



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

Έκθεση Προόδου

Ιούλιος 2024

Έκθεση Προόδου ΠΠΣ

Ίδρυμα: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΠΠΣ: ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Ημερομηνία υποβολής: 30/7/2024

Έκθεση Προόδου ΠΠΣ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών

Α. Συνοπτική Περιγραφή

Η Επιτροπή Εμπειρογνομόνων παράλληλα με τη θετική αξιολόγηση του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (Πανεπιστήμιο Πατρών), διατύπωσε συστάσεις σε επιμέρους σημεία (Principles) οι οποίες αποτέλεσαν αντικείμενο άμεσης δραστηριοποίησης όλων των οργάνων του Τμήματος, προκειμένου να αναληφθούν οι αναγκαίες δράσεις για την επίτευξη των επιμέρους στόχων. Παρακάτω παρατίθενται συνοπτικά οι ενέργειες που ανελήφθησαν, ώστε να επιτευχθεί η συμμόρφωση με τις συστάσεις της Επιτροπής:

Σημείο 2 (Principle 2): Σχεδιασμός και Έγκριση των Προγραμμάτων (Design and Approval of Programmes):

1. Σχετικά με τη διεύρυνση των επιλεγόμενων μαθημάτων, έγινε προσπάθεια να εμπλουτιστεί ο κατάλογος των προσφερόμενων επιλεγόμενων μαθημάτων και να διδαχθούν κάποια που δεν είχαν προσφερθεί στο παρελθόν. Η προσπάθεια αυτή ευοδώθηκε χάρη στην ανάληψη υπηρεσίας από τρία νέα μέλη ΔΕΠ, την κ. Δέσποινα Σταματοπούλου, Καθηγήτρια, τον κ. Αντώνη Βολανάκη, Επίκουρο Καθηγητή και την κ. Valentina di Napoli, Επίκουρη Καθηγήτρια. Χαρακτηριστικά, στο προσφερόμενο πρόγραμμα μαθημάτων 2023-2024 έχουν εισαχθεί τα μαθήματα ΕΡΓ659 Εργαστήριο σκηνογραφίας και ΠΚ852 Παιδαγωγική κατάρτιση ΙΙ: Εξελικτική ψυχολογία. Ενισχύθηκε, επίσης, η κατηγορία των μαθημάτων της Παιδαγωγικής Κατάρτισης (προσφέρονται από το Πρώτο Έτος με το Υποχρεωτικό Μάθημα: Διδακτική του Θεάτρου Ι) με νέα μαθήματα όπως: ΠΚ852 Παιδαγωγική κατάρτιση: Αναπτυξιακή ψυχολογία – Γνωστική και κοινωνικο-συναισθηματική ανάπτυξη, ΠΚ817 Εισαγωγή στην ψυχολογία της τέχνης – εμπειρική αισθητική, ΠΚ859 Αγωγή του λόγου ΙΙ, ΠΚ811 Το θέατρο για παιδιά και εφήβους και ΠΚ813 Χορολογία στο χορό και στο θέατρο με έμφαση στην παιδαγωγική διάσταση.

Ως προς την ενίσχυση της διεπιστημονικής κατεύθυνσης, εντάχθηκαν στο πρόγραμμα ορισμένα μαθήματα με σαφή διεπιστημονική κατεύθυνση, όπως για παράδειγμα τα μαθήματα: ΘΕ462 Θεωρίες χώρου η επιτέλεση της πόλης, ΠΘ026 Σκηνογραφία και θεατρική αρχιτεκτονική στους νεότερους χρόνους, ΠΘ266 Εικαστικές τέχνες και θέατρο στον 20ο αιώνα, ΑΘ113 Αρχαιολογία του αρχαίου θεάτρου, ΑΘ120 Θέατρο και θεάματα στο ρωμαϊκό κόσμο, ΑΘ163 Η λειτουργία των συναισθημάτων στην τραγική θεατρική τέχνη, ΓΚ564 Θεσμοί, διαδικασία παραγωγής και διαχείρισης στο θέατρο.

2. Σχετικά με τα μνημόνια συνεργασίας με φορείς διευκρινίζεται ότι, το Τμήμα έχει υπογράψει μνημόνιο συνεργασίας με το ΕΛΙΑ-ΜΙΕΤ, ενώ διατηρεί σταθερή σχέση

- συνεργασίας με το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο της Πάτρας στον Τομέα της απασχόλησης (job opportunity programme), που αποτελεί τμήμα του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ). Επίσης, συνεργάζεται σταθερά με το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Πατρών. Το ΕΣΠΑΟ έχει υπογράψει πρωτόκολλα συνεργασίας με την ΚΕΔΗΠ του Δήμου Πατρέων, με το Εργαστήριο Παιδαγωγικής Έρευνας και Εφαρμογών, Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας και Παραγωγής Εκπαιδευτικού Υλικού της Θρησκευτικής Αγωγής και με το Barba-Varley Foundation ISTA “Learning to see”. Το Τμήμα συνεργάζεται επίσης σταθερά με το Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών και την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας
3. Σχετικά με την αναθεώρηση του Προγράμματος Σπουδών, έχει προχωρήσει η προσπάθεια αναθεώρησης των αναλυτικών διαγραμμάτων των μαθημάτων που περιλαμβάνονται στον Οδηγό Σπουδών.

Σημείο 3 (Principle 3): Φοιτητοκεντρική Εκπαίδευση, Διδασκαλία και Αξιολόγηση (Student – centred Learning, Teaching and Assessment):

1. Για τα αιτήματα και τα παράπονα των φοιτητών υπάρχει ο Σύμβουλος Σπουδών για κάθε έτος. Επιπλέον, μέσω των εκπροσώπων τους οι φοιτητές ερωτώνται και ενημερώνονται για θέματα, όπως ο προγραμματισμός του ωρολογίου προγράμματος και της εξεταστικής. Ωστόσο, η τυπική διαδικασία δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμα, ώστε να περιληφθεί στον Οδηγό Σπουδών.
2. Σχετικά με τα κριτήρια αξιολόγησης, τα οποία εκ των προτέρων πρέπει να γνωστοποιούνται στους φοιτητές, θα πρέπει να τονιστούν τα ακόλουθα: οι φοιτητές έχουν το δικαίωμα αναβαθμολόγησης στα υποχρεωτικά μαθήματα στην επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου, όπως ορίζεται από τον Κανονισμό Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών (άρχισε να εφαρμόζεται το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017). Ο τρόπος αξιολόγησης περιλαμβάνεται στην περιγραφή κάθε μαθήματος και αποτελεί ευθύνη των διδασκόντων. Επιπλέον, έχουν γίνει τα πρώτα βήματα (έχει συγκροτηθεί επιτροπή από μέλη της Συνέλευσης) προς την κατεύθυνση της διαμόρφωσης μιας συνολικής προσέγγισης κυρίως ως προς τη συγγραφή εργασιών και τη χρήση εργαλείων που ελέγχουν τη λογοκλοπή.

Σημείο 4 (Principle 4): Ενίσχυση προγραμμάτων Erasmus (Study Programme compliance):

1. Έχουν ήδη γίνει σημαντικές συνεργασίες με Πανεπιστήμια του εξωτερικού όπως με τη Λιθουανική Ακαδημία Μουσικής και Θεάτρου η οποία είναι σε ισχύ από το 2018 έως το 2022 και με το Πανεπιστήμιο του Winchester του Ηνωμένου Βασιλείου για τις Παραστατικές Τέχνες.
2. Ακολουθήσαμε τη συμβουλή σας και ορίσαμε έναν καθηγητή, σύμβουλο σπουδών για κάθε έτος.

Σημείο 6 (Principle 6): Μαθησιακά Μέσα και Φοιτητική Ενίσχυση (Learning Resources and Student Support):

1. Έγιναν ενέργειες για τη διεύρυνση του ωραρίου της Βιβλιοθήκης μέσω της αξιοποίησης της αποσπασμένης εκπαιδευτικού κ. Γεωργίας Δημοπούλου, κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2022-2023 και 2023-2024. Αντίστοιχα, έχει ζητηθεί να συνδράμουν στη διεύρυνση του ωραρίου της Βιβλιοθήκης οι αποσπασμένοι εκπαιδευτικοί κκ. Κωνσταντίνα Νίκου και Ανδρέας Θανασούλας κατά το εκπαιδευτικό έτος 2024-2025.

Σημείο 9 (Principle 9): Συνεχής Παρακολούθηση και Περιοδική Αναθεώρηση του Προγράμματος (On-going Monitoring and Periodic Internal Review of Programmes):

1. Προκειμένου να διευκολυνθεί η επικοινωνία με τους φοιτητές, η Συνέλευση αποφάσισε, αντί για έναν Σύμβουλο Σπουδών για όλους τους φοιτητές, να ορίσει έναν για κάθε έτος χωριστά, καθώς και για τους επί πτυχίω φοιτητές.
2. Έχει ήδη ξεκινήσει, μέσω της ανάθεσης των περιγραφών ορισμένων μαθημάτων σε κάθε διδάσκοντα, η αναθεώρηση των περιγραφών που περιλαμβάνονται στον Οδηγό Σπουδών. Παράλληλα, γίνεται συστηματική προσπάθεια ενίσχυσης της Βιβλιοθήκης με υλικό που ανταποκρίνεται σε σύγχρονες επιστημονικές προσεγγίσεις του συνόλου των γνωστικών αντικειμένων που διδάσκονται στο Προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Σημείο 10 (Principle 10): Τακτική Εξωτερική Αξιολόγηση του Προπτυχιακού Προγράμματος (Regular External Evaluation of Undergraduate Programmes):

1. Σχετικά με την απαίτηση οπτικοακουστικού υλικού, έχει γίνει σοβαρή προσπάθεια να συμπεριληφθεί στην ιστοσελίδα του Τμήματος, ωστόσο προσκρούει στο ζήτημα, τόσο των προσωπικών δεδομένων, όσο και των πνευματικών δικαιωμάτων.
2. Αναφορικά με τους αποφοίτους, το Τμήμα αντλεί και προωθεί πληροφορίες μέσα από τον ισότοπο των αποφοίτων του Πανεπιστημίου (<https://alumni.upatras.gr>) και από τον Π.Ε.ΣΥ.Θ. (Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων). Στην ενίσχυση της σχέσης με τους αποφοίτους συμβάλλει και η κατάρτιση ειδικών Προγραμμάτων Δια Βίου Μάθησης (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) που οργανώνει Το Εργαστήριο Σκηνικής Πράξης και Λόγου.
3. Σχετικά με τη σύσταση για μεγαλύτερη χρήση του περιβάλλοντος χώρου αλλά και των αρχιτεκτονικών χώρων και μνημείων από φοιτητές και διδάσκοντες θα πρέπει να επισημανθεί ότι έγιναν κάποιες σοβαρές προσπάθειες προς αυτή την κατεύθυνση με: α) με την πρόσληψη του μέλους ΔΕΠ κ. Αντώνη Βολανάκη, ο οποίος αξιοποιεί τον περιβάλλοντα χώρο του πανεπιστημίου, όπως επίσης και χώρους της πόλης, στο πλαίσιο των μαθημάτων και εργαστηρίων σκηνογραφίας

και διευρυμένης σκηνογραφίας που διδάσκει, β) την πρόσληψη του μέλους ΔΕΠ κ. Valentina di Napoli με ειδίκευση στην «Αρχαιολογία των Αρχαίων Θεάτρων», η οποία ξεναγεί φοιτητές σε αρχαιολογικά μνημεία της Αχαΐας γ) τα προγράμματα του Εργαστηρίου Σκηνικής Πράξης και Λόγου (Εκδηλώσεις, δράσεις, μαθήματα, προγράμματα επιμόρφωσης) δ) τη διεξαγωγή εκδηλώσεων του Τμήματος (Συνεδρίων, Έκθεσης προσωπείων και τελετής εγκαινίων) στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών.

Β. Σχέδιο Δράσης (Πίνακας 1)

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ	ΣΤΟΧΟΙ (Τι αναμένουμε να πετύχουμε;)	ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ (Τι πρέπει να κάνουμε για να πετύχουμε τους στόχους;)	ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΕΣ (Ποιος αναλαμβάνει κάθε ενέργεια;)	ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ (Πότε;)	ΑΝΑΓΚΑΙΟΙ ΠΟΡΟΙ (Ανθρώπινο δυναμικό, οικονομικοί πόροι, υλικά, κ.ά.)
1. However, the panel recommends that the Department considers capitalizing on this kind of approach, by introducing more interdisciplinary, applied and critical approaches in the delivery of the core component of the degree from the first year.	1.1 Εμπλουτισμός του προγράμματος σπουδών.	1.1.1 Εισαγωγή επιπλέον επιλεγόμενων μαθημάτων που θα υπογραμμίζουν τη διαπολιτισμικότητα.	Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών Συνέλευση Τμήματος	Μάιος 2023	Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών
2. The panel recommends a review of the job opportunity/placement programme, with a particular focus on consolidating contacts that have been existing for a while through the formal ratification of memoranda of understanding (for example with the Municipal Theatre of Patras).	2.1 Επαφή με θεατρικούς και άλλους φορείς.	2.1.1 Σταθερή συνεργασία με Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Πάτρας.	Επιτροπή διδασκόντων.	Μάιος 2024	Μέλη ΔΕΠ
3. The panel recommends a review of the Study Guide with a particular focus on the inclusion of student-facing material beyond the teaching content, such as assessment criteria, grade	3.1 Μεγαλύτερη συμμετοχή των φοιτητών.	3.1.1 Αναθεώρηση του Οδηγού Σπουδών (με διευκρίνιση κριτηρίων	Επιτροπή προγράμματος σπουδών.	Μάιος 2023	Μέλη ΔΕΠ

descriptors, and student complaints and appeal procedures.		βαθμολόγησης, τρόπων εξέτασης κ.λπ.).			
4. The Panel recommends the introduction of a formal process for student complaints and appeals which is included in the Student Guide.	4.1 Συμμετοχή των φοιτητών.	4.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	Επιτροπή προγράμματος σπουδών σε συνεργασία με τους διδάσκοντες του τμήματος και τους συμβούλους σπουδών.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ
5. The Panel strongly recommends that the Department develops an assessment grid and robust methods of communicating to students how each member of staff applies specific assessment criteria, which are published in advance. This is a long term goal which the Department should consider piloting and implementing over the next four years.	5.1 Γνώση των κριτηρίων αξιολόγησης.	5.1.1 Διαμόρφωση συνολικής προσέγγισης για συγγραφή εργασιών και χρήση εργαλείων κατά της λογοκλοπής.	Επιτροπή διδασκόντων από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ
6. We encourage the Department to focus its efforts on developing a greater number and wider range of targeted international partnerships, both Erasmus bilateral agreements and partnerships beyond the European Union. We further	6.1 Ενίσχυση των διεθνών συνεργασιών μέσω του προγράμματος Erasmus.	6.1.1 Αξιοποίηση των υπάρχοντων διεθνών συνεργασιών και προσπάθεια επέκτασής τους.	Επιτροπή διδασκόντων του Τμήματος.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ

recommend that the Department takes advantage of the University's offering to international students, such as classes of modern Greek language and culture, and free catering for international students.					
7. The panel recommends that the role of academic advisor could be shared between four members of staff, each undertaking a particular level of study, as students have demonstrably different support needs as they progress through their program of study.	7.1 Συμμόρφωση με τις αυξανόμενες ανάγκες των φοιτητών	7.1.1 Έχει οριστεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων, ένας για κάθε έτος.	Επιτροπή διδασκόντων του Τμήματος	Αύγουστος 2021	Μέλη ΔΕΠ
8. Whilst appreciating the challenges of the current financial climate, the Panel recommends that the University supports the Department with more funding for library support staff that will allow the library to remain open longer (as per students' feedback)	8.1 Αύξηση ωραρίου Βιβλιοθήκης.	8.1.1 Απασχόληση αποσπασμένων εκπαιδευτικών	Επιτροπή βιβλιοθήκης.	Σεπτέμβριος 2022	Τακτικός προϋπολογισμός.
9. The Panel encourages the Department to be more communicative with students in order to moderate and manage expectations.	9.1 Καλύτερη επικοινωνία με τους φοιτητές.	9.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	Επιτροπή διδασκόντων.	Αύγουστος 2021	Μέλη ΔΕΠ

10. The Panel notes that several module specifications list dated and limited bibliographical references. We recommend a review of module specifications in order to update those lists in line with recent scholarly developments in the field.	10.1 Βιβλιογραφική αναθεώρηση του προγράμματος σπουδών.	10.1.1 Ενίσχυση βιβλιοθήκης.	Διδάσκοντες και διδάσκουσες του κάθε μαθήματος.	Αύγουστος 2022.	Μέλη ΔΕΠ.
11. The Department has partially fulfilled the previous Recommendation for inclusion of more A/V materials on its website but the Panel notes that a lot more can be done in that direction;	11.1 Αναβάθμιση της διδασκαλίας.	11.1.1 Εμπλουτισμός οπτικοακουστικού υλικού.	Επιτροπή διδασκόντων του τμήματος.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ Τακτικός Προϋπολογισμός.
12. We recommend that the Department builds on the Institution’s excellent work on establishing and improving alumni networks by proactively reaching out to graduates in relevant professions and using them as ambassadors for the Department in Greece and abroad;	12.1 Επικοινωνία με τους αποφοίτους.	12.1.1 Πληροφορίες από τον ιστότοπο των αποφοίτων και από το Π.Ε.Σ.Υ.Θ. (Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων).	Το σύνολο των διδασκόντων.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ
13. We reiterate the External Evaluators’ Recommendation “to consider how the landscape and the architecture contributes to the overall effect of the theatrical experience”.	13.1 Μεγαλύτερη χρήση του περιβάλλοντος χώρου και άλλων	13.1.1 Διδασκαλία σε εξωτερικούς χώρους. Πρόσληψη εξειδικευμένου προσωπικού.	Επιτροπή διδασκόντων.	Σεπτέμβριος 2022	Μέλη ΔΕΠ Εξειδικευμένο προσωπικό Τακτικός προϋπολογισμός.

<p>We note the good practice initiated with the Department of Architecture and encourage the Department to grow additional such initiatives and make better use of its immediate surroundings, both landscape as well as archeological and monumental sites, such as the Roman Odeion and the Castle. We further recommend that the Department seeks to promote a sensibility towards current and urgent issues of environmental sustainability and heritage.</p>	<p>αρχαιολογικών χώρων.</p>				
---	-----------------------------	--	--	--	--

Γ. Παρακολούθηση Αποτελεσμάτων (Πίνακας 2)

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΕΙΣΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ	ΕΠΙΤΕΥΧΘΕΝΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	ΒΑΘΜΟΣ ΕΠΙΤΕΥΞΗΣ ΣΤΟΧΩΝ (%)
<p>1. However, we recommend that the Department considers capitalizing on this kind of approach, by introducing more interdisciplinary, applied and critical approaches in the delivery of the core component of the degree from the first year.</p>	<p>1.1.1 Εισαγωγή επιπλέον επιλεγόμενων μαθημάτων που θα υπογραμμίζουν τη διαπολιτισμικότητα.</p>	<p>1.1 Εμπλουτισμός του προγράμματος σπουδών.</p>	<p>80%</p>

2. The panel recommends a review of the job opportunity/placement programme, with a particular focus on consolidating contacts that have been existing for a while through the formal ratification of memoranda of understanding (for example with the Municipal Theatre of Patras).	2.1.1 Σταθερή συνεργασία με Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Πάτρας.	2.1 Επαφή με θεατρικούς και άλλους φορείς.	80%
3. The panel recommends a review of the Study Guide with a particular focus on the inclusion of student-facing material beyond the teaching content, such as assessment criteria, grade descriptors, and student complaints and appeal procedures.	3.1.1 Αναθεώρηση του Οδηγού Σπουδών (με διευκρίνιση κριτηρίων βαθμολόγησης, τρόπων εξέτασης κ.λπ.).	3.1 Μεγαλύτερη συμμετοχή των φοιτητών.	100%
4. The Panel recommends the introduction of a formal process for student complaints and appeals which is included in the Student Guide.	4.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	4.1 Συμμετοχή των φοιτητών.	100%
5. The Panel strongly recommends that the Department develops an assessment grid and robust methods of communicating to students how each member of staff applies specific assessment criteria, which are published in advance. This is a long term goal which the Department should consider piloting and implementing over the next four years.	5.1.1 Διαμόρφωση συνολικής προσέγγισης για συγγραφή εργασιών και χρήση εργαλείων κατά της λογοκλοπής.	5.1 Γνώση των κριτηρίων αξιολόγησης.	100%
6. We encourage the Department to focus its efforts on developing a greater number and wider	6.1.1 Αξιοποίηση των υπαρχόντων διεθνών	6.1 Ενίσχυση των διεθνών συνεργασιών	90%

range of targeted international partnerships, both Erasmus bilateral agreements and partnerships beyond the European Union. We further recommend that the Department takes advantage of the University's offering to international students, such as classes of modern Greek language and culture, and free catering for international students.	συνεργασιών και προσπάθεια επέκτασής τους.	μέσω του προγράμματος Erasmus.	
7. The panel recommends that the role of academic advisor could be shared between four members of staff, each undertaking a particular level of study, as students have demonstrably different support needs as they progress through their program of study.	7.1.1 Έχει οριστεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων, ένας για κάθε έτος.	7.1 Συμμόρφωση με τις αυξανόμενες ανάγκες των φοιτητών	100%
8. Whilst appreciating the challenges of the current financial climate, the Panel recommends that the University supports the Department with more funding for library support staff that will allow the library to remain open longer (as per students' feedback)	8.1.1 Απασχόληση αποσπασμένων εκπαιδευτικών	8.1 Αύξηση ωραρίου Βιβλιοθήκης.	100%
9. The Panel encourages the Department to be more communicative with students in order to moderate and manage expectations.	9.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	9.1 Καλύτερη επικοινωνία με τους φοιτητές.	100%
10. The Panel notes that several module specifications list dated and limited bibliographical references. We recommend a review of module	10.1.1 Ενίσχυση βιβλιοθήκης.	10.1 Βιβλιογραφική αναθεώρηση του προγράμματος σπουδών.	90%

specifications in order to update those lists in line with recent scholarly developments in the field.			
11. The Department has partially fulfilled the previous Recommendation for inclusion of more A/V materials on its website but the Panel notes that a lot more can be done in that direction;	11.1.1 Εμπλουτισμός οπτικοακουστικού υλικού.	11.1 Αναβάθμιση της διδασκαλίας.	100%
12. We recommend that the Department builds on the Institution's excellent work on establishing and improving alumni networks by proactively reaching out to graduates in relevant professions and using them as ambassadors for the Department in Greece and abroad;	12.1.1 Πληροφορίες από τον ιστότοπο των αποφοίτων και από το Π.Ε.Σ.Υ.Θ. (Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων).	12.1 Επικοινωνία με τους αποφοίτους.	90%
13. We reiterate the External Evaluators' Recommendation "to consider how the landscape and the architecture contributes to the overall effect of the theatrical experience". We note the good practice initiated with the Department of Architecture and encourage the Department to grow additional such initiatives and make better use of its immediate surroundings, both landscape as well as archeological and monumental sites, such as the Roman Odeion and the Castle. We further recommend that the Department seeks to promote a sensibility towards current and urgent issues of environmental sustainability and heritage.	13.1.1 Διδασκαλία σε εξωτερικούς χώρους. Πρόσληψη εξειδικευμένου προσωπικού.	13.1 Μεγαλύτερη χρήση του περιβάλλοντος χώρου και άλλων αρχαιολογικών χώρων.	80%



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

Έκθεση Παρακολούθησης

Σεπτέμβριος 2021

Έκθεση Παρακολούθησης ΠΠΣ

Ίδρυμα: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΠΠΣ: ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Ημερομηνία υποβολής: 20/9/2021

Έκθεση Παρακολούθησης ΠΠΣ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών

A. Συνοπτική Περιγραφή

Η Επιτροπή Εμπειρογνομόνων παράλληλα με τη θετική αξιολόγηση του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (Πανεπιστήμιο Πατρών), διατύπωσε συστάσεις σε επιμέρους σημεία (Principles) οι οποίες αποτέλεσαν αντικείμενο άμεσης δραστηριοποίησης όλων των οργάνων του Τμήματος, προκειμένου να αναληφθούν οι αναγκαίες δράσεις για την επίτευξη των επιμέρους στόχων. Ωστόσο, η πανδημία ανέκοψε τις δράσεις αυτές καθώς η εκπαιδευτική λειτουργία του Πανεπιστημίου διά ζώσης αναστάλη (Μάρτιος 2020-Σεπτέμβριος 2021) και τα μαθήματα διεξάγονταν διαδικτυακά. Παρακάτω παρατίθενται συνοπτικά οι ενέργειες που ανελήφθησαν, ώστε να επιτευχθεί η συμμόρφωση με τις συστάσεις της Επιτροπής:

Σημείο 2 (Principle 2): Σχεδιασμός και Έγκριση των Προγραμμάτων (Design and Approval of Programmes):

1. Σχετικά με τη διεύρυνση των επιλεγόμενων μαθημάτων, έγινε προσπάθεια να εμπλουτιστεί ο κατάλογος των προσφερόμενων επιλεγόμενων μαθημάτων και να διδαχθούν κάποια που δεν είχαν προσφερθεί στο παρελθόν. Ενισχύθηκε η κατηγορία των μαθημάτων της Παιδαγωγικής Κατάρτισης (προσφέρονται από το Πρώτο Έτος με το Υποχρεωτικό Μάθημα: Διδακτική του Θεάτρου I) με τα ακόλουθα: ΕΡΓ 625 Θεατρική αγωγή με τη χρήση πολυμέσων, ΠΚ 811 Το θέατρο για παιδιά και εφήβους, ΠΚ 812 Υποκριτική στο πλαίσιο του θεάτρου στην εκπαίδευση, ΠΚ 813 Χορολογία στο χορό και στο θέατρο με έμφαση στην παιδαγωγική διάσταση, ΠΚ 814 Αγωγή του λόγου I, ΠΚ 815 Διαθεματικές προσεγγίσεις του μαθήματος της μουσικής με έμφαση στη θεατρική αγωγή, ΠΚ 816 Θέατρο σκιών στην εκπαίδευση.

Ως προς την ενίσχυση της διεπιστημονικής κατεύθυνσης, εντάχθηκαν στο πρόγραμμα ορισμένα μαθήματα με σαφή διεπιστημονική κατεύθυνση, όπως για παράδειγμα τα μαθήματα: ΓΚ 564 Θεσμοί, διαδικασία παραγωγής και διαχείρισης στο Θέατρο και ΓΚ 533 Νεοελληνική Ιστορία, Τέχνες και Γράμματα.

2. Σχετικά με τα μνημόνια συνεργασίας με φορείς διευκρινίζεται ότι, αν και το Τμήμα δεν έχει υπογράψει έως τώρα κάποιο μνημόνιο συνεργασίας, ωστόσο διατηρεί σταθερή σχέση συνεργασίας με το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο της Πάτρας στον Τομέα της απασχόλησης (job opportunity programme), που αποτελεί τμήμα του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ).
3. Σχετικά με την αναθεώρηση του Προγράμματος Σπουδών, έχει ξεκινήσει η προσπάθεια αναθεώρησης των αναλυτικών διαγραμμάτων των μαθημάτων που περιλαμβάνονται στον Οδηγό Σπουδών. Τα περιγράμματα περιέχουν κάποιες πληροφορίες για τον τρόπο αξιολόγησης, ενώ επίσης έχει γίνει προκαταρκτική

συζήτηση για να περιληφθούν και ορισμένα σχόλια που έχουν καταγραφεί στις αξιολογήσεις από τους φοιτητές. Η προσπάθεια δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμη, καθώς δεν επαρκεί ακόμα το σχετικό υλικό.

Σημείο 3 (Principle 3): Φοιτητοκεντρική Εκπαίδευση, Διδασκαλία και Αξιολόγηση (Student – centred Learning, Teaching and Assessment):

1. Για τα αιτήματα και τα παράπονα των φοιτητών υπάρχει ο Σύμβουλος Σπουδών για κάθε έτος. Επιπλέον, μέσω των εκπροσώπων τους οι φοιτητές ερωτώνται και ενημερώνονται για θέματα, όπως ο προγραμματισμός του ωρολογίου προγράμματος και της εξεταστικής. Ωστόσο, η τυπική διαδικασία δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμα, ώστε να περιληφθεί στον Οδηγό Σπουδών.
2. Σχετικά με τα κριτήρια αξιολόγησης, τα οποία εκ των προτέρων πρέπει να γνωστοποιούνται στους φοιτητές, θα πρέπει να τονιστούν τα ακόλουθα: οι φοιτητές έχουν το δικαίωμα αναβαθμολόγησης στα υποχρεωτικά μαθήματα στην επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου, όπως ορίζεται από τον Κανονισμό Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών (άρχιζε να εφαρμόζεται το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017). Ο τρόπος αξιολόγησης περιλαμβάνεται στην περιγραφή κάθε μαθήματος και αποτελεί ευθύνη των διδασκόντων. Επιπλέον, έχουν γίνει τα πρώτα βήματα (έχει συγκροτηθεί επιτροπή από μέλη της Συνέλευσης) προς την κατεύθυνση της διαμόρφωσης μιας συνολικής προσέγγισης κυρίως ως προς τη συγγραφή εργασιών και τη χρήση εργαλείων που ελέγχουν τη λογοκλοπή.

Σημείο 4 (Principle 4): Ενίσχυση προγραμμάτων Erasmus (Study Programme compliance):

1. Έχουν ήδη γίνει σημαντικές συνεργασίες με Πανεπιστήμια του εξωτερικού όπως με τη Λιθουανική Ακαδημία Μουσικής και Θεάτρου η οποία είναι σε ισχύ από το 2018 έως το 2022 και με το Πανεπιστήμιο του Winchester του Ηνωμένου Βασιλείου για τις Παραστατικές Τέχνες.
2. Ακολουθήσαμε τη συμβουλή σας και ορίσαμε έναν καθηγητή, σύμβουλο σπουδών για κάθε έτος.

Σημείο 6 (Principle 6): Μαθησιακά Μέσα και Φοιτητική Ενίσχυση (Learning Resources and Student Support):

1. Οι ενέργειες για τη διεύρυνση του ωραρίου της βιβλιοθήκης και η αναζήτηση πόρων, είτε με το αίτημα της μετακίνησης κάποιου υπαλλήλου είτε με την ανάθεση σε μεταπτυχιακούς φοιτητές, δεν ολοκληρώθηκαν, επειδή έμεινε κλειστή η βιβλιοθήκη, εξαιτίας των συνθηκών που επέβαλε η πανδημία από τον Μάρτιο του 2020.

Σημείο 9 (Principle 9): Συνεχής Παρακολούθηση και Περιοδική Αναθεώρηση του Προγράμματος (On-going Monitoring and Periodic Internal Review of Programmes):

1. Προκειμένου να διευκολυνθεί η επικοινωνία με τους φοιτητές, η Συνέλευση αποφάσισε, αντί για έναν Σύμβουλο Σπουδών για όλους τους φοιτητές, να ορίσει έναν για κάθε έτος χωριστά, καθώς και για τους επί πτυχίω φοιτητές.
2. Έχει ήδη ξεκινήσει, μέσω της ανάθεσης των περιγραφών ορισμένων μαθημάτων σε κάθε διδάσκοντα, η αναθεώρηση των περιγραφών που περιλαμβάνονται στον Οδηγό Σπουδών. Παράλληλα, γίνεται συστηματική προσπάθεια ενίσχυσης της Βιβλιοθήκης με υλικό που ανταποκρίνεται σε σύγχρονες επιστημονικές προσεγγίσεις του συνόλου των γνωστικών αντικειμένων που διδάσκονται στο Προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Σημείο 10 (Principle 10): Τακτική Εξωτερική Αξιολόγηση του Προπτυχιακού Προγράμματος (Regular External Evaluation of Undergraduate Programmes):

1. Σχετικά με την απαίτηση οπτικοακουστικού υλικού, έχει γίνει σοβαρή προσπάθεια να συμπεριληφθεί στην ιστοσελίδα του Τμήματος, ωστόσο προσκρούει στο ζήτημα, τόσο των προσωπικών δεδομένων, όσο και των πνευματικών δικαιωμάτων.
2. Αναφορικά με τους αποφοίτους, το Τμήμα αντλεί και προωθεί πληροφορίες μέσα από τον ισότοπο των αποφοίτων του Πανεπιστημίου (<https://alumni.upatras.gr>) και από τον Π.Ε.ΣΥ.Θ. (Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων). Στην ενίσχυση της σχέσης με τους αποφοίτους συμβάλλει και η κατάρτιση ειδικών Προγραμμάτων Δια Βίου Μάθησης (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) που οργανώνει Το Εργαστήριο Σκηνικής Πράξης και Λόγου.
3. Σχετικά με τη σύσταση για μεγαλύτερη χρήση του περιβάλλοντος χώρου αλλά και των αρχιτεκτονικών χώρων και μνημείων από φοιτητές και διδάσκοντες θα πρέπει να επισημανθεί ότι η πανδημία και οι περιορισμοί της δεν επέτρεψαν την απόλυτη συμμόρφωση με τη σύσταση. Παρ' όλ' αυτά, έγιναν κάποιες σοβαρές προσπάθειες προς αυτή την κατεύθυνση με: α) την πρόσληψη μέλους ΔΕΠ με ειδίκευση στην «Αρχαιολογία των Αρχαίων Θεάτρων» και β) τα προγράμματα του Εργαστηρίου Σκηνικής Πράξης και Λόγου (Εκδηλώσεις, δράσεις, μαθήματα, προγράμματα επιμόρφωσης).

Β. Σχέδιο Δράσης (Πίνακας 1)

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ	ΣΤΟΧΟΙ (Τι αναμένουμε να πετύχουμε;)	ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ (Τι πρέπει να κάνουμε για να πετύχουμε τους στόχους;)	ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΕΣ (Ποιος αναλαμβάνει κάθε ενέργεια;)	ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ (Πότε;)	ΑΝΑΓΚΑΙΟΙ ΠΟΡΟΙ (Ανθρώπινο δυναμικό, οικονομικοί πόροι, υλικά, κ.ά.)
1. However, the panel recommends that the Department considers capitalizing on this kind of approach, by introducing more interdisciplinary, applied and critical approaches in the delivery of the core component of the degree from the first year.	1.1 Εμπλουτισμός του προγράμματος σπουδών.	1.1.1 Εισαγωγή επιπλέον επιλεγόμενων μαθημάτων που θα υπογραμμίζουν τη διαπολιτισμικότητα.	Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών Συνέλευση Τμήματος	Αύγουστος 2022	Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών
2. The panel recommends a review of the job opportunity/placement programme, with a particular focus on consolidating contacts that have been existing for a while through the formal ratification of memoranda of understanding (for example with the Municipal Theatre of Patras).	2.1 Επαφή με θεατρικούς και άλλους φορείς.	2.1.1 Σταθερή συνεργασία με Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Πάτρας.	Επιτροπή διδασκόντων.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ
3. The panel recommends a review of the Study Guide with a particular focus on the inclusion of student-facing material beyond the teaching content,	3.1 Μεγαλύτερη συμμετοχή των φοιτητών.	3.1.1 Αναθεώρηση του Οδηγού Σπουδών (με διευκρίνιση	Επιτροπή προγράμματος σπουδών.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ

such as assessment criteria, grade descriptors, and student complaints and appeal procedures.		κριτηρίων βαθμολόγησης, τρόπων εξέτασης κ.λπ.).			
4. The Panel recommends the introduction of a formal process for student complaints and appeals which is included in the Student Guide.	4.1 Συμμετοχή των φοιτητών.	4.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	Επιτροπή προγράμματος σπουδών σε συνεργασία με τους διδάσκοντες του τμήματος και τους συμβούλους σπουδών.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ
5. The Panel strongly recommends that the Department develops an assessment grid and robust methods of communicating to students how each member of staff applies specific assessment criteria, which are published in advance. This is a long term goal which the Department should consider piloting and implementing over the next four years.	5.1 Γνώση των κριτηρίων αξιολόγησης.	5.1.1 Διαμόρφωση συνολικής προσέγγισης για συγγραφή εργασιών και χρήση εργαλείων κατά της λογοκλοπής.	Επιτροπή διδασκόντων από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ
6. We encourage the Department to focus its efforts on developing a greater number and wider range of targeted international partnerships, both Erasmus bilateral agreements	6.1 Ενίσχυση των διεθνών συνεργασιών μέσω του	6.1.1 Αξιοποίηση των υπαρχόντων διεθνών συνεργασιών και	Επιτροπή διδασκόντων του Τμήματος.	Αύγουστος 2021	Μέλη ΔΕΠ

and partnerships beyond the European Union. We further recommend that the Department takes advantage of the University's offering to international students, such as classes of modern Greek language and culture, and free catering for international students.	προγράμματος Erasmus.	προσπάθεια επέκτασής τους.			
7. The panel recommends that the role of academic advisor could be shared between four members of staff, each undertaking a particular level of study, as students have demonstrably different support needs as they progress through their program of study.	7.1 Συμμόρφωση με τις αυξανόμενες ανάγκες των φοιτητών	7.1.1 Έχει οριστεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων, ένας για κάθε έτος.	Επιτροπή διδασκόντων του Τμήματος	Αύγουστος 2021	Μέλη ΔΕΠ
8. Whilst appreciating the challenges of the current financial climate, the Panel recommends that the University supports the Department with more funding for library support staff that will allow the library to remain open longer (as per students' feedback)	8.1 Αύξηση ωραρίου Βιβλιοθήκης.	8.1.1 Πρόσληψη υπαλλήλων ή μεταπτυχιακών φοιτητών.	Επιτροπή βιβλιοθήκης.	Σεπτέμβριος 2021	Τακτικός προϋπολογισμός.
9. The Panel encourages the Department to be more communicative with students in order	9.1 Καλύτερη επικοινωνία με τους φοιτητές.	9.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	Επιτροπή διδασκόντων.	Αύγουστος 2021	Μέλη ΔΕΠ

to moderate and manage expectations.					
10. The Panel notes that several module specifications list dated and limited bibliographical references. We recommend a review of module specifications in order to update those lists in line with recent scholarly developments in the field.	10.1 Βιβλιογραφική αναθεώρηση του προγράμματος σπουδών.	10.1.1 Ενίσχυση βιβλιοθήκης.	Διδάσκοντες και διδάσκουσες του κάθε μαθήματος.	Αύγουστος 2022.	Μέλη ΔΕΠ.
11. The Department has partially fulfilled the previous Recommendation for inclusion of more A/V materials on its website but the Panel notes that a lot more can be done in that direction;	11.1 Αναβάθμιση της διδασκαλίας.	11.1.1 Εμπλουτισμός οπτικοακουστικού υλικού.	Επιτροπή διδασκόντων του τμήματος.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ Τακτικός Προϋπολογισμός.
12. We recommend that the Department builds on the Institution's excellent work on establishing and improving alumni networks by proactively reaching out to graduates in relevant professions and using them as ambassadors for the Department in Greece and abroad;	12.1 Επικοινωνία με τους αποφοίτους.	12.1.1 Πληροφορίες από τον ιστότοπο των αποφοίτων και από το Π.Ε.Σ.Υ.Θ. (Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων).	Το σύνολο των διδασκόντων.	Σεπτέμβριος 2021	Μέλη ΔΕΠ

<p>13. We reiterate the External Evaluators' Recommendation "to consider how the landscape and the architecture contributes to the overall effect of the theatrical experience". We note the good practice initiated with the Department of Architecture and encourage the Department to grow additional such initiatives and make better use of its immediate surroundings, both landscape as well as archeological and monumental sites, such as the Roman Odeion and the Castle. We further recommend that the Department seeks to promote a sensibility towards current and urgent issues of environmental sustainability and heritage.</p>	<p>13.1 Μεγαλύτερη χρήση του περιβάλλοντος χώρου και άλλων αρχαιολογικών χώρων.</p>	<p>13.1.1 Διδασκαλία σε εξωτερικούς χώρους. Πρόσληψη εξειδικευμένου προσωπικού.</p>	<p>Επιτροπή διδασκόντων.</p>	<p>Σεπτέμβριος 2021</p>	<p>Μέλη ΔΕΠ Εξειδικευμένο προσωπικό Τακτικός προϋπολογισμός.</p>
---	---	---	------------------------------	-------------------------	--

Γ. Παρακολούθηση Αποτελεσμάτων (Πίνακας 2)

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΕΙΣΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ	ΕΠΙΤΕΥΧΘΕΝΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	ΒΑΘΜΟΣ ΕΠΙΤΕΥΞΗΣ ΣΤΟΧΩΝ (%)
1. However, we recommend that the Department considers capitalizing on this kind of approach, by introducing more interdisciplinary, applied and critical approaches in the delivery of the core component of the degree from the first year.	1.1.1 Εισαγωγή επιπλέον επιλεγόμενων μαθημάτων που θα υπογραμμίζουν τη διαπολιτισμικότητα.	1.1 Εμπλουτισμός του προγράμματος σπουδών.	70%
2. The panel recommends a review of the job opportunity/placement programme, with a particular focus on consolidating contacts that have been existing for a while through the formal ratification of memoranda of understanding (for example with the Municipal Theatre of Patras).	2.1.1 Σταθερή συνεργασία με Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Πάτρας.	2.1 Επαφή με θεατρικούς και άλλους φορείς.	80%
3. The panel recommends a review of the Study Guide with a particular focus on the inclusion of student-facing material beyond the teaching content, such as assessment criteria, grade descriptors, and student complaints and appeal procedures.	3.1.1 Αναθεώρηση του Οδηγού Σπουδών (με διευκρίνιση κριτηρίων βαθμολόγησης, τρόπων εξέτασης κ.λπ.).	3.1 Μεγαλύτερη συμμετοχή των φοιτητών.	100%

4. The Panel recommends the introduction of a formal process for student complaints and appeals which is included in the Student Guide.	4.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	4.1 Συμμετοχή των φοιτητών.	100%
5. The Panel strongly recommends that the Department develops an assessment grid and robust methods of communicating to students how each member of staff applies specific assessment criteria, which are published in advance. This is a long term goal which the Department should consider piloting and implementing over the next four years.	5.1.1 Διαμόρφωση συνολικής προσέγγισης για συγγραφή εργασιών και χρήση εργαλείων κατά της λογοκλοπής.	5.1 Γνώση των κριτηρίων αξιολόγησης.	100%
6. We encourage the Department to focus its efforts on developing a greater number and wider range of targeted international partnerships, both Erasmus bilateral agreements and partnerships beyond the European Union. We further recommend that the Department takes advantage of the University's offering to international students, such as classes of modern Greek language and culture, and free catering for international students.	6.1.1 Αξιοποίηση των υπαρχόντων διεθνών συνεργασιών και προσπάθεια επέκτασής τους.	6.1 Ενίσχυση των διεθνών συνεργασιών μέσω του προγράμματος Erasmus.	90%
7. The panel recommends that the role of academic advisor could be shared between four members of staff, each undertaking a particular level of study, as students have demonstrably	7.1.1 Έχει οριστεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων, ένας για κάθε έτος.	7.1 Συμμόρφωση με τις αυξανόμενες ανάγκες των φοιτητών	100%

different support needs as they progress through their program of study.			
8. Whilst appreciating the challenges of the current financial climate, the Panel recommends that the University supports the Department with more funding for library support staff that will allow the library to remain open longer (as per students' feedback)	8.1.1 Πρόσληψη υπαλλήλων ή μεταπτυχιακών φοιτητών.	8.1 Αύξηση ωραρίου Βιβλιοθήκης.	70% (εξαιτίας των έκτακτων συνθηκών της πανδημίας που επέβαλαν το κλείσιμο της βιβλιοθήκης)
9. The Panel encourages the Department to be more communicative with students in order to moderate and manage expectations.	9.1.1 Σύμβουλος σπουδών ανά έτος.	9.1 Καλύτερη επικοινωνία με τους φοιτητές.	100%
10. The Panel notes that several module specifications list dated and limited bibliographical references. We recommend a review of module specifications in order to update those lists in line with recent scholarly developments in the field.	10.1.1 Ενίσχυση βιβλιοθήκης.	10.1 Βιβλιογραφική αναθεώρηση του προγράμματος σπουδών.	90%
11. The Department has partially fulfilled the previous Recommendation for inclusion of more A/V materials on its website but the Panel notes that a lot more can be done in that direction;	11.1.1 Εμπλουτισμός οπτικοακουστικού υλικού.	11.1 Αναβάθμιση της διδασκαλίας.	100%
12. We recommend that the Department builds on the Institution's excellent work on establishing and improving alumni networks by proactively reaching out to graduates in relevant professions	12.1.1 Πληροφορίες από τον ιστότοπο των αποφοίτων και από το Π.Ε.Σ.Υ.Θ.	12.1 Επικοινωνία με τους αποφοίτους.	90%

and using them as ambassadors for the Department in Greece and abroad;	(Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων).		
13. We reiterate the External Evaluators' Recommendation "to consider how the landscape and the architecture contributes to the overall effect of the theatrical experience". We note the good practice initiated with the Department of Architecture and encourage the Department to grow additional such initiatives and make better use of its immediate surroundings, both landscape as well as archeological and monumental sites, such as the Roman Odeion and the Castle. We further recommend that the Department seeks to promote a sensibility towards current and urgent issues of environmental sustainability and heritage.	13.1.1 Διδασκαλία σε εξωτερικούς χώρους. Πρόσληψη εξειδικευμένου προσωπικού.	13.1 Μεγαλύτερη χρήση του περιβάλλοντος χώρου και άλλων αρχαιολογικών χώρων.	80% (εξαιτίας των έκτακτων συνθηκών της πανδημίας)

Τα Μέλη της OMEA

Αρβανίτη Αικατερίνη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια (Συντονίστρια)

Βασιλείου Αρετή, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Πανούσης Ιωάννης, Αναπληρωτής Καθηγητής

Ρόζη Αγγελική, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια