργύρης, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	6	6	6	6
7	Βυζαντινή Επιγραφική	MALT_Δ302	www.philology.upatras.gr		Επ. Καθ. Σύρκου Αγγελική, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	6	6	6	3
8	Σχέσεις Διακειμενικότητας		www.philology.upatras.gr		Επ. Καθ. Αθήνη Αναστασία, Υπεύθυνος Διδάσκων	Υποχρεωτικό	Διαλέξεις	Χειμερινό	7	7	7	

Πίνακας 13.2. Μαθήματα Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ακαδημαϊκό Έτος: 2017-2018

Τίτλος ΠΜΣ: Σύγχρονες Προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα

ΑΑ	Μάθημα	Κωδικός Μαθήματος	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Ώρες εργαστηρίου ή άσκησης	Πιστ. Μονάδες ECTS	Πρόσθετη Βιβλιογραφία	Εξάμηνο	Τυχόν Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Χρήση Εκπαιδευτικών Μέσων	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων	Περιγραφή Επάρκειας Εκπαιδευτικών Μέσων
1	Έπος, Λυρική Ποίηση και Δράμα	A201	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
2	Συγκριτική Λογοτεχνία II	B201	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
3	Δημώδης Βυζαντινή Γραμματεία	MALT_Δ301	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
4	Ερευνητικά Θέματα Κλασικής Φιλολογίας II	A202	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
5	Επιλεγμένα Θέματα λεξικολογικής ανάλυσης		3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
6	Κοινωνιογλωσσική ποικιλία και ανάλυση λόγου	MALT_Γ102	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
7	Βυζαντινή Επιγραφική	MALT_Δ302	3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	
8	Σχέσεις Διακειμενικότητας		3		15	Ναι	3ο	Όχι	Ναι	Ναι	

Πίνακας 14. Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Τίτλος ΠΜΣ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα
Κατάσταση Μεταπτυχιακού: Ενεργό

Έτος	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)								Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0-5.9		6.0-6.9		7.0-8.4		8.5-10.0		
		Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	Αριθμός	Ποσοστό	
2012-2013	18	0	0%	0	0%	5	27.78%	13	72.22%	8.88
2013-2014	5		0%	1	20%	3	60%	1	20%	7.00
2014-2015	18		0%		0%	6	33.33%	12	66.67%	8.63
2015-2016	6		0%		0%	5	83.33%	1	16.67%	7.74
2016-2017	29		0%	1	3.45%	13	44.83%	15	51.72%	8.43
2017-2018	5		0%	2	40%	3	60%		0%	7.30
Σύνολο	81			4		35		42		

Επεξήγηση:

Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 6 (=5%)].

Προσοχή! Το άθροισμα κάθε έτους πρέπει να συμφωνεί με το άθροισμα των αποφοιτησάντων που δώσατε για το αντίστοιχο έτος στον Πίνακα 4.

Πίνακας 15. Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

	A	B	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	H	Θ	I
2012	2	16		8		8	1	3		9
2013	3	21	2	11	1	6	3	1		8
2014	2	18	2	16		14		9	18	7
2015	6	13	1	10		14	1	6	21	3
2016	4	10	1	14	0	6	0	18	25	2
2017	2	14	0	9	0	15	4	3	23	13
Σύνολο	19	92	6	68	1	63	9	40	87	42

Επεξηγήσεις:

A = Βιβλία/μονογραφίες

B = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Γ = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές

Δ = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

E = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές

ΣΤ = Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Z = Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικός εκδότης είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος

H = Άλλες εργασίες

Θ = Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

I = Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Πίνακας 16. Αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος

	A	B	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z
2012	515		5	8	11	34	
2013	324		8	12	11	26	
2014	336		6	9	6	16	
2015	403		3	16	6	15	
2016	480		3	20	9	29	
2017	330	0	4	15	2	30	0
Σύνολο	2388	0	29	80	45	150	0

Επεξηγήσεις:

A = Ετεροαναφορές

B = Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου

Γ = Βιβλιοκρισίες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος

Δ = Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων

E = Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών

ΣΤ = Προσκλήσεις για διαλέξεις

Z = Διπλώματα ευρεσιτεχνίας

Πίνακας 17. Διεθνής Ερευνητική/Ακαδημαϊκή Παρουσία Τμήματος

		2017	2016	2015	2014	2013	2012	Σύνολο
Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα	Ως συντονιστές	0	2	3	5	6	5	21
	Ως συνεργάτες (partners)	5	7	12	13	9	13	59
Αριθμός μελών ΔΕΠ με χρηματοδότηση από διεθνείς φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας		5	7			2		14
Αριθμός μελών ΔΕΠ με διοικητικές θέσεις σε διεθνείς ακαδημαϊκούς/ερευνητικούς οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρίες		1	1	1	1	1	3	8

Σημείωση: Δίνεται η δυνατότητα απόκρυψης κάποιας κατηγορίας από την γραφική παράσταση, επιλέγοντας τον τίτλο της. Επανεμφανίζεται με τον ίδιο τρόπο.

Ταυτότητα Τμήματος

Ίδρυμα : Πανεπιστήμιο Πατρών

Τμήμα : Τμήμα Φιλολογίας

Αριθμός εισακτέων ακαδημαϊκού έτους 2017-2018	179	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων (σε όλα τα εξάμηνα σπουδών)	1109	
Αριθμός φοιτητών εντός της κανονικής διάρκειας φοίτησης (ν)	690	
Αριθμός φοιτητών εντός της διάρκειας φοίτησης (ν+2)	866	
Αριθμός φοιτητών πέραν της κανονικής διάρκειας φοίτησης (>ν)	419	
Συνολικός αριθμός φοιτητών που αποφοίτησαν (άνευ υποχρεώσεων, ανεξαρτήτως ορκωμοσίας)	Ακαδημαϊκό Έτος 2017-2018	173
	Ακαδημαϊκό Έτος 2016-2017	167
	Ακαδημαϊκό Έτος 2015-2016	172

Προσωπικό

Καθηγητές	Αναπλ.Καθηγητές	Επικ.Καθηγητές	Λέκτορες/ Καθ.Εφαρμογών	ΕΕΔΙΠ/ ΕΔΠ	Επί συμβάσει (πλήθος συμβάσεων)	Διοικ.Προσωπικό	ΕΤΕΠ/ ΕΤΠ	Επιστημονικοί Συνεργάτες
5	7	11	1	4	7	5	1	

Ο παρακάτω πίνακας αφορά το Ακαδημαϊκό Έτος 2017-2018

Ελάχιστος αριθμός μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη πτυχίου	48	
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών θεωρητικών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου	Χειμερινό	Εαρινό
	70	69
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών φροντιστηριακών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου (έστω και αν αποτελεί μέρος θεωρητικού μαθήματος)	Χειμερινό	Εαρινό
	2	2
Σύνολο εβδομαδιαίων ωρών εργαστηριακών μαθημάτων που πρέπει να παρακολουθήσει ο φοιτητής για τη λήψη πτυχίου (έστω και αν αποτελεί μέρος θεωρητικού μαθήματος)	Χειμερινό	Εαρινό
	0	2
Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται υποβολή διπλωματικής εργασίας;	Όχι	
Για τη λήψη του πτυχίου απαιτείται πρακτική άσκηση;	Όχι	
Αριθμός ροών/κατευθύνσεων στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών (εάν υπάρχουν)	3	
Αναφέρατε τις κατευθύνσεις/ροές, εάν υπάρχουν	1) Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών 2) Κλασικών Σπουδών 3) Γλωσσολογίας	
Συνολικός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων επιλογής προπτυχιακού προγράμματος σπουδών	75	
Συνολικός αριθμός προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών (ΠΜΣ) (Αυτόνομα ή σε συνεργασία με άλλα Πανεπιστήμια/Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας ή του εξωτερικού)	1	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα	31	
Συνολικός αριθμός φοιτούντων που εκπονούν διδακτορική διατριβή	50	